حول الانقسامات الأخيرة في

شفر مروان المعوث الفي للرئيس المعري قام يتسليم رسائسة

الرئيس الم

التي قال مسؤولون انها تتعلق بالجهو الاخرة ولاعادة التضابن العربي

E LUJA K

يَومِينَ عِربِينَ مَا سياسيَّمَ تصدرعن المؤسسِّمُ الصحفيَّمُ الأردنيَّمَ

المستصوب المشهرالحالي القاهرة المقرر عقده فسي الرأيع عشر من الشهر الحالي قد يؤجل بل قد يلغى اذا ما عقد مؤتمر القمة هذا • وقالت العرب ان يعضس

قهم عَربتم متحدودة مالزمامي

العرب القطرية عقسد مىحيثة العر مؤتمر قمة عريي م الرياض قبل منتصف الشه الريسي الحالسيسي ويفسم الرس والسعودية وسوريا ومصر الاسطينة وقالت الصحيفة ان مؤتمــر

القادة العرب طلبوا من الرئيس السادات الغاء مؤتمر القاهرة لضمان نجاح مؤتمر القمة •

AL RA'I DAILY - FRIDAY, DECEMBER 9, 1977 - No. 2810 - Vol. 7 - AMMAN - JORDAN

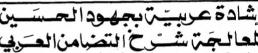
## المعدد ٢٨١٠ - القجمعه ٢٦ فو المحجة ١٣٩٧ - الموافق ٩ كالمون أول ١٩٧٧ - السنة انسابعة - عمان - الملكسة الارتنية الهاشمية

# إجتماع مُعلق سَاعتين ونصبف بَين الحسَين والسّادات

الام في المنطقة لسن يَستأخس وسسسيتم فنيت أفس ب وفة البكوم وتستناول العضبع الراهن وتطلعات الشعب الفلسط







Ľ

الترة نام الدائد دائد المراد دائد المراد دائد المراد

# الرفد المطلوب لبادرة الحسين ...

ارع الاهداث على مسرح الشرق الاوسط ، بشكل يثير اكثر من تساؤل ، حول ماجرب ، ودواقع ما سيجري ، والنتائج التي سنتمخض عنها مجريات الامور عني وقت يبدو فيه الوضع العربي عني السوا

وون هنا ، الاهتمام الكبير اتذي اولته الدوائر العربية ووكالات الانباء المالية ، أبادرة جلالة الملك الحسين بإعادة التضامن العربسي ، الى سابق وضعه ، وخاصة في هذه المرطة الدقيقة والخطيرة التي قد بتقرر خلالها مصير القضية العربية ، ومسالسة يسرر المرق الأوسط . السلام في الشرق الاوسط .

السلام في الشرق الاوسط، - الزيارة التي قام بها الحسين الى دمشق يوم امس الاول ، واجتماعه بالرئيس السوري هانظ الاسد توجه الى القاهره يوم امس للقاء بالرئيس الصري انور السادات ، في محاولة جادة وهادفه لإناية العليد المراكم بين شركاء العاشر من رمضان، واعادة وحدة ألصف والوقف والهدف على امتداد الواجهة العربية ضد العدوان الصهيوني .

الواجهة العربية صد المتزان الصهوبي . ومما لاشك فيه ، ان تحرك الرئيس السوري المسيد المستين السعوبية ، والكوينية ، وفي هــذه الفترة بالثات ، تستهدف ايضا بلورة موقف عربي موحد ، بين بول الواجهة والمساتدة ،عشبة وصول

الْبِنْية ص (1

مفاجأة الراعي الجديدة ملحق لأشواق الأردنية

دعوة إلى جميع شركات ووكالامت السيارات والالميات والاطارات للمشاركة وي مدااللحق.

يرجى الإتصال مع جريدة الرأي ت: ٦٧١٧١ أووكا لايت الإعلان

## مَحادثات مطولم بين الاسدواللك خالد ورجي يتوجَسالكالكويتاليوم

الاوسط أن يتأخر وانه سيتم في المنتقبل

الرياض \_ واف \_ تك\_\_\_ر سدر عربي هذا امس ان انرائيس مانظ الاسد قد اجسري مكثفة مع المسؤولي بلوماسية التي طرات لحسي بق الاوسط عقب زيارةالرئيس ادات لاسرائيل وكان الرئيس

محابثاته معانسةولين السعوييين الجالب السعودي المدووييسن الرئيسين في الملكة وخاصية الامير فهد ولي المهد والاميسر سلطان وزير الدفاع والاميسر سعود المجمول وزير الدفاع والاميسر مدعود المجمون مستشار اللسك مداد المجمون مستشار اللسك سعود القيصل وزي ورشاد فرعون مد

## وفنود من الضبفة والقطاع ستزون المشاهسة لتأييدالسادات

بدأت تتبلور في الضفة الغربية المطلة

فغى الوقت الذي ارتفعت في اصوات معارضة أرتفعت أعسّوا ويدة داخل الضفة الغربية المطلة وفي نيا اوردته وكالات الانبسساء العالمية ان منشورات مؤيدة لبسادرة السادات قد وزعت في معاقب

السحام . وجاء في هذه المتشورات ان لمادرة السادات وقعا حسنا وجيدا قسسي زنفوس المواطنين داخل الضفسسة

## سلطات الاحتلال تعتقل ۸ مواطنین من

الضفة الغربية

توات الاحتلال الاسرائيلي امن ثمانية مواطنين حرب من اهالي تريني هسان والظاهرية في الضفة الغربية المطلة،

عوت المسلم. كما قابت سلطات الإحتلال بحبسلة تعيش واسمة التطاق في مدينتسسي القدس وبيت تعم تعاولة المثور على

بجاتب الرئيس السادات ، وقالست هذه المشورات ان للرئيس السادات دورا طلائعيا في قيادة الاية العربيسة

## التلهوني يؤكد وسالما الأردن وايلان مابالتضام ن العَزي تهمنفا القومية المُسْتِركة •• وهو ترجعة مفهومتا الصريح لرسالتنا

هجت انفهوني رميس مجلد لاعيان يرساله الى الهندم

ر حجد سياسة الاردن الذ الستندة الى ايماننا الراسب يوحدة امتنا العربية وحفاظت انتام على خدمة التهد، الذ-او ناكيد سياسة الاردن الثابته

ميد مرعي رئيس مجلس الشعب عبر العربية رباعلي پورية مصر العربية رداعلي تلقاها من السيد مرعيجه

البرالذية العربية وان الموقف الاردني

وان الوقف الرئدي على على الدول المؤلفة على المؤلفة على المؤلفة المؤلفة المؤلفة ويجهد مستحر بكلة أنك المسيدسسان المحمد عع الموانة القادة للحرب ملكة ويؤساء ولمراء غي هذه

حروساء ولمراء في هذه
 المرطة بالذات تحسينا حيا لهذه
 السياسة القومية وانطلاقا مـــن
مقاهيم اهدافقا المتشودة

## جكول طرةبين مُوسكوووالله الرئيس الساداتوقف الانص

بريس السونياتي الى جانب الدول العربية المعارضة اسباسة الرئيس المصري حول التراع مع اسرائيل السـ وقال مصدر دبلوماسي في بسيروت ان السوفييت كانوا قبل شهــــر براقبون اللعبة من مقاعد المفرجــين باهزا التاضي محفوف بالخطر بيــن الولايات المتحدة والاتحاد السوفييتي، يرسبون اما البوم فقد عادوا الى المســـ

ففي الوقت الذي جرى ترتيب جولة من لتشجيع التابيد العربي لمادرة بديرون بعض اللاعيين . ويقول المراقبون ان تلاشم من المتعالقة المتعالفة المتعالفة المتعالفة المتعالفة من المتعالفة من المتعالفة ا عزل ۱۲ معلما في الضفة الغربية

سمي الولايات المتحدة الى القبسام لنعاونهم مع الاحتلال سمي الولايات المتدة الى القبسام دير و توي وقد المرات تصوير المقادف المستحر الملاقات عم وسرك والوقت المستحر المريكة الى العاصمة السونينية وكن الغليل على قبل مهمته ظهر إلى الانتقاد المسونيني الذي الذي المواد عنس إلى الهوي: المقالي المعادرة فيليب قرر الحكم المسكري العام عسزل الموظفين التالية المساؤهم من ملاك وزارة التربية والتعليم بالضغة الغربية

بوتعتمل من انجل سَلام عسادل

وبين على المدام والمن المدار المدار

بين سمو الأمير حسن والمستركي في المندوة حول امكانية اسنفــــــ

الأمبرحسن يشارك بندوة التخطيط والطاقما

بحث أستخدام الذرة سولئد الكهرفاء وتحليه المياه

## مصر في ممرَّكة ١٩٦٥ كيا أنضح لمصر أن المتأمرين أرادوا أن يورطوا الأمة العربية في العدوان الثلاثي وعن مصر طلبت من سور

البقية على ص (١

## الامير حسن نائبا لجلالة المك

عمان \_ واا \_ اقسم الامير حسن ولي العهد اصام جلالة اللك الحسين اليعيسن الدستورية لجلالته طيلة غترة غيابه عن ارض الوطن يحضم هيئة الوزارة

بر بدران رئيس ارض الوطن •

رئيس الهوردة مشعوري رسد من الرئيس السوداني جعفر نعيري مديمة الى الرئيسيون السوري حافظ الاسد وسلم الرسالة محمد الميرغني سغير السودان في القاهرة والذي يدور دهشق في الوقت



الباطنات عديد عدد ديد البطنان ورحدة المبل والجهسد والمبل على تجاوز أية خلافات مناجل المسلحة القوية المليا ومواجهسة

كما ركز جلالته على

ومصر على مجاهب السوري عيد المليم خنام وزير الخارجيـــة ومساعده عبد الكريم عدى واديب الفاودي المحشار السياســـــي

اقامه العاهل السعودي تكريما للرئيس السوري ثم خلال اجتماع موسع اخر ضم تأس المُسْتركيـــن ويعد توقف المحانثات فترتقصيرة استؤنفت المهاحثات في المســاء واستمرت حتى مادية العشاء التي الله خالد عامل الملكية

سميه تعند عامل الملكسة للعوبية السعوبية تكيما للرئيس الموري حافظ الإسد وقد اجرى طريق ما الماحت من المعاون عن المعاون عن المعاون عن المعاون عن المعاون عن المعاون المعاونة الم

ميع الاراضى المتثلة بعد هــ

ابس الرئيس السادات انه لا يبعث عن السلام باي سُن وكنه يعبل من أجِل اقرار سلام عادل يضبن استعادة بيع الراسي المسته بعد مسترب ١٩٦ وتسوية المشكلة العلسطينية. وفي خطاب تصبي النقاه الــــرئيس السادات اماء الجماعر المنشدةالني

لاستفادة من المخططات الموضوع

على المدى البعيد وكذلك استخدامها في المشاريع التنبوية الاردنية .

كما تم استعراض النات على الانتصابية الذي تم التوصل البها فيها يتملق بتخطيط الطاقة في الاردن وفي نهاية التدوة جرى نقاش علم علم

بيضمن استعادة جميع الاراضي وتسويتا مشكلذا الفلسطينيان

يس السادات،

ان نكون اونياه لمص التي بقلس وضحت ولا نزال نبقل ونضحي مــ اجل المثل العليا .

مرب بانهم اقزام وانهم الحركـــة فلسطينية بانها انهزامية . وقال الرئيس السادات ان علينسا

عدنان أبو عوده رئيسا للوزراء بالوكالة

عمان \_ واا \_ صدرتالارادة المكية السامية يتعيين السيـد عنان ابو عوده رئيسا للوزراء بالوكالة طبلة غياب السيـــد

# رسالة للاسد

من النميري دمشق - وأف - تلقى امس اللواء عبد ألرحمن خليفاوي رئيس الوزراء السوري رسالة

الاوقاف تحتفل

بنكرى الهجزة

اطلاع بنسك

ت ــ بورن ابن سف

تمويل أميركسي

على حوافز الاستثمار

سمين — ورا — اهم التقسسور هاشم الديلس وكيل وزارة المناصة والتجارة ، السيد ستيف كلشسسى ممثل احد يفوك التمويل الاميركيسسة

برونيه ه التي يعن المستعبد مستي توريلها . . وكان المبيد كلاش قد وصل اليهمان سبك اسب الدان از زيادة السيالادة

وكان السيد كلائن قد وصل اليخما بسلد أمس الأول أن زيارة لمسالزمز الستفرق السيوعا 6 كالتعرفة خلسسم الكانيات طلاسائمار فيه .

دفعت من الطلاب المقسولين

عمان ــ واأ ــ تقيم وزارة الاوقاف حسن – و۱۱ – عليم وزاره الوطان والشؤون والمقدسات الاسلاميــــــة احتفالا في المسجد الحسيني في عمان ، يعلنسية فكرى الهجرة الليوية التسريفة

بعناسیه تنزی دهجره سیویه ..سرب وذلک بعد صلاة المغرب میاشرة یسوم الاثنین الواقع فی ۲ محرم سنة ۱۲۹۸

هيرية الموافق ١٢-١٢ ١٩٧٧

## السفينة النبائمة الا

مع طلوع خبوط الفجر الاولى تركت سغينة الصيـ مع صوح سير البرا أولى المستعبد المستعب ر ---- بين مهورج الارمجره الساخطة ولــــم القنت اليها وهي تناديني ان لا ابتعد -- لكنني لم القنت الهها -- ونسيت ان والذي لورثني تلك السفية وهسو العدد المناد المناد المناد المناد السفية وهسو ينه الله المتحقها ، القد وضعها الهانة عندي . . . . وهريت . . هريت ولم أنذكر كلماته عندما قال لي ــ هذه يا و لدي كل ما ملكت في حياتي خذها واحته ولا تقل أنها قديمة بالية ، فَهِي أَنتَي كنت أركب البحر يها لاصيد السمك وابيعه في سوق قريتنا لاقدم لسك ولاخوانك لقمة العيش . .

لكنني سروبا للأسف سانسيت تلك الكلمات امسام المحر الهلنج والامراج الماتية الكبيرة والقيت حبسل سخيني في الماه ووليت مسرعا لانجو بروهي ولاتسرك سفينتي صريعة بين الامواج الثائرة في عرض سعيدي صريعه بين الهواج العادة ي عرض البدر و . قد وقت سفينتي بعيدا تلومني ١٠٠ يا لهول الكارثة . المسفينة تلومني وكلمات والدي الحزينة ترن كالجرس في انني ١٠٠ ولعنات البحر نساق اليمسلمي مسع الرياح . والكل واقف يتفرج علي وأنا هارب لا الوي على شيء ، حتى الطريق التي كنت هاربا عليها كانت على شيء ، حتى الطريق التي كنت هاربا عليها كانت تهتز تحت قدماي وبيوت بلاننا كانت نتساقط البيت تلو الاخر لانها لم تكن تريد أن تراني جبانا يفزعه موج

باعلى صوته الرجع ابها الجبان أنك أست أهسيا المهائة والثقة بعد اليوم ، واترك السغية تموت بيسن الإمواج لابها لمتعد نطق رؤيتك ولا سماع صوتك النفل

الحامعة الاربنية

## وادد

اصيب صالح عبد الله ابراهيسم ٨١.سنة بحروق في جست المدن تبجيسة اشعال بريموس الكار . ار في خيمته برآس المين نتيجـ وقد نظل الى المستشفى والنحقيق جار . حريق ... ويريموس ..

حريف ... واصيت فاطية روبين جمعـــه بحرون في جمعها نفيجة اشتمال التار بعدها بن بريوس الكائر عنصــه لحرون في جمعها نفيجة اشتمال التار ت افي المستشفى والتحقيق جار. ــ واصيب دسوتي احيد ١٠ سنة، يكسر في ساته البيض نفيجة صحيحـــ

رسبب مصوري احده ، احده بعدو و اسمه البيدي البراهيم .
خيم المدين من قبل السلسيارة بسوقها وسرى مبري ابراهيم .
وقد قبل المالية الى المنتفاسين بحالة فيرية والتعقيق جاز .

 رفي الهاشي الشجالي مصلم الحدث احدد حسين ١٥ سنة من قبل يارة وسوقها احدد حدين ١٥ سنة من قبل يارة وسوقها احدد محدد احسست وقد اصبيه الحدث بالم في البعان وتم

سيارة وسوقها الجدد محمد المحمسسد وقد اصيب الحدث بالم في البطش وا غله الى المستثمى والتحقيق جار . صحم الاتسارة الشمونية – وطبي حتف القدا مصنحت سيارة يسوقها محمد محمود عبد الله عمو لاتسارة الشمونية ونتج عن الحسادت اصابة مطبعه محمد وتم نقلها الس استشفى والنحقيق هاري

سنتهى وانتصيق جار . ــ وسقطت نعمات سميد قاسم ٣٢ سنة من درج منزلها في شارعالشابس صيبت بكسر فى بدها اليسسسري ونقلت الى المستشفى واعتبر الهساد

مناه وقدراً . مضات مشاجرة جماعية آستمبات نهيا السكاتين بير يهاد معجد مصلح ٢٠ سنة وتابست كبير ١٧ سنة ونصر الدين مطـسلو. ٢٢ سنة وياسر ابرانهم١٢ سنة وثابل معجود ١٦ سنة بن جهة وين سبسيا ٢٤ سنة وياسر ٢٠ سنة والرانهم وسس ٢٢ سنة ويتاب محبد ٢١ سنة ويتاب كما شكان وتع بينهم وقد امسيه عدد سنجم بجروح وتبض على الجميع والتعقيل

## اعلان صادرعن مزارة لايضاف والمقدالت الإيسلاميج

تعلن وزارة الاوتناف والشؤون والمتدسات الاسلامية عن عنى وزارد الوسات والشؤول والمتدسات الاسلامية عن حاجتها لطابع ينن الضرب على الانة الكتابة باللفتيسين العربية والإنكليزية امن يجد في نفسه الكتابة عليه مراجعة تسمم شؤون المؤطنين في الوزارة خلال الدوام الرسيسي ملحوظة: الرائب حسب المؤهل والممارسة وزارة الارقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

حطلاك

سنعنون ٢٥٢٥٥

مه أرنت اع الملك ح



عنرف نوم المانية وحديث

أثاث موبيليا ، مسودن ، س

ت ميات كريستال سويدية مطلبت بالذهب عيار ١٤ فتيراط تعف خشبية وكهزوافية إيطاليت

الاقتصاد الاردنسيس

واشار في معاشرة اقتاها في المجاس القرمي للتخطيط ليس » الى الدراسة التي يجري اعدادها هاتها » يقتماون مع منظمة العبل الدولية » هول انتقال الإبدي الأماملة بين البلاد العربية »

والتي تغطي الملومات الاهصاليـــــة الاساسية ، هول العرض والطلــــي

# GIFTS

# الست ۱۹۷۷/۱۲/۱۰

معادات المناسبان العية استعادت مساليلاد بجيد درأس السنة ورأيت واشتارا المانية المعطرا لحاصن كربجانب مبيرايه ليمآراني

## ٢ - بنائين حجر درجة اولى الممل في الفرق ٣ - دنيقة طوب درجة اولى العمل في الفرق الافتا) اللبير

المراجعة مع مكاتب الشركة الكائنة أول تسارع الام ــ وادي السير ــ تلفون ٣٨٢٠٩

اعلان صادر عن دائــرة الشؤون الاجتماعية تعلن دائرة الشون الاجتماعيه عن وجود الشواغر التالية فمن يجد في نفسه الكفاءه المبينه عليه أن يراجع شم

شؤون الموظفين في الدائرة : ـــ تَيْرِ اجتماع أو خدمة اجتماعية ، مع خبره مدير ماجد في مجال التنمية الاجتماعية يعمل لايقل عن ثلاث سنوات. ٢ -- معلية تعبير منزاي: ديلوم دار معلمات تعبير منزاي. ٢ -- مدرية صناعات ريفيه : ديلومصناعات ريفيه وتطريز

مطلوب

شركمة الغانم للتجارة والمقاولات المسلمة

١ - نجارين طوبار درجة اولى للعمل في الت

؟ ــ أخصائي تربية حيوان : بكالوريوس زراعة تخص حب ان ٠

بساعد مرشد زراعي : دباوم زراعه ٦ - مدرب رياضه : بكالوريوس معهد تربية رياضيه

٧ ــ ممرضه : بكاتوريوس تمريض ٨ ــقابله قانونيه : بكالوريوس تمريض

٩ ــ مرشد تعارني : بكالوريوس اقتص

# مذكرات تعاون متع ألمانسا الابتحاديس سَاكَن رخيصَ بن التكاليف

عمان ــ وا ا ــ نبودلت مباح اس في الجلس التوس التخطيط ، متكرات التعاون بين حكومتي الملكة الاردنيسة الهائسية وجمهورية المائيا الاتحادية في مجال انشادالمساكر وقيصة التكاليف

ولحلى المحكومة الإلمانية بنقديم المساعسدة للجمعية العلمية الملكية في اعمسال المنظيم والنطوير واجراء التجسارب المنطقة ببرنامج انشاء المساكن رخيصة

وهضر نوقيع المنكرات المنكتور تيسي وسر وميع المتوات المصور ليسير عبد المجابر امين علم المجلس القومي فلتفطيط وعدد من المسؤولين في المفارة الالقية في عمان .

التكاليف ونقديم الإجهزة والمسدات المتزمة اركز ابداث مواد البناء فسى المجمعية العلمية الملكية ، والمساعدة في انشاء ثلاثة نعلاج من المساعدة. 

وتنضين المنكرات تقديم المساعدة المالية اللازمة لتعيين ثلاثة الحصائبين

ارتثين للعمل في مركز ابحاث مواد البناء ، وارسال الانة حيراء السان للمساعده في سعيد هذا المتسروع لمسدة نبلغ في مجموعها ٢٤ شهرا .

## ۱۰۰ الف دينار لبلدية الرمثا

قرر مجلس الوزراء منح بلاية الرمثا . قرضا مقاره ١٠٠ الله دينار ، لتلفذ مشاريعها المنتقة

## حلقة المشرفين على الثقافة العمالية تفتتح ٠٠ غدا

يقتح النكتور جواد العنائي وكيل وزارة العمل ، ظهر يصوم غد (السبت) الحلقة التعربيبة للمشرقين على الثقافة المحالية في الاردن و ولك في مجمـــع القالاات النيئة في الشميمائي وقيف الحلقة الى بق متوى دورات التنقيف العمالي ، القي تقدما معامد الثقافة المعالمة المتعقة .

## عولة تفقيية لحافظ معان بالوكالة

قام السيد ماشسه البوعبود محافظ معان بالوكالة عماح امس براخه مدير شرطة محافظة معان ورئيس بلدية معان بالوكالة بجولة تعارف على عسد من الدوائر الحكومة في ألدينة-

# انتقال الأيِّدُ فِي الْعاملة الأرونية إلحالدول العربين في محاضرة

الدولية ، بأن انتقال الايدي العابلــة فيها بين الدول العربية حتى عام 1940 كما تتضمن توميات حول السياسات الطلوبة للتلكيد على هذا الإنتقسال ، الاردنية الى الدول العربية ، سيبسل الى التناقص في السنوات القادمـة ، وثلك في ضوء النبو المصطرد ف

من ناهية كل بلد من البلاد العربية . راستمع الى الحاشرة عدد .

ين في موضوع القوى العابلة غسي عدد من الوزارات والمؤسسات .

تشكيلات محدوده في وزارة الزراعة

العلقت وزارة القريبة والقطيم امس . اسماء الطلاب الارتقيين ، المقبولين في الجامعات الرومانية،

للعام الدراسي ۷۷ ــ ۱۹۷۸على تغتهم الخاصة ، وعليهم السفر حالا الى رومائيا ، مع مراعساة

ان يحصل الطالب علـ بيرة سقول من السغــــ

ألرومائية . في عمان ، والحمول

على شهادة تطعيم شد الكوليراء وتبلغ رسوم النراسة في كليسة الطب ٢٠٠ دولارا اميركيا فسي

ي حرو قرر المهندس صلاح جمعة وزيـ الزراعة تعديل العلاوة المنوحـــ يدين سليمان العواملة ومحم 

وافق وزير النربية والتعليم على قرار لمجلة انتقاد الوظفين المنشمسن تعيين التالية آسماؤهـــم في وزارة المربية وهم : الراتب الاساسي . كما قرر تعيين عبدائله مبارك في' ملاك الوزارة وزيادة اجور كل مــن مديد عبد الرحين محمد الشاتي ، حمزة محمد الرحيل ، عبد الرحيم مسلم محيسن ، محمد عبد الفتى الحسسن احمد الحسنات ومحمد العب احدد الحصنات ومحدد العباس الم ويسرى النباس وسالم ابر المماش وقل هزاع شخيم الى محطسسة القبليل واحيد عثمان السى مشروع الاسلسل العلوب . احبد محبد القضول ¢ ردينه حسين الرفاعي راتب محبد القوائده ¢ شيما مشاري الفايز ¢ لحبد نصر الله ابه

وقيما يلي اسماء القبولين :.. محد مرعي ، حمزه الطس ، محد خير محمد ، اسم.....ق سعيد ، غازي العيد القساس ، سفيان ايو رمله ، محمد درادكه ، شيروقه ، عرفان ألداود ، راثده رُهير دُلُقموني ، غارس ابوقديرى ، جمال راشد جيد ، مصــود

توقل ، جعال خوري ، اكلسر عيد الجابر ، عمر عبد القنادر صادق حدث ، سعير قدينال عادل يشير ، محمد الإحصاد

يعقد مجمع اللغة العربيــــــة الاردني ندوة يوم ١٨ القهـــر الجاري حول اسباب الصحف في اللغة العربية يشترك بهـــــــــا اللكتور عبد الكريم خليةـــــــة رئيس المجمع والتكتور محمــود

عادل يثير ، محدد الإدعيث ، عالي بقير محدد الإدعيث ، هاتي على قاتي على قاتي ، كسوائن ، سهر قبطي ، عيدالسلام خليل ، جهاد مطالع ، المحدود شهاب جاري صابح ، السحود ، شادر نشيس ، غسبان ، شهاب جازي صانع ، انسور عوده ، غادر نشيس ، شهسان دولاش ، مصطفى خطيب ، كمسال الكركي ، محمد درائك ، محمد الكوسن ، أكرم الخليل ، شالسد النوسن ، عادل سليمان ، سهيل

محيدٌ أبو طبقجة ، عبر حابد السودة؛

محمد موسى خليفه 4 محمد عادل نص وإشف حسنى الليدى 6 على خطيسا

مرزوقه ، محيد عبد الفتاح العبد .

## الوافقة على بروتوكولين ملحقين باتفاقيات جنيف

عبان ــ واا ــ واحف المحكوث عبان ــ وا ــ واحد . تردية على البروتوكـــواين الوق والنسي اللحقين بالعاليات جنيف . تما فوضت الحكومة الدكت ريد السعدي مندوب الاردن الدانسم

البراهيم عميد البحث الطبعي. والدراسات الحيا في الجامعة البريقية والتكاوره بالكزه حلمي الرسمة في قسم اللغة العربية بكلة الاداب في الجامعية الردية

المشاركة في اجتماعات

بمان — و 11 — و افق معاس الوزر او عمان ـــ واا ـــ وافق مجلس|لوزراء-على ايفاد السيد على أبو كويــــك-مدير دائرة الهندسة في التلفزيون الى

اجتماعاتها في القاهرة في الناس عشر من الشهر الجاري اقلية شبكة لنيادل من الشهر الجاري اقابة شب الاخبار بين النول العربية .

وتضم اللجة عددا من خبراء الأعلت وتلغزيونات الدول العربية .

لجنة خبرآء

بين الدول المزيية . وستيحث هذه اللجنة التي نعق

التبادل الاخباري

1988 P-71 1980

قرادات لجستا الستربيها والنع

تحديد دوام المدارس الخاصة

لتحفيف أزهلت المواصلات

مقدت لهذة الدرية واقتطيم اجتماعا امس في وزارة الدريقة ، برالد المستقد حكوت السلك وكيل وزارة التربيسة والتعليم قررت خلاف ان يكون دولم الدارس الخلصة بمعان المقبل من السامة السابعة والتمياء وذلك بعد ان استعرفت اللجنة كلسسساب عدير طوسعة القال العام والمتعلس

ان استعرضت اللجنسة كتسمنساب مدير مؤسسة التقل العام والمتعلسين بدوام الطلاب والموظنين والعجال ورجال الاعمال يقصد تغفيف ضفط المواصلات

في الوقات معينة والموطن والعمل وروال الأعمال يصد تحييت شخط المواصلات في الوقات معينة . وتررت الليخة تشكيل لجنة من مديري التعليم اللعام والتنطيط والمقاصيح لنواسة وبفسوسهم التقوية والقاسق وكينية تطبيقها في المارس اعتباراً من مطلع القصل اللاقي الخالة العام . والمفات اللجنة بعدير التوطيم العام عمل برنامج لترازة بعدي التربيسة

والتعليبۇمزكر الوزارة الميدان بعورة دائبة الانظاع على سير العمل فسين المارس والمديريات والمساعوة على ليجاد الطولكارالشناكل التى تعزيض العمل في الميدان وتضيم نقارير من هذه الأربارات الوزارة

سبى و حسن وسبم سرو من صد مريزات متوارد . كما قررت اللجنة تصحيح اوراق أمتحان شهادة الدراسة الثانور. الملبة لهذا العلم في مركزين همسنا عمان وازيد .

ندوة حول اسباب الضعف فاللفة العربية

سويسرا في انتابن عشر من انشهر الجاري وينعلق البسروتوكول الاول

بحيلة ضحلها المتزعات النوليسة السلحة ويتعلق البروتوكول التقسي يعبلية ضعلها المتزعات المسلحة غي

# Citibank is

# moving.

يعلن سيني بنك تميلاته الكرام عن اغلاق فرعه الرئيسي في شارع فيصل بسوم السبت المواقف -1-11-177 وذلك يسبب انتقاله المركز الرئيسي المجيد لفيته الكافري في أسارع المركز على محدد جبل عبان — الدوار الثالث عبائز على سام المركز على سام المركز المركز

CITIBANKO

النعيمة ديرعلا الرصيفة ماحص سحاب الطفيلة مأدب الحسا الفطرانة المتوين وايوري معسان الضواحي العقيتا مكتبة الشباب تبيل عجبيات نايف والدي أنزوا يوا

م

-

44

ب ترين

وزير التاخلية

الإمارات المربية المتحدة في عمان .

الشهر الجساري .

ورتا لاسلوب

الحلبة مياه البحر •

درأسة اسعار البن

تمهيدا أتخفيضها

الحكم على متهم

باستراد الحشيش

عمان ــ واا ــ تدرس الجهــات منية الاسعار المالية الجديدة للبن

تههيدا لاعلان تخفيض اسمار هذه المادة باصنافها في الملكسة

عبان ــ وأا ــ صابق الحاك

المسكري العام على قرار المحكمـــ العرفية المسكرية المنضمن الحكـــ

بالاتسفال الشيافة بلدة ثباني سينوات وغرامة قدرها تلانة الاف دينار على

می حسین خلف رزق بته راد عقار الحشيش بدون ترخيص

بقصد الاتجار به .

وصول خبير دولي

على الثقافة العمالية

عمان ــ وال ــ وصل الى عم

... و س وصل الى عبسان امس الدكتور عبد الرؤوات ابو علسم خبر منظمة العمل الدولية ، الانسسراف على الدورة التقعية للمشرفين علسي التقافة الممالة في المسترفين علسي

على الدورة القانية بيسترين مسى المثانة المبائية في الارتن ، التي تبدأ في عبدان يوم غد السبت , ويشترك في الدورة التي تبولهسسا المثلبة وتستغرق مشرين يوما حوالي ارمين مختصسا .

مراكز تصحيح أوراق

قرض لانشاء

مصنع أعلاف دواجن

أريد \_ وآف \_ وافقت المنظم اريد ــ واف ــ ورـــ ... التعاونية على اقراض جمعية مريــي الدواجن في محافظة أويد ، مبلغ ٢٠

الدواجن في محافظة اريد ، مبلغ .٢ الف دينار لاتشاصصتعلاعلاف الدواجن

وقال السيد جمال عبيدات مسدير النعاون في محافظة اربد ان المديرسة سنقوم بشراء 10 الف شنلة زينسون

من نوع نابائي لنوزيعها علىالجمعيات

المهونية الراحية في خالفة اربده لغرسها في هذا الموسم ، . ومن ناحية ثلاية فرغت جمعيـــة ذوي المهن الطبية في اربد ، من اعــداد المخططات اللازمة للمباشرة بالفايــة

وحدات سكنية على أرضها ألتى تقم

وتقدر تكافيف الوحدات السكنية التي سينتفع يها عشرون مشتركا ... \$الف

غرب جامعة البرموك والني تبلغ

بساحتها عشرون دونها .

اعتدن الشهادة الثانوية

عمان ــ واا ــ قررت وزارة النربية

لدورة المشرفين

استقبل السيد سليمان عرأر وذابرالداخلية في مكتبه ابس سفير دولــة

الدكتور عبدالله الزعبي

عمان ... و. أ. أ ... وافق مجلس الوزراء على اشتراك الدكتور عبدالله الزعبي معير معهد الادارة العامة ، في اجتماعات فريقهن خبراء الادارةالعامة

الذي تنظمه هيئة الامم المتحدة والذي سيعقد في نبويورك في الثاثي عشر من

في الدول النامية وكيفية تطويرها ، لخدمة افراض الننمية القومية فبها .

قور رئيس الوزراء نعيين السيد ماهر كنج شكري ممثلا للبنك المركزي الاردني في مجلس ادارة صندوق توغير الجريد .

المهندس علي أبو قويق

قرر مجلس الوزراء ، ايضاد المهنس على ابو قويق مد\_\_\_ر دائرة المهنسة بالوكانة ، فـــي التلفزيون الاردني الى القاهـرة ، بدة خمسة أيام ، لحضور حلقة حول التبادل الاخباري ،

قرز مجلس الفرزاء الحفساد الإنساء لينا غريس رئيسة البرامح الدورة المفاركة في الدورة المفاركة في الدورة في مؤسسة التلقيسون الاردني الى بلغراد للمفاركة في الدورة والمفاركة المفاركة في نهاد المفاركة المفاركة في نهاد التلقيسيون قد تلقد دعوة للمفاركة في سيادة التلقيسيون المفاركة المفاركة في المفاركة في المفاركة المفاركة في المفاركة المفاركة المفاركة في المفاركة المفارك

اعداد ورقة العمل تقديرا للجهود التي يتلقها الانسة غريس فـــــي مؤتمر سيراجيغو الذي عقد فـــينهاية شهر تشرين الثاني ألماضي

المستار المعافضات

نشاطات مبرة معان الخيريــة

معان ــ تراس السيد محســـود المقابلة مدير الشؤون الاجتباعية لحافظـــة معــــان رئيس مجلس ادارة المؤســـة الاجتباعية لجرة معان لخيرية اجتباعا مصاه امس امتعرفت خلاله المراضيع المتعلقة بتشاطــــات

دورة التربية الاسلامية في الطفيلة

الحقيلة ــ افتاح السيد مدير التزيية والتعليم في قواه العقيلة دورة التزيية الدينية الاسلامية دورة المصل القسردفي نامة أفركز التزيوي . وناني خطة الدينية الرضاء مسترى التجام المطابسة ولمارس الروح الاسلامية في تضـوس

ندوة زراعية حول افة الزيتون في الزار

اللزار ـ واا ـ عقبت في بلـدة الزار بمحافظة اريد ام

الثارا ـ واا ـ عقدت في بلدة الزال بمداهد اربد سنوة زراعية حول الله الزيتون : ويه المدينة حول الله الزيتون المدينة ولايا أنه تعرب الله الزيتون والحرائفة والبستلة الزراعية بالإضاف الى عليات النسمية المثلثة الزراعية بالإضاف الى عليات النسمية المثلثة ، التحقيق التناق زراعية ويوبي عبد وياتي عبد الدورة من البرنامج ارضادي زراعية ورضاد الزراعية وينع وارشاد الزراعية في المدانفة على ختلف الطرق الزراعية وتطوير التاليم على ختلف الطرق الزراعية وتطوير التاليم اللهاء المناسبة على المدانفة على ختلف الطرق الزراعية وتطوير التاليم المدانفة على ختلف الطرق الزراعية ودفيت التاليم المدانفة على ختلف الطرق الزراعية ودفيت التاليم المدانفة على حدثات المدانفة عدد عددانات الدانفة عددانفة عددانات المدانفة عددانات المدان

ي المحافظة على مختلف الطبرق الزراعية وتطوير القاجهم واشترك في الندوة عدد مسن الرشدين الزراعيين في البلدة ·

حفلة موسيقية لركز شباب الطفيلة

يها الوشحات الإنسسسية والمرسيقية الاردنية هيث ثالث اعجاب . وقد هذر الاحتفال السيد مدير النربية والتعليم في لواء الطنيلسة استدان

وسعقوم الفريق بدراسة انظهسة الإدارة العلمة والمؤسد

ماهر شكري

لينا غريس

مساعدات ماليت وفنيت لتنفيذ متشابيع التنمسي

تعاون افتصادي شامل مع الماسيا الإنجاديية

# في الخدمة البلدية • ! ؟

اعلان من احدى البلديات .. نشر قبل يومين يطلب الى مواطني المدينة المعنية ، أعلام البلدية عن اي اعطال في شبكة المياه او انفجار نــ المبيعة ، حتى تقوم الورش ، باصلاح ذلك على الفسير . . . ؟ ؟

وهذا الاعلان بالرغم من انه ، ظاهرة صحية جداً ، الا أنه يصيب من يقرأه بالذهول ، حيث لم يعهد المواطنون ، من مجالسهم البلدية منسل هذا الإجراء ، بل اعتادوا على أن يتدموا الان العالم ، أو ان يحضروا الجاهات العديدة من اجل أن يقوم المسؤولون ، بمجرد لنت نظر اجهزتهم ، لدراسة هذا العطل أو ذاك ، الذي بجريم ، مدرسه هذا المعطل أو دات ؟ الذي يحرم حيا بكابله ، من مباه الشرب ، وطبعا لايتم ذلك ، قبل مدة لا تنقص عن الشهر ، هذا أذا وجدت الشكاوي اذانا صاغية أصلا . . . ؟ ؟ وكل ما نامله .. ان لا يكون الاعلان السذي قرآناه ، ونحن نحمد الله ونشكره على هذا الفضل مجدد رغع عتب ودعاية من نوع جديد ، ولا يسفر عنه اي شيء ، آذا ما تقدم المواطنون بشكاويهم

التي يحدد هذا الاعلان مجالاتها . . ؟ ؟ فالمهم . . ان تتجاوب الاجهزة البلدية ، مسع بلاغات المواطنين ، حول اعطال المياه ، وغيرها من مشكلات الخدمات العامة الآخرى ، لا مجرد الاعلان عنها ، وبدون أهتمام بما يستجد . ؟

ـ نزيـه ۰۰ ـ

## رحلة سياحية المتخلفين عقليا

والاثار رحلة سياهية نرفيهية استمرت اربعة ايام فلطلبة المتخلفين عقليسا في تتراوح اعمارهم ما بین ۱۹ – ۱: مركز التدريب في صويلح ، الناب ويستوعب هذا العام حوالي ٢٤ شابا

وشبك الرحلة النسي انتهت ابس يبارة كسلمن اثنار المتراء والمتسيت

2

عمان سواا ـ اخد المحسور كيركوف وكيل وزارة القعساون الاقتصادي ، في المائيا الاتحابية، الذي يزور الاردز حاليـــا ، أن العلقات الإقتمانية مع الاردن وثيقة جدا ، في مختلف مهالات المقمية والتطوير •

وقال انه بالرغم من ان الاردن يعتبر مستوردا للبضائع والمعات التائية الا الله في اللها شعى العاملة ميزان التهامل القياري

عن طريق التحسين وزيـــادة مستوردأتنا من الإردن

واضاف ان الاردن يحال مركزا هاما في برنامج الساعدات الالمانيه حيث ساعدت (لمانيا في مشــروع ميناء العقبة وقدمت مساعدات تقس بحوالي خمسين مليــــون مارك المائي ، بالإضافة السحى مشروع محطة يحوث الطاقـــة الشمسية في العقية الذي يتقـــذ بالقعاون مع حهات المانية مختصة وتحدث عن الشاريع التي كنعمها

نبرع بريطاني

لوكالة الغوث الدولية

ب «تردن ، نقال بن مشروع مشروع مشروع الله مشروع الله التقاليف حيث يعتبر هذا الشروع ضروريا وملحا للاردن ،

وعن دور التكومة الإثانية في دعم البحوث التكتلوجية والعلمية التي تتقذها الجهات الطمي

تامية ، قال التكتور كيركوف ان أساليب نقل التكتلوجيا

. الدول الصناتية الىالدول القامية تتعرض الى مناقضات ووجهسات

الاردنية لتطوير الاردن كعوا..... الى قصين وزيادة فعاليــــة القدرة التكولوجية غــي الاردن

وظروفها

وقال افتا تسعى بالتعـــاور الوثيق مع ألجهات الاردنيـــــا

واضاف ان الحكومة الالاشية الحطة حتى تهاية عام ١٩٧٩

كثيرة ، ولكن الشيء المؤكد التول الثامية كالارتن تحقاج

وقال أن الإيماث والدراس مين على الدول المحاعية المنامية حيث تعتبر هذه المحطة الول تجرية تطبيقية في العالم في استغلال الطاقة الشمسية قسسي

المُعول بها في الاربن وانقتراع اساليب تتاسب مع احتياجاته

سب السياسة العامة للتتميــة

# مُباحثات تعاون اقتصبادي

ين الأردن وجنف اربيا

مهان \_ وا ا \_ عقصدت في وزارة

لعدد من المؤسسات الاردنيسسة ، والباطات التي اجراها الوقد مسم المسؤولين في تلك المؤسسات . ه. أعضاء الدفد اعجاء

## لندن ــ روينـــر ــ اعلنت وزارة التنبية لما وراء البحار ان بريطانيــا التنبية لما وراء البحار ان بريطانيـــا ستقدم تبرما خاصا الى ميزانية وكالة قوث اللاجئين الفاسطينيين الدولية للعام الحالي بعبلغ ...راده جنيــه سترليني مليون دولار . وقد استعرض الجانبان في جاد وهذا التبرع بعلجة لموافقة البرلمان وهذا الى مساعدة الوكالـــــة في

يهدف الى مساعيم المثلية الراهنة لتغلب على مصاعيها المثلية الراهنة وقدرها ...ر.. وتيه استرئيني

## الصناعة والإجارة أمس ، الجاسسة الختابية البياطات الانصادية الاردنية كيا إيدوا رفية في الإستفادة مسسن المطلقة المرة المسامية في المجيسة ء والمساهية في الماية مشروعين في مجال الاوالي الفارلية وستلمة الاوكسيد .

صغیر . ۲۱ . ۲۰ د خیار کیس . ۱۵ . ۱ د جوز روم ۲۰۰ د توپر ۲۰۰ ۲۰۰

برتقال أبو صرة ١٥٠ ١٥. ١٠ برتقال شيهوطي ١٧٠ ١٤، برتقال بلدي ١٢٠

٩٠ ، لوبيا ٢٠٠ ،٠٠ ، جوافه سعر عمان ، زهرة ٧٠ ، ليمون اخضر

١٤٠ ١١ ، ملفوف ٨٠ ٦٠ ، كريب فروت ٨٠ ٦٠ ، فجل ١٠٠ ، ٢٠ ، بصل

ناشف . ٩ . ٩ ، بصل اخضر . ١٥ . ١٧ ، لغت . ٦ ، ٤ ، حزر ١٢ . ١٠ ،

سبانخ ، ٨ ، ١ ، يوسف انتدي ،١ ، ١٠ ، متدلينا ،١٥ ، برنقسال

فرنسلوي ١٤٠ ١٢. ؛ بلج ١٥٠ ١٠. ؛ رطب ٢٠٠ ١٥. ٤ كلمنتيًّا ٢٤٠

الررفقاء

يندورة .١٥ ، ١٢ ، باتنجان عجمي ١٠٠ ، بالنجان اسود رميع

. ٠ ، بقدونس بالضمة .ه ، كزيرة بالضمة .ه ، نمنغ بالضمة .ه .

وبن نلحية الحرى قال مصدر بمؤول في وزارة المناعة والتجارة ان وضدا التصليف سيزور الأردن في اللقي عشر بن الشهر الحالي ، التمايد على شراه بعض المتوجات الصناعية والزراعسة

بلدورة ١٧٠ ، ٢٠ ، أسود عجبي شتل ١٠ ، ٤ ، فلفل حلو ١٠ ١٠ ٨٠ غائل هار ۱۱. ۷ ، كوسا عادي ۷. ۵ ، كوسا اخضر ۹. ۲. ، فاصوليا.

مان

بلدية .٩٠١٢ ، غاصوليامبرومة .٩٠ ، بطاطا تركية .٧ .٥٠ بصل ناشف ۸. ۲۰ ، نوم ۲۰ ، ۱۸ ، تفاح دیل رد ، ۲۱ ، ۲۰ ، برتقال ابو صرة ، ۱۳ ١٠٠ ، سبائخ ١٠٠ ، ٢٠ ؛ بطاطا هولندية ٨٠ ، ٥ ؛ فلفل اهبر ١٢٠ ١٨٠

لقت ۹. ۹. ۲ ، شیندر ۸. ۵. ، تفاح جولدن ۲۱، ۱۷، ۱ ، تفاح ستارکسن . ٢٠. ١٦ ا ليمون . ١٦ . ١٠ ا ، هزر . ١١ . ٧ ، ملغوف . ١٢ . ٨ ، خيار . ۲. ۲. ، برنقال شموطی . ۱۲ ، ۸ ، بوطی ۱۰۰ ، ۲ ، کلینتینا ۲۰

. ۱۷ ، زهرة . . ۱ ، ، بافتجان اسود رفيع . ۱۲ ، ۵ ، موز بلدي . ۲۲ ٢٠٠ ٣٤٠ مُورَ بِنَ المَمْرِ ٢٠٠ ٢٠ ، بصل آخَصْر ١٤٠ ١٠٠ ، قول ٢٠٠ ٣٠. بندلينا ١٤٠ ١٤٠ وكسيناء ٢٠٠ ٢١٠ و موز صومالي ٢٠٠ ٠



ېندورة ١٦٠ . ٩ ، باننجان مجبي ١١٠ . 6 ، باننجان صيدادي غوري ١١٠ ١٠ ، كوسا صغير بلدي ١٠٠ ،ه ، فاصوليا خفيراء بلدية ١٥٠ ١٠٠. فلفل حار ١٥٠ ١٠٠ ، فلفل حلو كيي ١٦٠ ١٢٠ ، نفاح ديل رد سعر عمان تفاح ستارکن ۲۸۰ ، ۲۰ ، تفاح چولدن ۲۸۰ ، ۲۸ ، بطاطًا ۲۰ ، ۴ ، خیساًر

اعلان صاديعين

تعلن سلطة وادي الاردن عن حاجتها الى السيارات المبيئة

. 1 ــ سيارة ميدان شاعي طويل ؟ × ؟ استندر ١٠ عدد

٢ ــ سيارة بك أب عادي بابين حمولة ٧٥٠ ــ ٥٠٠ اكفم

عمر عبد الله دخقان

و على من يرغب الاشتراك في دعوة المتاتصة مراجعــ سكرتير لجنة المشتريات لاخذ نسخة من دعوة المناتصــ

الخاصة بالسيارات اعلاه .

لطهم وادحي الأردن





اعلان تبليخ

إلى المدعى عليها السيدة اولف

بورج نبر مبيدي من عمان في الدعوى رقم ٦١-٢١ ناريخ ٢١-٢-١٩٧٧

المرفوعة من قبل زوجك السيد هنــري جميل عبدائله بطلب النفريق بينكما . صنر الحكم يفسخ زواجكما اينــداء

ث 17\_11-17\\ المركبة بموجب المحكم رقم 27\_74 حكما وجاهيا بحق المدعى

وبهناية الوجاهي يحق المدعى عليها وبهناية الاستثناف خلال تلاثين يوما من

اريخ الند

1500-17

اسب خـ

## .١٢ ، ١١ ، كوسا صغير بلدي .١٢ ، ١٠ ، كوسا كير .٦ ، ٤ ، فلفسل فاصوليا ميرومة ١٢. ١٤. ، زهرة ١٠. ٨. ، يطاطا ٨. ٦. ، برتقسال

شموطي ١٥٠ ١٠ ، برنقال شموطي مشمع ١١٠ ١١ ، برنقال بلدي ١٠. ٨ ، جريب فروت ٨٠ ، منطينا ١٧٠ ، ١٥ ، يوسف اقتدي ١٦٠ ١٦٠ موز ٢٠٠ ١٦٠ ، جزر ١٠٠ ١٠٠ ، ليمون اصفر ، ليمون اخضر ١٧٠. نفاح جولدن . ۲۱ ، ۲۰ ، تفاح سنارکن . ۲۵ ، ۲۲ ، تفاح دیل رد . ۲۰ ، ۲۸ كَلِّمْتَنِنَا ١٦٠ ٢١ ، سباتخ ٧٠ .ه ، يصل أخضر ١٢٠ .١٠ ، أنت ٧٠ .ه خْبِيزة ١٠. ١٠ ، بطاطا حلوة ١٢٠ ، ١١ ، برنقال فرنساوي ١٢٠ ، ١٠ ، برنقال بلنسيا كير ١٠٠ ١٠٠ ، برنقال ابو صرة ١٧٠ ،١٥٠ بصل فاشف ٨٠ ٦٠ ، اوم ناشف ، ٢٢ ، ٢١ ، خيار صفع . ٢١ ، ٢٢ ، خيار کبي . ١٠ ، ١٠ ملقوف ۱۰. ۱۲. مسلق ۷. ۷. فجل ۸. ۲. ، قلقاس ۱۲. ۱۲.

# غول ۵۰۰ ۲۱، شینتر ۱۲۰ م.۱ .

السلكنية واللاسككيم معن نوسسة المواصلات السلكية والاسلكية عن. الى غدد من حملة الشهادة الدراسية الثانوية العامة الفرع العلمي والصناعي ــ الكهرباء لتوظيفهم في الاقسام الغنيه بعد عقد دوره تدريبيه لهم في معهد التدريب الفتي التابع لهذه المؤسسة ، فعلى من يجد لتيه الرغبه مراجعة شؤون الموظفين التابع للمؤسسة - جبل عمان - الدوار

مصطحبا معه الاوراق الثبوتية ونسخة مصدقة من الشهادة العلمية علما بانه سيتم ربط من سيقع عليه الاختيار بكماله ماليه للالتزام بالخدمة لدة سنتين ،

# أعلان صادرعن مؤسسة المواصلات

الدير العسام : المؤدس محمد شاهد اساعيل

# عمان - والا - فررت وزاره الدريه والتعليم ، اجسراه تمسحيح اوراق امتحان شهادة النراسة التامويسسة العامة للتعملين لهذا العام ، غسي مركزيا الدهيا في عمان والاخر فياريد

يعض السؤولين .

عيد ميلاد سجيد



مادف يوم ٢٢-١٢-١٩٧٧ عيد ميلاد الشاعر المفتـــرب جریس حنا س

نهاتا والف مبروك و

## عودة عروسين

مونودة مباركة

-والوالدة والمولودة بــ

نهاتينا والف مبروك

رزق السيد محمد حامد العمر بن موظفي أبانة العاص

والسيدة عقيلنه بمولودة جميله

عاد الى ارض الوطن بعد قضا شهر العسل في ربوع اليونان الثناب محمد رأضي رب خضر وعروسه دلال شطسار وبهذه المناسبة يستقبلان المهنئين في منزل شتيق العريس الكائن في جبل الحسين ــ مقابل كلية سين بجانب معهد المعلمين

وذلك يُوم السبــت ١٠–١٢ــــ 1111 تهانيفا للعروسين السعيديا

المتوتك الشبه وبالرماه والبنين والف جروك

انيب حسوري نائب رئيس المحكمة الكنائسية الدوم \_\_\_\_\_الارتونكسي بعم<u>ان</u>\_\_\_\_\_ رئيس السلطة الرَمِثا المفرق عَجِلون مغياليقه الفحيص ناعور السَلط مبويلح الشونم الحصن ديرأي معيد الطبيبة الزرقاء جكوش ڪلاء إإربيد الراعث عقيلالقضاه شمعى صويص مكتبة الجاحظ محمد مساعده محملة الراديش الوكالة العنظيمية وكالايجازيليحاة مكتبة العنابوه إصلاحا لحاجهعيد مكتتم سكن محمد المارديتي مكتت كالأمل مربشدالمري حشوبتما مكتبة القاديبتر

١٩٦٧ وحل المشكلة الفنس

بالرغم من تحفظ قادة النظم الفلسطينية الذين انقادوا

دديثه الى جماهي الشعب الغف

سترتفع غوق الاقزام النين يريــ ان يشقوا بالجراح صدورنا حقــ

وبهد . وقال الرئيس ان مصر سنرة كانت دائما مرتفعة لكي يقوم القائـمعلى العدل .

وكان الرئيس المصرى بند ومان الرئيس المعري يتعنت بلهجه ليب مغوه بلهب مشاعر الجماهي. وقالت وكالات الأنباء أن السرئيس

المصري استقبالا شعبيد ضخما لدى وصوله القاهرة امس الاسماعيلية اذ تجمع في ميدان قد عابدين حيث حطت طائرة السـر

وكان الواطنون النونحم

الترهيب والتأييد للرئيس

صف مليون مواطن حضروا الــــى لقاهرة من مختلف اتحاء مصر ناييدا

ودان الواطنون الليزنجمعوا فسي شوارع القاهرة ويبلغ عددهم اكتسر من مليوني مراطن بحملسون لافتسات

اعلان تبليغ طلاق غيابي صادر عن محكمة الزرقاء

الشرعية

الصالح جوابره من عصيره بالضفة الغربية وسكاتها

لزرقاء طلقة واحدة رهسة

لشرعية ابنداء من تاريخ الط

بناریخ ۱۳۱۱–۱۹۷۷ طلقك زوجك الداخل بك بصحیح العقد الشرعی

بسري الداخل بك بصحيح العقد الشرعسي محمد احمد هامد جوابره من سكسان

الطلاق المسجلة لدى هذه المحكمة

قاشي الزرقاء الشرعسي

اعامدكم على السلم كما عاهدتكم في الحرب . وفي هذه اللحظات التاريخية

الريضة والمقدة

. y

رطاب في مسيح الكريت - إلى - نثرت محية النباء الكويت الكرفوس الإرغابي الدراي نواجد خلال الاسيوع المائس في خرابلس خلال الاسيوع المائس في خرابلس خلال الاستاع الشريالذي في خرابلس خلال الاستاع الشريالذي في منطقة الغليج والملك مودية .

الحبهة الشمية لتحرير فاسطن والذى الإجماع

وأضائت محفة الد

سعودي قوله ان بلاده اـ ترف ياسرائيل ترف باسرائيل وقال الامير فهد ردا علب

معير عهد رفا علامي سؤأل عما الاكانات بالاده سلطرف السيادات المساوات الرئيس المصري الور السيادات المساوات المسا

# مناقشات حاميته بإسرائيل حول احدود المستقبل مداد سِفِنَ لتقديم تنازلات

واحْدَ الاسْرائيليون في اعتاب رَمُّ الرئيس انسانةت للحَس في

واهد الطرابيون عي المدين زيارة المرتبس السائدة لتحس في الشهر الماضي يعيدون عيم ازائهم حول حدود المستمل الالالمسم

حول حدود المستقبل الملاهم م ويقساطون – هل تحن بحاجبة حقيقة التي مرتفعات المجولان كنها و كفف يمكننا تصيد الضفية الفريمة و النس بامكانتا وضيع ترقيب ما لنائس والكيابات القسطيني

على الحصل يعتنهى السرية أـــ وضع مطمطة من الكترهـــــ

رسع سعده من المورد التعلق التي التعلق التي التعلق التعلق

دود الستقبل عمون خلام من التوقع بدؤها ي السيوع القادم -

اعلان تبليغ طلاق غيابي صادر عن محكمة الزرقاء الشرعية

الناريخ ٧-١٢\_١٩٧٧م الى الدعوة عزية اهبد هاب بود جوابره من عصيره الشماليس كانها في الضفة الفربية .

الداخل بك بصحيح المقد للشرعسي حسام علي جابر علي العبد الصالح الجوابرة من سكان عمان طلقة واحدة حبثة تبرحب حمة الطلابأ السحلة التكور وعليه جرى تبليقك قلستك تبت الاصول تحريرا في ٢٧—١٢— الأادا هجرية الموافق ٧—١٢—١٩٧٧م

قاشی ۱۰ ازرقاه طائیر عنون . ادیب خالد ابراهیــــم

قالت اثها دارت بين الركيم السادات والسؤولين السعودييـ عنما زار الملكةالعربية السعود في الشهر اللاضي قبل ان يتوجب الى اسرائيل •وقالت الجلسـة ان الرئيس المادات البلســــة المسؤولين السحوديين قوله اثبه

العيون - رويش - نسبت مجلة حقيق السيادة التي تتمتع بهد السيادات الاسلحين المحقود وإماماً على اساس أن يتعلق أمص ف السيادات الاسبومية نمس السي كل دول العالم - واستنزد الاميز الاميز مهد بن عبد البازيز تالب عبد يقول - وفعل لم المنافعية ولا تقيد المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقيد المنافعية ولا تقيد من المنافعية ولا تقديد من المنافعية ولا تقيد من المنافعية ولا تقيد من المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد منافعة المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية المنافعية ولا تقديد المنافعية المنافعية المنافعية المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية المنافعية المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية ولا تقديد المنافعية المنافعية ولا تقديد المنافعية المنافعية ولا تقديد المنا أو يومين من أعلالها وقالت اللجلة أن الركيس المعم

السعودين أن تعترف باسترائيل حتى إذا نجح السادات

واستطرفت المجلة تقدول ان الرئيس المدادات طلب من الاسم فهد ولي العهد المستحودي - أن يتي لن الذي المستوريين ارتياقوار يتي لنا ان الغرط في شير والمد من الارض المجوان الاقل المسية عندي عن سيئاء - وهقـــوق يتشمع القلسطين تقدم علــــو حقيق الشعب المسري .

برشب القيسفيني تقدم على م حقوق القديد المصري "حقوق القديد المصري الزائريس وإشارت المجلة الى الزائريس السايات تحدث امام الزعمياء السعوديين عن اوضاع الجيش فنا تمرف ان الجيش المصري ليس في مستوى اللسليع اللين عليه الجيش السوري "عليه المسادات وكشف الرئيس المسيدات التقاي عن انه كان يجرى مقاوفات مع الرئيس الميس المسادات عليه الجيش المعروم عقوفات

الا على هذا الاساس · نباية لــ ودبابة له · وطيارة لي وطيار له - لايجور اطلاقا ان تفدولييا كميات هائلة من الاسلمة على يْنَ يَطِلَعَ الْسَوْوِلِيْنَ الْمَعُونِيْنِعَلَىٰ شِتَهُ بِالْتُوجِهِ الى اسرائيلُ \* واستطريت المِلة تقسول ان ين بطلع المسؤولين الم من الإسلمة علـ دولة شيوعية تدور في ظــ ادون اعربيه شو المسوحسية ولاتعطى مصر نصف الاسلحسية التي يفعت منها للسوفياتبالعملة

ارتفاع سعر الذهب في اسواق باريس

پاریس \_ واف \_ ارتقــع سعر سیپکاناشه رنتکیلوجرام واحد امس ۳۵فریکا لیصل الی ۲۰۵۸ فرنکا ویلغ سعــــر ۲۵۸۰ فرتكا ويلغ سعسسر الجنب تايليون ۲۶۸٫۲۰ فرتكا في مقابل ۲۰٫۵۶۰ امس في سوق نشطة بلغ حجم التعامل فيها ۲۰٫۱ مليون فرتك

واشارت الصحيفة الىان الاجتماع

نناول المشاكل الخاصة بعقد طالبسر القاهرة واوضحت ان الاجتماع كان

استطلاعيا ولم بنفذ اية قرارات خلال

نفيا قاطعا الانباء والشائعات النسي تربد ان موشى ديان وزير الخارجية اجرى فيالاونة الاخيرة انصـــــالات

وصرح المتحدث باسم المسوزارة إن هذه الإنباء لا اساس لها مستن

عرق والوقة المسيرة المسرية المسرية المستوات الم

الذي عقد فيه .

على مبادرته الجريئة والسعي مـ لجل السلام العادل في المنطقة . وقال السيد عبد الرؤوف الفارس ان الفالبية من سكان الضفة تؤيسد

وَيَد فَلَسَاءِ وَاللّ السِيد البَاسِ عَرِيج وليسه وثال السيد البَاسِة ولا البَاسِة البِيد المراح الرئيس معر عن البَاحة العربية لأنها رائسحة الشال العربي في العرب والسلم وقال النكتور داود نسور الديس الطوق السلم في انتزاع المن علمي الطوق السلم في انتزاع المن يعامل المن السلم في انتزاع المن يعامل المن السلم في انتزاع المن المناسسة التي قام بها الرئيس المسلمات التي قام بها الرئيس المسلمات التي قام بها الرئيس المسلمات التي قام المناسسة التي قام المناسسة المناسسة التي قام المناسسة المناسس

الماج برهان الجميري .

یسبرپ حتی مساء امس ای شيء عما دار خلالها \*

عدا دار خلالها .

الرئيس الاست الى أنوجب الرئيس الاست الى أنكوبست الدوب الدوبية اسس ان الرئيس السوري الدوبية اسس ان الرئيس السوري السوري

الموقعة المسد سيزور الكويت الدوم لاجراء محابثات مع زعمائها حول الموضع الراهن في ألشرق الاوسط

## اسرائياـــي يحاضر في

الجيروزاليم بوست في القاهسرة ان برونينيورا اسرائيليا التي يوم اسي الاول محاضرة حول القلاقات المنية ــُ الفسكرية في السرائيل ، في اكاديمية ناصر الحربية المسرية .

قال فيه انه سيتوجه قريبا للقاهسرة على راس وفد كبي يضم عندا مسن رؤساء البلديات ورؤساء الجالسس القروية والوجهاء والاطباء والمحامين لنق أشك الى الرئيس السيادات

بادرة الرئيس السادات وان لتثورات التهوزعت في انحاء مختلفة من الضفة وند نلسك م

وصرح الشيخ هاشم الخزندار أمأه نزة الذي سيراس وفد غزة السذي سيتوجه الى القاهرة ان مهمـــــة

يتوجه الى القاهرة قريبا يرئســه

## الاذاديمية العسكرية المرية

القاهرة ، جاء في نبأ غراسل

## بلم عط المسؤولون تقاصد

اخرى غير انه يغيد بأن الرئيب الاسد سيبحث مع الزغمـــاء في نتائج مؤتمر قمة الكويتيين لسؤونين الكويتيين كذلك على نقائب محادثاته في دمثيق امس الأول مع حلالة الملك حسين

## عسنل

سليمان جابر شحادة ، اهمد داود عياش ، عبد الرحمن حسين هموده، هسن اهبد محمود حسونه ابسسو قوش اهبد محمد سعيد همد ، محمد عوش اهد محمد سعيد همد 6 مصد يوسف ابراهيم العباسي 6 عبد الله چبر سائلية ابو مرعي 6 فكرت اهصد اسحق ابو عرفة 6 مريم فاسسم ابو الزلف 6 نايغه اسماعيل دكيدك 6 المحاد محمد الاست

الاردن أن لا بنخلا المعركة لان مه نعرف واجبها القومي ومسؤولياتها المرية

بمريه . وواجهت معر وحدها المسدوان الثلاثي رافضة أن نورط غيرها مسن اندول المربعة في المحرب . وقا لاالرئيس أن هذه هي مصسر وقا للرائيس أن هذه هي مصسر

بمسؤولياتها الناريخية وهذا هسو

ايضا مسؤولياتنا الناريخية كمــــا حملناها في الحرب ولقد كان العبور من هنا وكان الانتصار هنا على قنــاة من من وين المساور على مساور المساورين للعرب جميعا اننا لم نعبر بعفردنا وانعا عبرت معنا الابةالعربية كلها حاجز الملل وحاجز الهزيمــــــة

كلها حاجز اللال وحاجز اللهرسسة وانتمرت وكتبت ناريخها من ديسب بعداء ابناء معر على شغاف انقساة وعلى رمال سيئاء . وانطد الرئيس السادات بعنساء الشجرين بسياسة حمر اننا نسس الحريد عارية وفي الوغاء وفينا ويتزال تقيي ونحصل الالوام على اكتفاقا وهذا تقير مناسلة الالوام على اكتفاقا وهذا تقدير الكارة على الالتفاقا وهذا قدر مصرالذي يقضى عليهاان ينحملهم قلب مصر الكبير . وقال ان البعض يريد اليـــوم ان

رقم ١٢-٤ ص٣٦، وله الدق ضي مراجعتك بالقول او بالفعل انساد عينك الشرعية وان عليك المسحدة سدوا لنا الهزيمة والنمزق اللنيــن حرهما في معركة العبور ابناء مصــر النين ادوا الاداء العسكري الرائع . وحمل بشده على معارضيه وعلى منظهة المتمرير وقا لران اللين سمعوا الحصور وحيد جروي المحاد المحادد المحا وقرأوا ما واجهت به الاسرانيليين في قر دارهم من ان السلامالذي نسمى

الوفد تأييد مبادرة السلام التي قام بها الرئيس السادات . وتكرت الانباء أن وقدا من الخليل

## بابتصالات سردي معاس برتعتف بن السّادات وداسّان لهيد للقاءب الإغرى الى است

وقال مراسل لصحيفة جيروزال

بوست من المصرد ان المجهود بين ي العاصمة المصري بين الرئيس السادات ووزير المقارجيسة الامرائيلي موشمه دايان في مكان ما في الاوسط خلال عقد محادثات

الصادرة امس الى الشائعات التسي ترددت مؤخرا ومفادها ان اجتماعــا بريا اسرائيليا مصريا عقد في عطلسة

١٠٧ الكويت الكوينيــة .در٧ القاهرة المصرية .در٨ بغداد عاليــة

بغداد عاليا العلية عاليــة

ارہ باریس — بیروت الفر ..ر7 مدرید — اثبتا عالیة

ان الحكومة تفاوضتسرا مع المريين تبل خمسة اشهر من زيارة السرئيس السادات للقدس في الشهر الماضي .

اعلن الطّغزيون المعيري ليلــة امس الاول ان خبراء ومسؤولين حكوميين حربين واميراثيلين بدأوا منذ عسدة

> عادثات سرية رفيعة المستوى ندور هذا النبأ لمسادر مصرية وامرائيليسة وقالت : ان محانثات القاهرة النسي ستجري الإسبوع القادمستكون ستارا الدخان نتجويل انتباه الراي العام

ويغول الراهبون هناك ان للرئيس المصري حقق ما لسم يكن مامكان اى شفط اجتبى تفقيقات وكانت امريثيلنه الجبون معرولة كنيا عن الاسرة الدولية ومع ذلك لم تظهر اية بسسوأدر

لطسطيني وهذه يعض الاستفد القسسي وهذه يعض الاستفدار يسمعها الانسان تقريد باستصدار وتقافل من قبل الاسرائيليين وتفكل يجة من مسؤوليسسن عسكريين عسكريين عسكريين لثيرق الاوسط أوضعالاسس لاجتماع

# ن عده الانباء لا اساس لها مستن المحة وان ديان لم يجر القائمالات شخصية مع شخصية مصرة منسط زيارة الرئيس السادات للقدس.

الطائرات القادمة والمفادرة

# 

اؤقات الصلاة \$ ,08 ۸۲۷ 41:41

الظهر

ألعصر

۱۱٫۳۰ ١٠.١٠ ۲۲ر٤

حواتف ضروري

 $\frac{1}{2}$  May I fact -2 - 1 May  $\frac{1}{2}$  May  $\frac{1}{2}$ 

# الغرب الع<sup>و</sup> أو

الإسماف مستشفى الطوارىء شرطة السبر استعلامات عالية استعلامات البريد

شرطة النجدة اطفائية الإمانة يتك الدم شكابات النموبن الإسماف

## يتحالمناوت

# ه.ر۲ فرانطورت ــ مبود ارد الندن البریطانیــة ۱۱٫۰۵ نیویورك عالیــة ۱۱٫۰۰ القاهرة عالیــة

ت - ۱۹۷۷ - المبادة د. راقت عباري ت - ۲۰۵۷ - المبادة د - د. طهر الطبي ت - ۲۰۱۲ د. غازي المبري

الرميغه ــ دّ. يوسفّ للهد السلط ــ د. احيد عرمان مادیا ــ د. نمیم حیش

دير أبي سميد ــ د. محيد الممري كريمه ــ ص القرق ــ د. محيد أبراهيم القرق ــ ص محبد أبراهيم

حصوب - . ..ر.۱ القرآن الكريم ۱۱٫۵ رسوم متحركة ۲۸٫۵ ثورين وهاريئي -در۱۱ برنامج ۱۸ر۱۱ یا الله

ربر۱۱ المقد التين دربر۱۱ المقد التين دربر۱۱ المقد التين عارا برنامج فتلن عارا برنامج فتلن عارا بنطبة هطلة دربا المقدر التجمي دربا معدة الصفر دربا بين بيس دربا التيام والتابة دربا التيام والتابة دربا بين بيس دربا التيام والتابة دربا التابة دربا التابا التابا التابا التابا التابا التابا التابا التابا التابا

\_ 7 \_ .12

قفال سـ ١ - - الأغيار بالعبرية 
٥١٧ الاغيار بالعبرية 
٥١٧ متوصات غربيسة 
٥٦٨ المرضات غربيسة 
٥٠٠ الرضان بالاطبيرية 
٥٠٠ الإغيار بالاطبيرية 
٥١٠، بارينا على القنالين

كام ـ ة ٠٠

متى ترحم ياحبي سجودي وركوعي ؟ ومتى تطلع يالامال باحلو الطلوع ·

# پوید پرج التصل ۱۱ افار س - ۲ نیسان سرح باهج افته مثل اور ودرد دهنه قد بندی الی ختص سرح باهج افته مثل اور ودرد دهنه قد بندی الی ختص برخ برای میلست. به پر پرج التور ۱۱ نیسان س - ۲ اپلی استان میل سرح برای امداد التقلیم با برخ برای امداد التقلیم با برخ برای امداد التقلیم با برخ برای الاور ۱۱ از ایران میل میل سرح به پر پرج التوران ۱۱ نیسان التوران التوران

羅絡及 頭。自然發出力可見如此的領導。

د طولة نبيد أمتانك . يونو برج المقرب ا ۲ شا حد ۲۰ شا ل شروع فديد عند العقطه بن وبين اس لقت ، مشمنة مسجد المتلا ، يونو برج القونس ۲۱ شاء ساح ك ا وعلا المديدة نسم طلع المان والروس . د

بشروشاته آلماية السيطة المناح والوجل . حلام بلطون . حلام بلطون . حلام المناح . الله بلطون . الله بلطون . الله المناح . الله المناح الم

وأفلم الكراقي الكيي

، ۲۔ محمدرشدي ۲۔ حبيبي ، يس ط۔ تراكا ، يسن ارسين ٨۔الكرمي ٩- ميسون مطاع ٢

جِدها في هدية ۽ عوف مبطرة :

رُقَ ۽ هِي ٩ ــ مطل معري حل القوكة السابقة

تقسدم أمر بالقتل

A \_ 0 J · \_ T \_ 1 · J ·

سيشا زهران

ليل الرجال الالسوان

مسينما رغدان

ندم یکن نصر و، "" نام

سينعا الربيبو

ديق

شدا بینمان

المجهور المجروم اجتمارا روح فيلم كراتيه المسواعد اللموية المخلات ٢٠٠٦، ٨ مساء المحمة والاحد حدة اغاسة الساعة ٢٠٠١ مساحا

سينما الخيام

يايورن مسين غهمي . ميرفت ثور الشريف ٢ ـ وثبة المسلاق

سسنا فلنطين

سيسها غرناطه





، المديد والمديد والمديد

موا ر دم و

نيابي الزرة

جابر ال النسة

ببوجـ نذه المث

أن قشل الشاعر في أيجاد التواصل مع الاخرين قد عر

القدرة على رؤية البدور المختبئة في التربة الطينية السمراء النسي

بر الا تلك البدور العزولة عن تربتها في كفه . ومن هنا جاءت هذه الصورة القائمة السوداء التي صبقت أجواء القميدة المعقدة الياس ان الشاهر عبد الصبد المحادين ، في قصائده المنشورة ف

جريدة الراى ، يتميز باصراره الدؤوب على البحث عزلمة خاصة

به لها ثون الرمال الصحراوية وطعم التربة الطينية السم اء ...وقد استطاع ، احبانا ، أن يصل الى تشكيل خاص الكلبات عطيها تَكَهَّة مِمِزَة وقرادة خَاصَة . وثَكُنه في احبان كثيرة بِدُفق في عملية التشكيل هذه ، فنقلت الكلمات من بين أصابعه وتنزلق كالرسال

فيفطرب معماره الفني ، كما حدث في القصيدة التي بين ايدينا .ومن

ـم: شعر: سامي مصطفى

ت هذه القطوعة الشعوبة القصيرة نظير أنا بوضوح القرق بيستن الشعر الكلاسيتي المحت الذي يقترم التفعيله الواحدة ، وبيسسن الشعر العنيث ، فالقصيدة العديلة اجسيد مكتف صوري – بالصور

التصر التعديث ، فالتصدية المعدية تجسيد يختف صوري ب بالصور و التحديث . فالتصدية المعدية تجسيد يختف صوري ب بالصور و التحركة بقروامها الريانية والمكاتبة المنطابية والمكاتبة المنطابية المنطابية المنطابية المنطابية المنطابية المنطابية التعلق المنطابية التعلق المنطابية التعلق المنطابية المنطابية التعلق المنطابية التي المتاتبة المنطابية المنطابية المنطابية المنطابية المنطابة وان كانت التناتبة المنطابة المنطابة المنطابة وان كانت التناتبة المنطابة المنطابة المنطابة وان كانت التناتبة المنطابة المنطابة المنطابة المنطابة منطابة معطابة المنطابة ال

مع ذلك لاتفرير من كونها من الشعر الكلاسيكي وا نكانت معنله ومن المطلع مثل المبشرة والتغريرية : اقول هــــواك

ميترس الجسم به رخصصت ويغرض الجور الكلاميتين نفسه في القصيدة ، فلا يجد الشامسىر يغرض الجور الكلاميتين نفسه في القصيدة ، فلا يجد الشامسىر التي يستما محافظة تابة على الوزن العروضي ، فناتي القرافي قيد وحقد ، جند نامي نفاه وحد » الرجولة والقبرياء ، كي نبتايه السماء ، وحكدا الغ الرجولة والقبرياء ، كي نبتايه السماء ، وحكدا الغ

وكمادة الكلاسيكيين من الشعراء ، يضمن الشاعر مقطعه حكمه او موروثا فيقول :

ص. .. وقبة بلاحظة لشيرة ؛ سؤال اوجهه للأسادر سامي مصحفي : منى كلن العب يسلب من المحب الرجو لة والكبرياد ? ما هو هذا العشنى المغليل ?

وعلى الرغم من كلاسبكيتها ، نظل هذا القطوعة الشعرية شيئاً جميلا

يتبىء عن قدرة على التعامل مع اللغة وصياغة المشاعر .

الي لثلاثة مقاطع منفصلة ، وان كان يجمعها الجو ا

واشواقي الى لقياه ، لا ادري مملحة مثلجة .. واوراقهبها نسسسغ ، ... سافر في خلاياها سيلطا من سخونة ...

سبريع الرجوع .. وراكب فوق ربع للمساقط والصخور .. ويلهتها مطش الحضور .. تقطر من جراح الملع كاسات الجفاف

تباريح الرجوع ..

تنتظر فصلها لنتبت وتبد جلورها في اعباق الارض ، ولذلك لــــ

قرأت في العدد اللضي من



يجف البحر في الحلق ويحرق خلحه النارّي المترسب الشفاه والإنفاس والامتزاج بهم في مشاركة وجدانية وعملية يروح مس والحاضر ، الذي يجري استشراف افاقه ومستقبله . ولك في الزوايا ،وعراشواته الى لقيا الآي الملحة المثلجة ، يخس يلور الشيح والنقلي الباشة من اصابعه دون ان سا جنورها لترتوي من عرق الكفنودماء المروق .. فيمود الى مثلجاته

حفرت الارض حتى أزرع الاتـ فكنت انا . . غرست على مشارفهــ

وكأتئ بالشاعر احس هذا الانقطاع بين مقدمته الشعري

فينا كالتانيين ...

حقه القرية المُعونة لن شبت الانبيّا ملمونا ، ولن نقطر مــ





الغنائية ومرانيه لنفسيه:

وما تلاها من مقاطع ، علم يجد بدأ من الموردة الى استقصاء صورة الواقع كما تخيلهـــا :

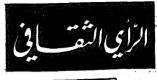


وغي شطان قريظ

... في هذه القرية المعونة ينزرع الشاعر ، يغوص في هايسسا - الربل يبحث عن السواقي ويعلم بان تورق اغسانه على مسلحات واسعة ، ولكن سياطالجفاف تاسع خلاياه كالسياط ، فتبقسي : جنوري في الهــــواه

شواطيء قربتي مازارها ابدا ربيب

جراح الملح الا الجفاف والجدب ، وستبقى رمال القبيلة عطشى، وستظل القيلة غوزيتك الرمال حقولا من نخبل بلهث فيه عطشس



ر في الحقق ويحرق بمحه المدري المراسب المراسب المراسب المراسب المناس المنا من الركض في دوائر الذات الموسسات المستساق المناب من لحظة المتشف في الانتفات الى الاخرين يبيعنفرق غيها \_ الإنا \_ في \_ هم \_ ليصبح الكل \_ نحن والمقاة الانسانيــة عبد الحميد الحانين ، في بحثه اللاهث ركضا عن الكان الضائع

غامت في هذايا ألزبل سكينــــــا ...

لقبت الشمس تعلم بالعرائي وتجفل من رموش العب

وفى الرمال السير اغصائب وبينهما مسافات السفـــــ

ولم تخطر بيال مهاجر منها تباريح الرجوع .

. ..

\* كتب

Здравко

Hegkoß

ТВОРЧЕСКИ СВЕТОВЕ

212

ـ منز في للدن مُؤخرا ، كتاب

العربية ، التي تصدرها دار \_

الشخميات التي عرض لهــــا الكتاب ، هي من الشخميــــات التي عضرت الإضطهاد النـــاتي

وقفست الكثير من المرارة فسسي طفولتها . وهذا يؤكد انالسهيونية

الم نات انتخليص اليهود ----ن الاضطهاد ، بل ازبادة الاضطهاد ويظهر هذا من خلال السرد الكامل

کل شخصیة علی هده

اتا کابرس ـــ

بلة الكتب الإيرائيلية

الرؤيا : شعر : ادوارد عبيد

أن تكون لنيك اللهة قتول شيء ما وإمماله ألى المثلقي امسر وان مستطيع ذلك أمر أخر. فكما يقولون — الطويق ألى جهسم المهم المواقعة المواقعة المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المهم المالية والمسابقة والمسابقة والمسابقة والمسابقة المالية والمالية المالية والمالية المالية من الله القال عن طريق ميافقية في المساعر الدي في إيطار لإبد أن تكون اداته - ايهمماره الناني - قادرة على نلك ، 19 اذا كان الشاعر لإبدلك شيئلتونه القامي . انتي اعتقد أن الشهـــر محارلة لإعادة خذى وتشكيل العالم جماليا ، لا من العدم بـــــل من جزئيات الواقع الموضوعي الموحود ، واشعطا، التدن الانساني من جؤنيات الواقع المؤمومي الموجد ، والصحال اللاوق الانستي

في نفرس المقتبين للمات الواقع – العالم الجديد . ان الشخصـ

مركمة المقتبين للمات ع من خلال محرشة و ادراق تواليان

مركمة الجديلة ، واعلاء خلقة بما يظلم مع وليا الشاعر وموقف،

مراكمة الجديلة ، واعلاء خلقة بما يظلم مع وليا الشاعر وموقف،

التكيد على طبيعتها الجبالية — المع رفيقتها الإبديدية ، الساعد

لتتكيد على طبيعتها الجبالية — المع رفيقتها الإبديدية ، المساعد المناسبة ، المساعد المناسبة ، المساعد المناسبة ، المناسبة المناسبة . المناسبة الشعر جسر النواصل مع المتلقي لم بعد اكثر من باطل او تهويمات

التصو فيصر الدواصل مع المسعي مع بعد دصر من بعض دو مهويت.
دائيه بلا معنى او چدوي .
وتعود الى - رؤيا - الأيضا لدوارد عبيد > التلمي مه ــــــا
ملاحها وابعادها أن استطفنا للك - غيل نجد فيها الا تلـــــك
ملاحها وابعادها أن استطفنا للك - غيل نجد فيها الا تلـــــك
الدويلي - المبهد المناهضة التي كان خضورها ...

من دنيا الغير الى دنيا هذا الزمن

من دنيا القبر الى دنيا هذا الزين المنيز الإنار أوضاف أموانا ومرسيقة تبعث في جسدى رويا تبدأ في اول ليلم تحكى من اوقفت تقي من اعلى الوجه الى وجه يعتد يعيدا من كف رسم الونين الميادي في المنا ويقتر الوارد لينجدت فتسمه واحيطه في هذا المالم الذي يعدا بضيا ، الجال منزلا في اعمالروياه ويلاحق صورة المن عن كد رسم الوطن الهادي وإمالاه . ويغفز ادواره ابتحدث من تفسه واحياسة في هذا العالم الذي يشه بعدا أسديا عقبل منزلا إلى العالق إداء ويلاحق صورة العزاسسة الموشمة ويتكف الحسامة بالإعباط في صورة تصويه لم يوفق أسس المقافرة مكانياتها الجوائية ، التي جاعت في احيان كثيرة نارية ، ويعاشرة الخات عالمه عن

وملونه بالالوان الزهريه : يعيني زهري غلمق ، ويساري زهري غلتسع . يعطيني صوت حذائسسي موسيقي الأفلام البوليسيس

واذا ما كان الشاعر ادوارد عبيد قد استطاع ان يكثف احساسه

التيرة والذهول: يكون النوم على وجهي بسنانا محداثة. ؟ ايكون القوم على وجهي بسخانا وحدانق : ام أن الرؤيا فيدا في وقت ينسى الحب حدايا العبد واوراق الزينة؟ ايكون حضورك في مبدان الحب ويبدان الاحزان ؟ فقه ام يستطع بالتلكيد أن ينقل الى المثلقي تجرينه التسموريـــة

الجبيلة ، ألا أن القصيدة جاعت كلوحة من القسيفساء الحركة والحياة ، فالنواصل بينها وبين المتلقى مفتود .

حكامات للاطفال

ان الكتابة للاطفال ، كما سبق واشار الكثيرون لون جديديات التحديد المنا الادناء على المنا الادناء على وجه الخصو أن التقابة الاخطاف - كما سبق واشار التكويرة لون جديداسي لينا العربي ، يمغة علمة ، وق انتيا الاردن على رجه الخصوص وليس قريبا أن يوداد الاحتمام بالتعابة الاخطال لدى الابياء ، أسى هذه الفترة العرجة بالقالت ، فالعالية الذي يقد الواقع العربي القوم أوالمصورات التي يواجهها العربي العامر ، واحتمالاً المامرة ، واحتمالاً المامرة المتالية والمتالية السياسيسة التي يضر بها على الاحتمادة الحضارية والاجتماعية والسياسيسة سى يهم به حص مستحد المتحد الداخلية واستحداث واستحداث المتحدد الاستحداد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد المتحدد الاستحداد المتحدد المتحد

وهم المصدن ، وسنت المصديديات الناقل . تنفع الداخم من ذلك نظل الكتابة للاطفال لونا ابداعيا له ، ومثلياته الخاصة ، فهي تنطلب من الاديب حسا مرهنا بالس ومعرفة دقيقة وعبية بنفسية المظل والعبابات السيكولوجية الجارية ومعرفة دقيقة وعبية بنفسية المظل والعبابات السيكولوجية الجارية في اخباته لدى والجبئة لاية ظلامة أو هدف موضوعين . وهسذه المعرفة المعيته هي القاعدة "نن نستند اليها ابة شامه بلجمالاطفال العربة المونة في الطاعة لني لنسطة اليها ليد همة بالجماوتهان ولكن هذه المونة وهدها لا تذكي لفقل ادب ناجج الالطفال . فالبر الالقال يجب ان يتثني موضوعاته بعلية بحيث تنقى مع مسلســوى التضيع التفسيرو الإجتماعي لدى تراثه . ومن جهة أخرى ، اتسجاما مع مسات وخصاتمي فلة قرائه ، يجب ان يستومب ادب الالطفا

وظيفته الاجتماعية كوسيلة من وسائل الاعلام والمرفة والتسلمة وللوصول الى ذلك يجب أن تكون التسفوص في انب الاطفال واضحة وتقيقة نماما ، ويجب أن يكون الصنحالية أوان تكون تطورانــــه مفهومه للاطفال . أن المهمة الاولى لانب الاطفال هي أن نسلي القارىء -- والا فلن يقراها احد أبدا -- وأن تحرك عقله ومنساعره .



بلغته السلسلة الجيلة يحكي لنا تُخري عن سوسن وسير ، اذ يترهان في الفايه تنري سوسن غمس بلوط يتقل بالنبر ، تحاول ان تقصله ، فيحدثها سيير عن المالاتجار حين نقصة غمسنا بسسسن اغسانها ، وتقتم سوسن وتترك الغمن وهي نشعر بالحزن .

خَشَنَ ، ويعود سبير وسوسن الى ابويها وقد ايقنا أن الحطاب غامي القلب ، ونظل سوسن تشعر بالانزعاج كلما تخيلت أن هناك في الدنيا رجالا قساة القلوب.

نحن امام حدث واغمج منطور في منطقية نامة ، نزهة في الغابة اعجاب بجمال اشجارها واغصانها المقفة بنمار البلوط ، هدوالغابة الذي لايمزقه سوى صوت فاس الحطاب تهوي على جلوع الاشجار.

ويتطور الاعجاب بغصن البلوط الى رغبة في قصفه لأفتنائه . ومــن ويتورد الحبيب بعض البرت اس رديد في مصد وسند . ويسن بنا لم يجرب طده الرئية امام شوه يقير الاحجاب . وهنا بتخصا سير ، الشخصية الإخرى في القصالاكان نضجا من سرسن والاكثر معرفة . ومنذ بداية الحكاية ظهر سبير اكثر ادراكا ونضجا سسن مسرت ، كهد الذي يجبب على نسطواتها وبحضو مصلوماتها وبخط الطبائينة الى قليها عندما نشحر بالخوف . اما الان ، وعندسسا

بصل تطور الاحداث الى مفترق طرق : غاما ان تضباي 

هر بنه تسته جون رقبت سوسن الفسن وجعلته بقلت من يدها وفي السبر و التأريخ الله و القال التأريخ الله و التأريخ ال سغير في قينته وفي معناه روهرماتازيمركه نخري بحق . الا لايكشي ان سغير في اندب الانقلال – العربي التعليمي الفين ، بالرائد ان ترسخه في اندبي الطلق ، والتاليخان المتعلمي المناسبة . وهنا تبرز وان تصديه فيسيع عرباً الخلاجا بنيس قياء الصافية . وهنا تبرز 

ـ انصىرغي بن هنا ايتها الطفلة ، ولاتحشري انفك في مالاب هقة ازوجُود رجال قساةالقلوب فيالدنياأمر مزمّج ومزمج جدا هذاءما اراد غفري لاطفائنا ان يمومهمني ، وقد استطاع بمهارة ان بحقق

حسين حسنين

الروائية ، مثيل : الدون

والدراسة من تأليف الكاتب الدراسة من تأليف الكاتب المسائل في مدينة المشيدان الاصغره ويتغمن الكاتب حديد جوركسي الميركا التي سبق لمه ان زارها عام ١٩٠٦ -

والحب يرسم صورتك الجبيا وصحيتك الاشجار يخفرنهـ

فكالت ثبارها عطاء حينا وعطور الحب ليست من منع

على طول الطريسيين

وعطر حبنا يس

رائمة عطر حبنا

اليك وليس لسواك

امن بفكرة حيثا

طرة حب ولقاه مل عقل منزن وافق القا

## اعداد: عالح ق الثقياف محمد الظاهر

منا انکاب ، لا بای علی فتقاربها على التفكيلة الصيينيسة يقد تركيزه ، على الواقع الذي حتم بلا هذا الاتقاب ، ابها هر يشعياهم بلا الذي واد فسي هفايزا ، والذي سحب التأثيرا ابه المام حييته أبى مراكسة خلاصتال ، والذي ونض أن يؤدي خلاصتال ، والذي يقرل . الجيش هو الملكم في اسرائيل لقد قام الجيش بالعند مسن المورد المجراتم ضد الشخميات هيودية فلمارضة ، خالد قتل البوليسسي سسرسه و حد سن البوطنسين السري الاسراليلي كاستر امام پيته في تل ايب عام ۱۹۵۷ وهش العديد من الشخصيات الافرى.

يد سنما:



لمصدر البثل الم

الامريكي جيس دين كتابا عسن هياته وعن مسيرته في السيامسا الامريكية ، السلمرض فيه هياته الآمريكية ، استعرض عيد هيد منذ أن كان طفلا أزارع أمريك... بسيط ورهاته في عالم السينما بكل غرائيه وتناتضاته .

مييان نحن نصير جيسل

فان مع المر شهـ

دي مسورة مختارة من مختلسف اعماله السينالية ، يكاضلفة الى شروهات مفصلة هول تلسك

پ نقد :

-- صدر في صوفيا مؤخرا كتاب جديد، يعثوان الموال---م الخلاة ، وفي هذا الكتاب يعاول المعدد وي حد مسب يسري زيرافكو أينكوف أن يستعرفسس النباذج الرائعة فيالملامالروالي البلغاري منذ عام ١٩١٩ وحنسى .. 1977 كذلك هذاك قسم خام بالثبد

--- حدد سم حمياتدر الذي يحاول هو الإخر التعراضه بنذ البدايات الرومانسية فــي --القاصيص غربية -- الشاهــــــر يكولاي هيئوف ۽ وهتي الجـــل \_ حول في كلا القسمين ان-يوضع العلاقة بين الإيدامــــات التديمة والإيدامات الجديدة ، ، بكل ايمادها والديدات .

ى ئ

ــ يقيل الفنان الايريكي كينيــث يولاند ، في مقابلة أجراها معه

ديان وولدمان ونشرت في مجلسة الفن في امريكا . قد وجنت أنه يبكني الانتفادة من الخلط بين الرسم والنعست وذلك أن المسلمات اللونيد التي تشكل القاعدة الجبائية النمست تعطي اللوهه الفنية الكثير مسن

ويقول عن الحرسة التجريدية التعبيرية ، وهي مدرسة تتسسم بالخطوط والاشمسال الشسالة والسطوح المقالي فيزخرفتها : اتها توع من الانقلاب على المالوف واقد بدأنا باستعمال الاشياء الى جانب القواعد التقليبية لقسن ، قطرح باشباء غے مالوفة . . ویشیسیف : ...

مثاك فناتو \_ البوب \_ مثـــلا ، التقطوا الواقف عويداوا بانخال بعض الاثنياء الواقعية وصنعسوا يسل التجريدي باشياء بسيطسة ومفتارة وبطريقة التصادية جدا .

ـ « الثعلي الكـــار » مسلسل تلغزيوني للاطفال. 
تستعد شركه سيني فزيون» 
لتمويره في ابو تقيسي الملسل من تاليف محمد السلسل من تاليف مصحد الظاهر وقواد التوملي . الظاهر وقواد التوملي . القطية وخارجها لقطية عمل المحدودات والناسس مع المحدودات والناسس يستخلص الطفل المحكمة من كل حلقة من ملاحدات من المسلسل . وقد يتيسست الله ، وقد بنيست المال ، وقد بنيست المالة على حكسم الموف اليونانسسي -151-11 الفيلسوف

سوب · سوب · ـ تستعد غرقة المسـ سيسوب - تعتمد غرقة المسرح - تعتمد غرقة المسرح المشتش العام - تاليي غرغول واضراح طارق برقاوي المن سعرض غي المخامس عشر هــــن الشهر الحداني يشترك في المخامس عشر هـــن المسرحة المعدد هــــن المسرحة المعدد هــــن المسرحة المعدد هــــن المسرحة المعدد هــــن عسر هــــن المسرحة المعدد هــــن المعدد هــــن المسرحة المعدد هـــن المسرحة المعدد هـــن المسرحة المعدد هـــن المسرحة المعدد هـــن المعدد هـــن المسرحة المعدد هـــن المسرحة المعدد هـــن المعدد المعدد هـــن المعدد المعدد هـــن المعدد المعدد هـــن المعدد السهر الحالي يسال سي المسرحية العليد مسان الوجود المسحية الجيدة مثل عيسى سويدان ، مثل عيسي سويدان، داود جلاجل ، رياض حامد ، محمد للقباني ، عبد الكريم مازن العجاوي أنـــو خلل وشايش نعيمات ــ الشاعرانياس جريس الذي نشر له دائـــراي المناضي ، مؤخرا قميدة عدارا ، واه من مكن م

ب «السسرأى مؤخرا قصيدة الق سعدي ، مؤخرا قصيدة يعنوان اوراق من مفكرة المطران كيوشي ، القي يوم الانتين الماضي مجموعة بعداف ريضي . ووضع الخطوط السيد ايراهيم ابو كف .

مدرج سمير الرفاعــ بالجامعة الاربنية



قامت بتصيم الفسالاف

من قصائده في حفل ستوى يقيمه قسم الجغرافيا يكلية الاداب فيالجامعة الارىئية - خليل توما ، آلشاعه خليل ترما ، ألتاصر المناصوب المناصوبي ، اصدر مؤخرا المناصوبي في القدس بويالة الثاني من قبل المناصوبي المناصوبي المناصوبي المناصوبي المناصوبي معران المناصوبي معران المناصوبي المناصوبي المنات المناصوبي معران المناصوبي منات الإمام المناصوبي مناصوبي مناصوبي مناصوبي مناصوبي المناصوبي مناصوبي المناصوبي المناصو

SAME TO SECURE

الداء كيون الن المنافي حديث قلب اليك نظرت عيناي الى قابك ابتسمت ثفناي .. قات مهسلا

الى كل معانى الجياة فنم أرتمش الصدر وافطرب القلب ت هیسسی الی خلود ذلك الحرب ف الصاة اغن 

ميخائيسل

. نکنت اطلب

ت شمسسي تبدد الظلام من حول ٭●٭ صابر الراعى

اخبار نفعیه ۰۰

\_ يالتعاون مع المركسر المثقافي السوفييتي ، يقدم قسم اللغة الانكبيزية فسي الثقافي السوفينتي، يعدم اللغة الاتكنيزية فسي المسلمة الإنتيزية فسي الموينية ، مهرجان الاقلام المسلمة المال الكاتب المسرحين وقد كان يوم ٢٧ المامي حتى الماميزي، والمسرحين علية المهربان ، واقتد عن مناهم والمشروسين الشهر ، وقلك فسي عن المشهر ، وقلك فسي المشهر ، وقلك المشهر ، وقلك فسي المشهر ، وقلك ، وق

بالجامعة الاربنية - ريّادة ، هر الديوان - ريّادة ، هر الديوان الشاهـــر الشاهـــر الشاه الشاه الديوان عمان مؤخرا ، مشتملا على ٢٥ قصيدة -

W W / WO!

النساء ــ لبيرل باك ، و ــ مين فيت

\_ القصة القصيرة في إميركا \_ للتأق الامريكي راي ويست ، وغيرها كليستر بالإضافة الى الجموعات القصصية التستر

نكرتها . وكل هذه الإعمال ، الترهيب والوضوعة ، تشرت في كتب خاصة عيب مؤسسات ودور تشر عربية مختلفة ميب

مير أن هناك عملين من أعمال سميرة لم يظهرًا بمد في كتب خاصة ، هما —سينا

بلا حدود \_ ، وهـي رواية اـم تكتمسل

محدود . وسمى روي . \_ الحين الى الربوع \_ ، وهو كتاب تضمن مجموعة من الخواطر والاحاديث التر

كتبت قبل جزيران عام ١٩٦٧ . وهذه الخراطر والاحلايث ، التي سنفرد لها - الراي - زاوية يوجعة ، اعتباراً من

في التناول من خلال النموذج الإنساني

فالطابع الميز لكل هذه الخواطر ، هـ

، لم تنشر من قبل ، وهي جديرة يان عليها القارىء العربي ، 11 فيها من عمق

الرضا \_ أو \_ شناء س

بقلم وقنضري قعوان أأ

\_ كنيدا \_ تجورج برناردشي

والخواطر ، كتبنها القاصة التفسطينية المعروضة ، المرهومة: سميرة عزام ، قبل هرب هزيران عام ١٩٦٧ .

تقسب هذه القالات اهيتها من نلعيتين ، القلعية الأولى . قيمتها الانبية ... وتصويرها للواقع العربي نجاه القضيــة الفلسطينية قبل هزيران ، والقاهية الثانية ، انها لم ننشر من قبل ، وتنفرد ... الراي ... بنشرها يوميــــا .

## المقتاح

امي وما يكون هذا المفتاح

وامسكت بين ابياسها وسيابتها بواحد من مفاتيحالحلقة التي تزدهم بمفاتيح من كل الاحجام والاشكال وقالت هسسذا تقصدينَ • • قلتُ هذا فالبقبة قد جربناها واحسدا واحدا . اعرف ان هذا للدرج وذاك للبرنه والثالث لخزانة الثياب والرابع منتاح باب الدار اما هذا نما دار ني ثقب ، ولا تجاوبُ مع درج وما عرفته في بيتنا هذا خزانة أو دولاب · · فســـ يكون هذا المفتاح يا امي · ·

خسمكة مرة العذمم وقالت تعرفين كنا ونحن صغارا نحفظ اغنية تقيل سرةرا الصذرق يا محك لكن مفتاحه سعاياً •• والمثنني • • حين خُلفت ررابي كُلُّ شيء . الملابس . المثياب . والمدخرات المتراضعة . المدن • • المدينة . الموشن . ولم أحمل منها ألا هذا الملتاح · · هذا دون كل شيء قد تعلَّت مثلها تقول الاغنية · · اليس هذا مضحمًا ؛ قلت بل سبكيا يسا ٠٠ وَانْتَ لَمْ تَقُولَي بِعَدْ مَا يَكُرَنَ هَذَا المُفْتَاحِ الذِّي تَحْمَلُينَ في حلقتك هذ كل هذه الاعرام الطريلة اليابسة ٠٠

ني غرفة بيتنا هي غرفتي ٠٠ كانت هناك خزانة محفرة الحواشي مزينة الراس بتاج على غوار ما كانت خزائن تلك الايام · · وكانت خزانشي مستودعي الذي ااتمنه على كــــل شيء · · نيابي ثم ثياب صغاري · صناديق صغيرة تنام فيها وثائق عتيقة وأوراق وكواشين أكل الاصفرار اطرافها . ساعة أثرية أجدكم لوالدكم · · كل ما أخشى عليه . المقد كان ينام في تلك الخزانة · · حتى شبادات ميلادكم · · لم نكن نكتف بالاوراق · · كلما ولد واحد منكم كإن والدكيم يجمل قليب رصاصا ينقش بطرفه على دفة الخرانة (في الساعة كذا من يوم في سنة كذا ولد فلان او ولدت فلانة ) ·

كانت الخزانة تضم تاريخ العائلة ٠٠ وكان مقتاحها هذا مدخلا لذلك التاريخ

امي كانت تحمل مفتاح خزانة بعيدة ٠٠ وهي متأكدة بعثل وشرقها ان لون السماء ازرق من انها ستمضي يومـــا تتفقد الخزانة ونخط بطرف قلم رصاصي على دفتها تاريضا چديدا لا ينسى · · تاريخ العودة · ·

اب: الأدب القصص في العراق

\_ وزارة الاعلام العراقية بغداد

المؤلف - الدكتور عبد الله احمد

بن هب البروز وتحقيق الانا ... وكتاب الادب القص بن حب البروز وتحقيق الانا ... وكتاب الادب القصصي فسي العراق الذي سنحاول عرضه با ابتنا بايجار لاحية كونـــه أول بحث من نوعه يرصد تطور القصة العربية في العراق،ذ أوائل الحرب العلقية الاولى ... انها جاء كونه قدم أنيل شهادة

الدكتوراه على ١٩٧٦ من حاممة القاعرة ، فاملا التكليب

صد في مقدمة البحث : لقد واجهنا اعدادا كبيرة من القمص

رهی اعداد تعطی غهرست القصة المراقبة الذي صنعاه لهاء فكرة واضحة عن كترتها ـــ لم يكن لكثير ملها قبية حقة ۽ اكتمها مجموعها اناحت النا ان نضع ايدينا على تصورواضحفارالات

ي منذ المرب المللية الثانية ، وطبيعة عفاته وخد

المورة الاقرب الى التكابل تعني : ان علينا ان نقف عنــــد

هذا الآناج التكثير الكثير نتابل في طبيعته السنجلي واقسم اتجاهاته الفكرية وتبهة القنية وانتقاء النمائج الثالة منسمه

لمُوضِعها في مكانها من تاريخ هذا الانب في المعراق والوقوف عند

أبرز أبطاجه الدرامانها وتطايلها على نحو يوضح شيخها فــــي هذا الالب ، نشلا من دراسة أبرز تعطيبة اللين يمكس انطجهم التمصي ابرز بالابحد ودجاته العابة في فترته البحث ــــــ

الكتاب يدرس واقع الادب القممي من الفترة مابين العر الى اوائل المتينات والعوامل المؤثرة فيه بمقدمة طويا

. معتمرة طبيعة الحياة المجانبة في العراق واثرها على العياة الانبية في الريف والمنبة بالاضافة الى موقف القاريء العراقي

رووقف السلطات الحاكمة منه ، كذلك بيحث في دور اللسسّة المُتَنَة مِن ابناء البرجوازية الصغيرة منعرضا لضعف الطبقة

ليرجو ازية واثر كافة طبقات المجتمع عامة على الإسبالقصمي

وضوع البحث ... بعد ذلك يضم كتابة بجزئيه الى دراسة وضوع البحث ... الاتجاه الاقليدي والاتجاه الرومانس ...

بطمئن كثير الى بقته ، كما ان محاولته اعطاء هــذه

له الكتبة المربية ، يقول الدكتور عبد اللــــ

-نك نده

يش تحت جلودنا ، وكان الحزن الدامس ت في مساماتنا مثل البنفسج الذبــوح وكآنت أشلاء عقولنا البعثرة تحاول أن تجمع أشتاتها ونحن نتساط بضيق واتدغام في ذات موض القسطور: كيف نفهد الجرح الفائس في القلب ؟ كيف تلملم الكبرياء بعد أن فقدنا الترابع ؟

4 LiX like سيد مد . وفي الوقت الذي كان فيه ضجيج طبول حرب الهزيمة برن في الآذان ، كانت سميرة نزام تموت !

وسمبرة عزام التي كانت تموت ، بعد هرين من حزيران ، عاشت الماساة منسد البداية ، وعرفت كل ما يجري ، ووعت كـل ما يجري ، فكان ان ارتتها الماساة شهيدة !

لا بد أن تكون سميرة شهيدة ، فهي \_ رن سميره سميده ، هي التي اضلت بالكلمة ، ورفعت راية الوطن في كـــل سفحة كتنما ، \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ مصدت بانتهه ، ورمعت رابه الوطن مي كــل صفحة كتنتها ، وهي التي عاشت تفاصيـــل النضال القلسطيني منذ اللاتنينات وحتى أواهر السنينات ، وهي التي عاشت بعد هذا «اليؤس الفلسطينيّ والتشرد الرَّ الذاق »

الفلسطينيّ والسرد ،بر بمدى -فسيرة ، ولنت في عكا عسام ١٩٢٩ ، وتعلمت في مدارسها وفي مدارس هيفا ٠٠٠ وكانت في عنفوان صباها ، عندما خرجت من ساوزت عامها التاسع عشر ، ويومها ، تجسست لها معاني فقدان الوطن وضياعه ، ويومهسا عرفت سميرة ان كل تفاصيل النضال ، وان

ان هناك مخططا التفاصيل الواضحة الت جرت في عام ١٩٤٨ • حينما بدأت سميدة بالكتابة ، ص

ية الوطن هي القصية الاكثر العام ي محموعات اقاصيصها ، أبتداءً من النبياء مغيرةً ــ ومروراً بـ ــ وقص

اخرى و - الساعة والأنسان - ، وانتهاء العيد من التافذة الغربية ... ، نجد الحزن أَلْفُلْسَطَيْنِي هُو الْأَكْثَرِ بِرُوزًا مِنْ غَيْرِهُ ، مُقَدِّد اهتهت سميرة بالقضية الاجتماعية ، والثفتت الى النمائج المسحوقة تحت وطاة الضا عي المبدوع عبر أن ولاءُها للهم السياء كان هو الصوت الاقوى والاوضح !

فقد راينا الطفلة التي لا تستطيع امها شراء لعبة لها مثل سائر الاطفال ، وراينا الرأة التي الضطهنتها الآلة ، فحلت الفسالة الكهريائية محلهاء ما عانت تجد عملا فسي. البيرت ، وراينا نماذج مسحوقة كثيرة فسسي اقاصيص سميرة ، آلا ان اكثرها رسوخا في الوجدان ، وأكثرها صدقا ، وأكثرها تأثيرا ، تلك التي تصهر فيها أنكاتبة أنقهر الاجتماعي بالهم السياسي ، وليس غريبا بعد هذا ، ان نجد قاصا مرموقا مثل غسان كنفاني يقول

لقد كانت سميرة عزام معلمني الاولَّى ! لقد كانت مميزه عزام معلمي "دولي . وحقيقة ، كانت سميرة معلمة في كتابــة القصة ، فمارستها لا خَبّا في الشهرة الكانبة، على طريقة بعض البنات في دمشق وبموت ، اللواتي كتبن للمراهقين وألراهقات ، مُحققن

شهرة ببريعة ، ثم سقطن بنفس السرع عققن بها هذه انشهرة ! وأنما كات

المُجتين وحدهم • وكانت ثمرة كفاحها ، ترجمة العديد مـ وكانت ثمرة كفاحها ، ترجمة العديد مـ ودهد مر \_\_\_\_ الكتب الإحبية ، مث ıL.



ي سن به سده السهوره ا وانها كانست ممارسة سيرة المُكتابة القصصية ، فقيسة حياة ، بكل ما فيها من بنض وتدفق ، وهسي بالتالي مسللة موقف والترام ، فقد جهدت سيرة في تثنيف نفسها ، والاطلاع على اداب الشرق والقرب ، وكونت لنفسها حصيلة أدبية وثقافية ، لا تتكون الا المُحتر، وحده .

\_ ربح الشرق وربح القرب \_ و \_ جناح

5

عرض بقدمه:

نبيه البرجي

. تلاميركي الَّذي قطعت الالة كـــل

بدورد نمیشها فی اوروپا ، باشکال ثنی واهیانا بوسائل ارهابیة ، تبــدو هریریة فی الظاهر ، تجملنا تبحث

عن تلك المشة من العمر النبي يكون فيها الانسان ــ مجرد تباية تحط على اتف التاريخ ..

الاندلس بالنسبة له امرأة ..

والرأة تخرج من الحروف

الطابع القصصي ، أو اللسة القصصية النكية ، التي تجنب القارىء ، وترسخ في نفسه ، كما أن في هذه الخواطر ، قسندرة على تصوير المشهد الفاسطيني قبل حزيران ونقل القارىء الى مرحلة تاريخية محسدة الملامع ، تفطنا عنها حربان ، وعشر سنوات وكلام أعلامي كثير .

# شاعراندلسي يدعونا للبحث عن رداء للزه

## لعت الاندلس عباءتها واربت مت ¥ثبابة على انف التاريخ ..

يقول مبدوح في أهدى تصالد ديوانه : يضرونك بالمسسبر كي يستنب بك المسسسوف

أيها الوت اتل اتداءنا الارض الجيدة سوف ثبلى ثنزف الخس

وندوق الطين ، تنزو هيـــــره . حتى تلاتي بين اشلاء ضحاياتا وطن ـــ ص ١٦

والنيوان هذا ترجع اغلب مسألده وعددها سبعة ال

اواخر فترة السنينات ويداية السجعينات الابائهة لتكفيلاعظا

لمدرح تعاير هنا جديدا يسجله لمناتج تجربته وتجربة الثمر العربي التحديث ، اذ بن المكن معرفة ان هذه القميدة او

صورة واضعة عن شعر مبدوح ، فالواقع ان كل تص

تك لينوح لكن لكل عبل بن أعباله ظروف وشروط وأس

مأبين القواطن والسس

مب الجوع فيهـ

بُطْرِيقَة لا تقنع ، بل تحرش ثحو ثورة اوحياة اغضل ، ومعدوح

دا ذلك فهر من الشعراء الذين استطاعوا كسر حاجز الخوف

: نام

. غيديريكو بانتازيا ـــ الذي يعتبر نفسه الابــ سييريط «فيديركو غارسيا لوركا » • وقد كتب ، تلكينا لهذا الانتماء قصيدة طويلة مهسداة

— تعالى نبحث عن رداء للزهرة — ٠٠ صاحب هذا النداء الموجه الى امراة تنساب كالفيم بين الحروف العربية هو شاعر اسبانسي يعيش في فرنسا منذ الثنين وعشرين عاما ويعتبر ان التاريخ أنقمس كثيرًا في الفيار ... وألا لكانت الاندلس ، بنظره ، ترفل بالثياب المربية الزركشة والمنداء هو عنوان النيوان الاخير الذي وض

الى \_ اوركا \_ بعنوان \_ الدخول الى الروح القديمة ــ 00 وهذه القصيدة التقطها مغـ

اسباني جوال يدعى سهاريو جرازكي سوغناها كملحمة شعبية تروي الكثير من الوجوه الرهانية للحياة في الإندلس التي خلمت عباءتها المريسة وارتدت شهادة الزور .

مقدمة الديوان هي عبارة عـن حديث عضى اجريهع بالتازيا ... واللافت في هذه القدمة أن الشاعر واللحة في هذه المثينة أن الشاعر بيج. طبياته عربي ، وأنالمحراء قد تراكنتفوق جلده كجيل .... الترجى ...وهو لا يتحدث فـــي السياسة إبدا ، لكنه يعتب على التاريخ كثيرا لانه ترك الإنطلس تجهش في التباء طبلة هذه الفترة

حييمي . . تحد دنت اندوع مسس الرومانسية الثرية التي لاتمكس وضما مرضيا البتة وانبا معاولة سيزيفية ــ البحث عن الجنور . . وهو يعترف بذلك حين يقول : وسر يصرب بنت حين يغول : — صحيح انفي لا اتحدر من مستقبل تكنولوجي كما هو الحال بالنسبة

وتتجول كبتية سمراه في شوارع السبيلية المضرجة باللكريات ... هذه المراة ترقص فوق المرمر فسي قصر ــ المعراء ... وعندما يأتي المساء يصبح الليل عبيقا كمنجم من الياقوت ـ نهجر المرأة كسل اصدقائها وتعود الى بينها داخسل بالحروف العربيسة .. نقافية يحتاج اليهة الاراقع ممالا بالأجماعير العرَّضة ان يقمل اولا ويتفصل فاية مع قرائه بسبب من المطش او القيا الذي يماني منه الأوامان نتيجة الإضحلال ومواسم القحل الالتلفية

 أب يُسم الله الرحين الرحيم ...
 نسينا ان نقول ان ارضية غلاف المديد ال حول ال راسيد المديد الديد المديد المديد العربان من العربية المتطعمة المديد المتدان اذ اغلب العظمات وبة اكثرها شعرا ... ثم تستطع أكثر من الالثقاف حول ذاتها لتسجيل حضور في الساحة بشكل او بأخر ومعدوح عنوان الذي يصدر له اليوم الديوان الشعري الثالث ئيدا بـ سم الله الرحين الرحيم و بانتازيا ـ يحب العرب ويجاهر و باتنازيا \_ يحب العرب ويجاهر بغك في المقدمة .. لماذا ؟ قسال لاننا ـ نحن العرب ـ نحيل غسي عيوننا ذلك العلم القفود الـــدي بيحث عنه . . ترى لو اقترب منا يتنازيا - ، فهل يظل على حيسه باتنازيا - ، فهل يظل على حيسه نا ام اته يعلن استقالته من الخام ويقرد المودة في اول قطار ،الى الواقسيم ؟ ،

بكل الحجارة التي تتدعرج أول ونسسا و القماليد !

ولكن ، ئيتكنتنكرين بانني لاازال في احد الاهياء الانطسية

استرق السبع الى مُـــــوء فيروزي ، الى كتابات بالاحرف الكوفية

تملن أن التاريخ سین ان سیرے ایس خنجرا هائلا موجها باستعرار الی انظهــــــر اله قصيدة اللجمع عُجاة ضـ

او يولد لنبها . على كل هذا الديوان يعتبر اضافة جديدة جادة رهابة بالنسبة لتجربة مدوح عدوان وقعركة الشعر العربي. ثم تشتعل ...



ادر سط الها عربيه وأنها موشاة بالزمرد ... ويعينين قديمتين .. بر أعادة الاعتبار الضوء القمر صدقاؤه المرب حدثوه كثيرا عن أن القبر في يلادهم لا ينتهي ، وهن ان الليل هو زائر شفقه تتطهفي ارجاله كل حكايات العشق ... رب مدينة المشل ... يكي سياتانيا .. ويروي ماساته في قصيدة سياتها المرافرالليلية ..فيني ممك .

طب يسيط تقنيت په الــــــ

لكفها لا تصدق شكواي ولاتقتم اعتذارها من كـــل الاستجان التي لحقت بي بل تصر على أن الصحراء هي

على أرصفة الليل ... قلت لذاكرتي : ان ضوء القبر لم نقتم .. ولم تعتفر .. ظلت مصمعة على اللي اعيش

انك من الإنداس

هذا في الباب الاول ، وفي الباب الثاني يدرس الاتجـــاه الواقعي السائح وقدما لها يتوطئة لدراسة جثوة الاتجـــاه الواقعي بين الحربين واهم مطلبة القاص محمود الصد الديد،

عبد الكلك نوري ومحمد سليمان فيضي ومحمد علوان الجيشي وحسام الدين نامق وغالب عبد الرزاق الذي كتب قعة سجين

تغلي كالرجل وتقنف كالحمم ، الما في الباب الثالث فيدرس معهدات الواقعية الثنية ويتاول فيه الور شاؤل وشالسوم

رحین و بیمض القاس — و عقرب السخته یدور — . اجائی وعبید — ویعض القاس — و عقرب السخته یدور — . اجائی الهِزَه الثاني من کتابة فیصد الی وضع مدخل بدرس فیسسه

الاول من البساب يتصسدت من النقلية الفلية ، وفي القسم الثانى يتحدث دارسا المضايين والإتحادات النكرية الت

الواقعي وارتباط الاتجاه الواقعي بالسياسة وعن الا اللي هدفت الى تحقيق غفية سياسية على شعو مباشر ۽ اماني



الوقت الضائع من بدأية الرومانسية حتى الانعطاف تحسيو

الشعر السوري يعتبر الدعاية الثقلة الدا ثم نقل الثانيسة

وذو النون أيوب ــ أما في الانجاه الواقعي السائج فيدرس سيفسي متحدثا فيها عن بغداد قلب العروبة القايض النسي

يرويش وعبد الحق فاضل ومجبوعة من القصص -- احرار

مي : العوابل المؤثرة فيه وجه

الراقعية ومفهومها في القصة الواقعية ، بعد ذلك يقسم كتابه الى بابين الاول سمات وملامج القصة الفية وفي القسم



الحركة الشعر العربي الحديث ، فقد استطاع هذا الشعر بن خلال عطاءات بعض بن بنتجيه وليس كسلمة ... ولكن كبادة

مثل قديس قرر ان يتسلق الطرقات الى السماء فايتطى عربة الفجر

الی ایسسن ؟ لا تسالینی یا صنیقتی . غاتا لا زلت ابحث ایضا الكر نقط انها عربية

وان ضُوء القبر هو شحلا يتسكع بين الفينة والفينة لإ يلوث المجانين

في جنفي انن أنت في المنفى والعلم كله يقطن في حفرة .. تدعى : المستقبل !

و بالنازيا ـ لا يمتقد أنه يدامع ن خُلَة خاصة ، فذاكرة المأل هي الآن في قفص الاتهام ، لانهسا تريد أن تلفي ۽ او هي الف بالقمل \_ عربات الدهشة التـ بعدى \_ عربت الدهسه الم كان القاس يلجاون اليها كلم امتلا المالم بالدخان .. وهــ يقول في القدمة : اند. كاي أخر .. إلى مقهور كاي أخر وإذا أردتهم إن تفرفوا الزيد عن عالي كا ما عليكم الا إن تقيولوا مكلي فيا طيم الا ان سبر في قوارع المكر التشفوا ان فلك سراعا اليا بين الاسان والذكرة ، بين الاسان والاسان الذي يتواطأ مع كل شهد الاسان الذي يتواطأ مع كل شهد الاسان

يتواطأ مع كل سر ف الكفن الطري ... سري الم ¥ عمره من عمر د. ادم باتنازیا ــ الان في الد والفينين .. حكفا يقول خواز سغزه و.. اما هو هيتول إن غيره بدا منذ ولادة جدنا الم .. وهــو يريد اريقهي حياته في احد احيسا الإنطبي: القديمة وقبل ان تساله : القا هسةا الامراط في الحزن 1 يجبب سيتهدج عربي : هناك تسميع ، رغبا عسن الزبن ، كل الاصوات التي مسي داخل نفسك .. الك تقرأ طَعُولَكُ في المجارة الزخرفة ... ومني البيوت التي المنت البكاء ولكن هين يسالونه في مُقدم نيوانه : منى سليفي السحى غراطة ! .. لا يجب .. تشمر انه ينحب في الداخل .. انه ياي ان ينى غرباطة جلمه المقودالذي لن ولتقيه أبدأ ع لان الشمر بنظره يدا من الم كليات المزن درج سعرین در و پ بلتانها سیفیا ان وعنا الاندانی المنتیک اخری من الدهشا حكايتان قصيرتان الاطفيال

بقلم:

أيرينا فولك

ترجمة:

حسين حسنين

من مجموعة ... على جبل التثانين

يطلب النجده . ـــ رينتشيك ، التقطها !\_ــ

- رينشيك ، التقطها !ماح ملاحيه ..
قنق رينتديك عبر المنحد
واتحه الى النهر . وخلال
عثمة كمان في الماء . اعترب
من الفتاة بسرعة ، الملك
أنوبها باسنانه ، وجرها الى
الفقة ...

بعد الكلب الطفلة المغيرة بعناية على الارض ، واخذ يلحس يدها . وعندها وصل ماحبه راكفا ، كانت الطفلة هربت بدها المغيرة على رأس الكلب المبلل وهي

الربعة ـ الكاتبة ايرينا فواك

سيع القائم في السُّمـــر سلّبني اهبية خاصة ، تتبع من تناولاته المعمية لابعاد القضة فهو يرفع مستوى القصيدة الفنائية الى ملحمية نادرة ، . . محوره كلها . .

. ان تفرد سميح القاسم بتلسك نطقة الخاصة في الشمـــــر الفلسطيني اهمية خاصة ، تنبسع بعد ٦٧ ينطلق من صفة شعــره البنائية ، في دواوينه الصادر كتبل البنائية ، في دواويله المسادرگتيل ۱۷ ــ مواكبه الشمسي ... اغاتي الدروب ... ، و الى حدما ــنمي علي كفي ... ، انخان الدراكين ... ، سقوط الاقتمة ... ، و - يكون أن يأتي طائر الرعد ...
 الصادرة بعد ١٧ لا تبرز صفيية
 المحيية في قصائده وتكون الفنائية
 واسلوب الكلية الطلقة شكيل

هذه الدواويسين . في سربيانه ــ اسكندرون في رحلة الداخل والخارج ــ ، مراثي سميح القاسم - ، الهي ، الهي لماذا قتلنثي ? - كانت رحا\_\_\_ة انساعر في خروجه من واقعيسة الاحداث ومحاولته الارتفاع بها الى مستوى الاسطورة والملحمة ... مستوى الاسطورة واللحمه ...
ان الوطن في سربية ... المي ،
المي ، لماذا تتلني تماخذ ابعادا
عميقة ، ويتجاوز السطح ال......
الممق ، وتتضامن الإشكال التراثية مع الواقع المعاش لتشكل منهــــا وهدة خاصة تنضين الشاعــر والارض والإنسان في وهدة مطلقة ان البعد التراثي باخذ مكاتــة

-

غواد

في الاثير المتخفض فوق حطام ارغول فلسطيني نقلبه اصابع الربح الشماليـــة والخماسين هابلة اليه انعاس عارضة اليعيد .

ان اسطورة النحدي التـــ ر ـــرد المحدي التـــــي تعتبر هجرا من اهجار الاســـاس في القصيدة الفلسطينية المعاصرة ناخذ ابعادها الخاصة في شعــر سميع القلسم .. فهي تبنسزج امتراجا عفويا التراث وحيثيات لتشكل لغة سميح القاسم فسسي مجبوع قصائده :

كل ما املك من ميراث جــــدي آن انعسدی

إن اتحسيدي كل با انهيه بن نقة الربح واسوار القرى المنشرة ومراويل الينفيج على اعشابها المعتشرة شهقة بحرور تتفقها عني جلور الشجرة شهقة . أن الحدى أ مليوه ولكن شبه لهم \_

على سميح القاسم شاعر القصيدة وقد تنزلق هريرة الشعر عن هـ السف لتقع في تقريره وهي ماساة الشعر الأ وهي ماساة الشعر الفلسطينسي يشكل خاص ، والشعر القساوم بشكل عام في تصيدة ــ ان تيمر الارض الا من خلال تبرايينك ــ

ينفع بالغنائية الصانية نجرب

م..وقم

في بدوان \_ وما قتلوه ومسيا صلوه ولكن شبه لهم ... تنبسز تصیدتاه ــ ۲۰ اذار ــ و تـــ نهمل اکن ان نهمل ــ بعراقـــة لحضور وصفائه . - - ٣ اذا. 

رحيل وبيسن الميون

وثميط بحزن الناس

وصوت الاطفس

تبدا في راسي

دون نزول الاسطــــار

ذاك رحيلي الاول

سال

ويبقى كوجهى وحيدا ومجلون

لغربة ــ الاستثهاد . وقد يقرر الشاغر وينزلق الى لغة الماشرة ولكفه سرعان ما يشف ويتواجد : تطاردني في الليل اوجه اخواتي

ونسقط في رجبي ن الروحيتي فاصرح مرعوبا ويهلع قاتلي وتحرق السجار القاير عبرفتي هذا \_ الموت \_ يا تفلحة الموت بطــــري ثمارك في ارض جحيم وجنة يطارنني القنلى ، فاية عيشة اعبد الى القنلى باية عينة

من وجود العروبة السمراء من موجود العربية السراء المسراء المسراء المسراء المنبئة الغرض على المسلمة التي نفقت مسلمة التي نفقة المسلمة التي نفقة الت

فدمها سميح القاسم ، والتي 100 تتهيز بخموسيتها وحرارتها .. فلفسسة بخموسيتها وحرارتها .. فلفسسة تتوم على مرتكزين تراثي ومعاصر c وهي تستخدمالي جاتب القابوس اللغوي المتداول فلموسا يرابط بالارغى وتتصاعد غنايم السابق على قصيدة سميح القاسم ـــ قد نمهل لكن ان نهمل\_ــ ينقِح مدى اللموق بالحدث اليومي الذي ينبنع به شعراء فلسطيسن فانطلق سميع القاسم من اعداث يوم الارض كقاعدة لقصينه هسذه نفته لتصل الى الصورة الملحية

الى الصورة العبودية تم ضجت شراينيه

هو الذي يثير الطرف الاخر فــ

وهي بيت من أبيات القصيــدة ، والله ليس ترصيما تراثيا فقــط واتنا ينجاوز نلك الى طبيمــــة الملاقة الغربية التي تربط الشاعر بالارض ، وهي علاقة هب وعشق

انی اہمرہ نی عینیک اہمرہ یڈمع نی انفک ویسورد لیسسساٹ

أتي ايمره في شفتيك د. اها . بنزف من راسك هني قد

سمعه يصرخ لكن اعلم اتك أوعنت بلحمي

المنسسك أسيدة في مواجهة ديلة ، هــو الاسلوب الدائم بالنسبة نشاعــر الارغى المنتة ، وهي مواجهــة لا تفعى سبيع المنسم وإنها نشيل قطاعا واسعا مع شعراتنا فــي الارض المنتــة .

م سبع الخوذ البربرية صاح في الساحة الركزية جسدی غیمة ، صفرة مدرسة

. سنته جسدي ارغن الموت والمد فلتسمد فلتسمعي يا جبيع الامم اهنيل ام غرغرات دماء ام لواء مصفق للواه ام نراها زغرودة للسرايا اطلقتها سكينة من خباء لا تسل . . والجواب في كسل

جسدي الف طفل جديد جسدي قبلة . صافة

٤٠ ــ وقوف

ابطار بغزارة . واشارات الشوه تغير كل الإلوان ، اعم

الخفير ، حتى الإسود , فتبات بالقظارات على جنب الشارع

اطفال تتسابق ايديهم في ترتيب العبق . نلظ مثي ماء احمر

نفرج من باب اهر . نيتي اعواما في الماد كاسماك ناكل

تعطيني صلوات لاافهمها . تركض هينا فوق الماه وندفل

ننزل في الصّارع

اعتسساب المحسر .

نسرن الوان الطيف الثم

کان آتا الف خــــروج

کان تنا اللہ رهـــــا.

ارحيل اخســر

كان أنا قبل رهيلي بين عيون اعشقها

پرت بن راست هی تد آبمبره یشخب فی فکیك دم اهلی

Secretary of the second

، المائلة الشعرية \_ المسحو الصهيوني \_ .. ولفة الشاعس المنحدية والقررة هي الني تسمسر ب في عب القبار اصون الكوشان

## الحكاية الأولى:

## الكلب السباح

رينتشيك كلب كبير ، لونه ريتشيك كلب كيم. الونه السواد ، وله مينانيشوشتان كان ريتشيك يجب السبائدة جدا ، وكتم الماكل بيب السبائدة في النهر مع ملحيه ، الحياتا كان يسمح بعيدا بيدا ، على الم كان يشخ بهيدا بيدا ، عمل الم تتاريخان نوق صفحة المساء وكانها زورق صفح يتمايل بالله يوم ، توجه رينتشيك مباحا كمادته ، الى النهسر كي يديع مع ماحبه كاست الطريق الى النهر تدر من

الحكاية الثانية :

كيف أشتهر بوران

في الليل قرع الجارالباب كان يعيع بالفعال: - سرقونا مرقونا! احضر بوران فقد يستطيع مساعلته!

مساعدتنا . هز صاحب الكلب راسه في غير رضي - وفكر : بوران كلب صغير . اذا اخطسا

في غير رضى . وقتك : بوران كلب مغير . اذا أخطلـــــا الجيران . ولكن رفض طلب الجرا رضي مثلن وهكذا محب بوران واسرع عمل المحادث . كانت عمل المضا الشتة خاسرونة المرة نقاز جلدي نبهــــا يتمم الذخاز : وتجلوا بوران يتمم التفاز : وتجلوا له :

اعلى منحدر بكدو بالاعشاب والانجاب الكثينة ، ركض روائداك المام ماحبه يتشم الطريق: عنا أب من هنا مرت لا تعتبل أو من هنا حسان ، أما هناك المان عناك المان المان المان عناك المان عناك المان عناك المان عناك المان عناك المان عناك المان عنا المان عنا مناك مرت من هنا ، مرت من هنا ، مرت من هنا ، مرت من هنا ، ويقد ماخب رياستك ، المنت منا المنت ينا المنت ال توقف ماحب رینتشیك ، ونظر الی اسفل النصدر . ونظر الى انفل المتصدر م شهر ، من بين اغصان الاثجار الكتيفة ، جزء مسن النهر . كانت على الفقسة متاة صغيرة تلعب ، والسي جانبها استلتى على تسراب المتحدر طفل في السادسة المتحدر طفل في السادسة

بمحدر همن في الملاسسة من عبره - وفجأة تعثرت الفتاة المغيرة وتتحرست على ضفة النهر ومقطت في الماء - صرخ الطفل بخوف

الحق الاتر!...
ثم بوران القفاز بررة الخرى ، فتوتر جده كله ، وتحرك ببطه الى الإبسام وبالتعريج تحولت حركت الى ركش سريع ، وإنطور

ها هو بوران بعر سن خاط متحة فيميام ، يقتو من نوق كومة مخور ، يتجه الى اليمار ، ثم الى اليمين انطلق كالرمامة الى ستيفة محلح احد البيوت ، وتشم الجران مثيرا اعمدة سن الاستران عشرا اعمدة سن الاستران المثينة المتالية المتالية

ــياله من كلب غبے

ــ ي نه بن كتب عبى . ــ قال احدهم بمخـط ــ يلعب ونحن مدتناه . وفجاة ممت الجميــع . استلتى بوران على بطنــه.

حمح احمد البيو الجدران مثيرا فبار الثلج .

يمي و التباد تركض نا من اعلى المنطقة ، التبر المنطقة ، التبر كانت ولديهالمبان دهبت الرالبيت لتحضرلهما ، اخذت المنطقة الفرق .

وبدا يحفر في التلج ، وهو

شعر : ادوارد عبید

سون زهيلسسي لقاء وبين نجوم الهوى بنالق رسم جديد يقبيء لي أوهة هزن ، وما كان هزني سوى ينابيع ماء لتســقي وجوها جريمــة . وحايت وحوه وغايت عيوني دخلت رسوما حضارية ولوهدي وسرت اليها كطفل تمنى الدخول الى صدرها لينام ، ويحلم ان الرحيل بكون بلون الميون ، يساقسر حينا



## عبد الحميد المحادين

ان تحرقيني ، انتي أن أحترق لاتني رماد نقدت من سنين ذاكرة الحريق واللهب وليس صوني مثل ما قد تــ سمعت صوتي مرة وحيدة وبعدها نسيته ؛ نسيت رغبة الغضب د. حنجرتي تبدلت واصبحت أوتارها خشب ولون جلدي لست ادري کيف کان لكنني دخلت دكانا عليها بانطة منا تغم الالوان بالحان تساقط الرذاذ فوق جلدي وانسكبت قائمة الألوان نظرت في المراة يا هبييتي لم اعرف الوجه الذي اراه علست يا حبيبتي انا انا القديم مواصفاتي

في ضمير الله

ً للبحرين \_

. نرسم في جبهات الاطفال رسومات ريزية نحكي اللاشـــــىء تزهر في اوقات الضحك الباهـــت تسخر بثها ام تصبـت نفرج للفط الاعلى نحو اللاشىء

ذاك رحيلي بين الفط الاعلى والإوسط فلترحل من جبهات الإطفال الى وجهي المنسب

٣ ـ ىخول

تجوقت ببن خطوط اليدين اعاول رؤيتها وأن أرنبى لوقت الرهيسل متداخلات ١ - الرحيل الاول والاخير اللعئة تأتي عبر الجدران الغرعونية نصلب فيهم عشقا اخضر ويناديهم بين حبيبات الرمل الاصغر ويكون ثنا الف رهيسل ياتينا من هزن اللعنات ، ، ، ، يمبر فينا من شريان متدفــــق يرسم في الجسم حكايات الوطن الاخا نظبون مع الله حكاية فكن نهايات الدنيا تبقى في منتصف الوقت المنفون تثناق لرطبة مضون ئبدا في قدمي يتحرك في وقت الظهر الفايق هنى لا يغسد لون الأرض ويذوب الزمن الازرق

۲ – خزوج 1,\_ \_ الفــط طحون \_ نرجع للخط الثاني غوق السينيسن ــ خـــط (اللاثـــ

• \*

قبل رحيلي وخروجي من باب مغلق كاتت أوراقي نلعب في سلحات الزمن الهاديء تنتظر المجهسول

تصابق ثمو الظل الثغيع خلف شجرات السرو الخضراء نصنع منها منظارا فيه اللاشيء وشجرات السرو تبيل عليها نطيع في اعلاها رسمي المجنون رسم العشق القادم من كل حهة تُنخَلُ فِي هَذَا الرسمِ بَخُولًا أَحِيقَ مثل اللون الاترق

## قصة للاطفال

## بأثع الكعك

الهذت الشمس تتأمل عمـــ وهو منهمك ببيع كعكاته الشهية وسو مسهند ببيي المسار والكبار. فرهت الشمس لأن عمر باع كعكاته ما عدا كعكة اعطاه لطفلة مغيرة لم تكن تملك نقودا ولكنها كانت جائعة . سألته الشمس: «كيــــف دراستك يا عمر ؟ » ابتسم عمر وقسال : « جيدة والحمد لله وكذلك عملي هنا ».قالت الشمس : ــومــاذاً ستفعل بالقروش التي حصلت عليها اليوم ؟ اجاب عمر : ساشتري خبزاً وجبناً ولبناً البيت ووساشتري لاخيمهمود كتابا جميل الالوان والكلمات وُعُنْتُهُ به عندُ نجاحِه .

ازدادت الشمس بريقا وهمي تبتسم معجبة بعمر واخيي محمود مسألته وماذا ستثنري لك ؟ قال عمر : ماحتفظ ببعض .. القروش • انت تعلمين انــ بحاجة آلى ملابس للعام الدراسي الجديد •

يفوي بعوت منخفض ... وغطس اعبق فاعمق قسي الحفرة ، وفجأة ، ظهر بين اسناته شيء امود . ويعد دقيقة ظهر من تحت الثا كم معطف . سي سومت حركت الله ركت والفطر من مركت والفطر أن يركف الفا و وحياً بتابعانيا متباها من الكلب المنطق المبلها من ها هو بوران بعر سن فلال متحة فيهياج ، يقد - معطني -ماح مادب الشقةالمسرقة --ماح ماحب التعالمسرفه تابع بوران حفر الثلب والخذ الفاس يساعدون الكلب حفروا كومة من الثلجبانت حفرة بها معطفان اخران تغز بوران الل مالح

وتشممها ، ثم صعد ، تابسع الاثر وهو بتشم الارنس ، حتى وصل الى احدىالشتق حيث الختفى اللص ، قبضوا

حيث الحلمي المصل المبدو على اللص . ومنذ ذلك الوقت لم يعد الجيران يدعون بسوران الا بوران ــ شرلوك هولز .

ودع عمر صديقت الش وحمل الطبق والمقعد منتظرا سيارة ليعود الى بيته • توقفت سيارة لتحمل الركب • اعتماد عمر ان يضع طبقه والقعد ف صندوق السيارة الخلفي ءاممكها وحاول فتح الصندوق • ولكن سائق السيارة انطلق ولم ينتظر عمر ٠ حزن عمر ٠ حزنـــ الشمس •

اقسم عمر انه اذا كبر واصبح سائقا فسيساعد كل الصغار . ودعت الثمس ثجرة الصنوبسر وهي تقول لها أن الصغار يوفون بوعدهم اذا وعدوا .

بسام ملص

جسد الارض راحت أتامله الذ

تنتل خطواتها تتيم طقوس الحياة وتحب

تجوس خلال التضاريس ، تطو صلاة المر

وتستنبت الزرع ريان من شريان الحجر

... يمتم وجه الحلم اخبىء ما يثقل النفس ، من اين ياتي المذاب؟ من اي كهف يجيىء الالم ؟

\*\*\* على جسد ألارض راحت تبر اتامله الغضة

طيورا تحط هذا او هناك ، مكل المساحسات

جبال الجليد ومن اخر الانق تطلع شمس الغروب بصبح

ترد الدماء الى جسند الارض ، ترجع اعبادها

ترد العبد الى جسد الارض ، ترجع اعبادها الخبرية ما يثقل الفقس ، تعصف ربح الكوابيس - اسقط بين الرؤى والعقيقة يطارتهن الظل ، اه - يضرج قلبي السؤال. الجريح ، يسد عليه طريقه !

وسارك سرب يبي بساون تذوب في جسد الارض عطر البساتين تسقي تراب الخمائل

ورب التهان وصارت خطوط يديه انبهار القصول انبهار اساطير بابل

و التوانين ، تلغي أوان الفصد تغير في الارض دوراتها التعبيد في الارض دوراتها التغير ما يثقل النفس ، أه . معالي

شىعائرھا .

led hal وراه

30

ها باري

فلاص CLID

di lie

sei peil

المناع المناع المناع المناء

ال ا

ان منا ان منا

وليا بري ون القا

ن قن يا

ai La

رين هذ ري ماركا لوزا ه

ا فات

العامعة جع ا

نے بط

die

اانو

يز دريق الحزاء

أليفت

لحة ال

والهاشد

المارا

فكلها ا و على ا ولكو ا كانا إ



## بقدم ، كمَود الشلجيّ

 الاغتراب النفسي: 1 — الا علور فيها اللطفيعي. الغربة في الحياة السبة ، الحس بها الإسسان بقد أن درج على هذا الكون ، وهي السب ملكون عنجما يمتبها التأساس ، وهر يمني بيسن احلك وعلى ارضه نيوس عنجما ان ينسه ننزع ابدا الى حياة الحرى المركبة الحرى يرو لم يعتق بنا الى خياة الحرى المركبة المرك مطامحه وأماله وهي في حقيقة الامر

مطلبحه واماله وهي في حصيه الامر مطابع وامال جمانيه . ويسمى النساس اللي استثناف عدده النسى من جديد في وصط نبو نيه نبوا طبيعيا متكابلاً وتتحرك يحريه وانطلاق مون ان تكيلها مناهيم الناس الخاطئة أو نقسه

في طريق سموها ونجلياتها . وغرية المشعراء الصعب مس وغرية الشعراء الصعب حسن سواها ، فهم في طبيعتهم المقدرة واحتساسهم المرحف يحسون بوطاة حده الفرية ، ولاسيها الما كثوا في وسط لايفهمم ولايقيم لهم وزناه عندها يسمى الشاعر مفهم السي محلولة لاعادة صياغة واقعه مسن اجل اصلاح المجنمع والفهوض بسه او الى ان يتمرد على هذا الواقع ر من خلال نقده وتوجيهه الشعسوره يتوة شخصيته التي ترفض الذوبان بعد . . .

يقوة شخصيته التي توفض اللوبان والاستشار عبد الرحيم الا شاعرا احتى بمرارة عاد الغربة في نفسه وهو يقتبر التجاة بين الناس اللين تتقارط عنى أختير والسلوات وليس هذا الاساس — في نقربًا — الا نزعا من القرارة في الشخصية. يعبر عن شجره وهو فراته على إعدال من القرارة في الشخصية. يعبر عن شجره وضيقه ولانها على إنجال للمستواح الانها على إنجال الإستاس الانها من المنولة والإليواو على المائنة عن في مساوات

والمعيدي من نسيره وطبيقه والكها على اية هال الهست نوعا من العزاة بهذه العزمه ونمن نقرا قوله: بهذه العزمه ونهن نقرا قوله: براجوا يستكن ورست ليكي الشيارة اللي معدا المتربة التي بيستها الشيار وهي غرية نفسه السسني من يتمثل معهم من خلاليجيده ومع المنونة من به المستها المنون يدي وجد العزبان هذا المنون يديد الشياه ، الا إن هذا على المائة و المهربات المتيضاعية . المن علاقت الإجتماعية .

نظرة تليل طيح الإختلاف الكيوبينه نقرة تلل بلهم "لفظات الكبوينة، وينهم نهروأت مذا الانتخلاف غربة يهانفان مع تعلقات القدم وشاروهم فيصد الى القساؤل وفي تساؤله فيصد الى القساؤل وفي تساؤله مطاقة فتهب يقرر على سسوات وينهاني في المساؤلة كالمساؤلة المساؤلة وينهاني في المساؤلة كالمساؤلة المساؤلة المياثات ويؤمل ملية عن مساؤلة اكمالم السائر ألى الضلال والفساد وغريته هنا ثوع من التبردالاجتماعي متى ارائي بت طي الثرى

يسحقني بالكلكل الساحب واغيض العينين عن عالبسم لإبطاي فيه سوى الفقسسق ربعتی دیه سوی دهنسس بحظی به الکذاب و الشنهسی رااتمس للهخلص والمسادق ويستين الموت ، أو في أغياض عينيه عن مساوىء المجتمع لايتف موقفا سابيا أنه معزق تارة بعيش مع الامل ويتمنى سلامة المجتمسع ونارة بيلس فيطلب الموت فرارامن رؤية الواقع ، ولكنه يعود فيرسم متارة منفعة لجنمعه كما بريدها هو فيتسائل بلهفة الشاعر السلي يدرص على سلامة مجتمعه .

وتكاد فرية الشاعر تأخذ والمحها الإنسانية وتتبسد بشكل والمسيح وهو يستطها على عربة حمال بيت راه ماقمي إا احد أسوارع حياله والى جقابه حيلة والقاسس يمون به ولايابون لنظره ويشمر أنه والحيال في هذه الدنيا سواء. غريث: إن يقلى يلاده بعد اعتزايه القلسي وقبل ان يعوت وان يشيع التلازية من جملها » فينيني لها السلامة ويتني ان يعود الهسا البيئة غيها همه . المن على الشاعر الذي ينتهي هو الذي يلهب حنيته » ليحول هساذا الخين الى موقد والفي ينتهي هو الخينين الى موقد والفي المناسسي وفي حالة من الوعي الصادق ديحس النساعر بغربته رغم انه من الفاس الا أن رقته وحساسة نفسه تشاته عنهم ، غیتمنی فراقهم ، ویعبر عن نظت بنبط شمیی : غراق هذاالناس

ست بحد عديق في توظيفه التعليل على عيد ، وفق في توظيفه التعليل على فكرته ذذ يقول : اني من القائس وتكنسسي

آن بن آلفض ولكنسي في رائي منهم يعيد برنسب باكن على القطع من رقسة مؤان هذا الشاخم من رقسة مؤان هذا الشاخم بد فسلا مؤان من الله المناسبة المفاور والبعد عن اللهي فرية وهو مسور طالا أمس يه المستخدمة ومن وخرادتها في مؤتمناتهم الاستخدام وخرادتها في مؤتمناتهم الاستخدام التجيئن نابرد منام يقول: التجيئن نابرد منام يقول:

فريته الملا على كثرة الاه ل فقسحر في الاهريين جنية فليطل عرده فقو مات في مر ومقينا بها لملت فريسي ٢ — الاعتراب المكانسي والحنين الى ألوطن : والحنين الى ألوطن :

تحسيساد مصيساد عنين الى الوطن قعيد الرحيم محمود نهزج بين غربته الحقيقية عسين وطله ويدايات حنيفه اللاهب الى هذا الوطن ، وإذا كان الشاهر قد

هذا الوطن ، وإذا كان الشاهر قد أثنا الشاهر قد أنتقل بصدد مركاها الى المواقية المراقية المراقة المراقية المراقي

الفغتال ، كيا جاء مؤكدا علىمثق الاشاعر الصوفي فهذا الوطن وعلى

علله: وطلاني وطلا رسمها

نلك اوطلاني وطلا رسمها

يتراعلى في مدينه

ميلة قلبت في الكون النظر

عني غيدة المسمى في نور القمر

في قلسيم الملب في نقر القمر

في غرير المجول أمسكي وفي في

في غرير المجول أمسكي وفي في

في عزيز المجول المسكي وفي المرا

يُّ كِيْبِ السُّوقِيُّ قَلِي أستَعر دقة الناقوس معنى لاسمهسا

واسمها ماء تساييح السحر وهكذا استخدم الشاعر عناسسسر الطبيعة للتلكيد على ابراز المهوم

الجيالي للوطن، واستطاع ان ينقل

القارىء الى هو يتوزع بين الغربة

القاتلة والشوق الكبير من خلال هذه الرؤية الرومانسية واذا كانت

يظنضال والرغبة فبالالتصاق بالارض يتقدان والولية والاتسان بالأدان ومنديا يتصور عودته الى بلادت لا يتمان واللغت ... اللارض أو وحبية تتر بيدها على جسده المسلسي تتر بيدها قدل جسده المسلسي بدرت بيناته على مسيسي بحد قضائه في البعد السيسي والشاعر بيد في أرضه برنشماه والشاعر بيد في أرضه برنشماه نهر بيناته المراد الذين مناحية بيناته المراد ا

الوطبية موتان . ۾ صوت الحبية وصوت الوطن ۾ ۾

. غايره لصورة الإنكفاء على النفس أن تراب الوطن يشكل عَيهة كبيرة ان آواب الوطن يشكل تهية كبيرة إيضا عند الشكور ، فاقدرات مو الطفاقة طيبانون في كل مماليه يقول الشكور مافر حسن فهسي و بون ها الزداد فهوم الوطنية البيانا بالرض فاني نشا فهسا التشكير حتى يوفعها الي يكسنان بالان التشكير حتى يوفعها الي يكسنان بالان المنوب الان المساعد وقت أن المنوب الان المساعد وقت أن المنوب الان المساعد وقت أن المنوب الان المساعد وقي يقده ...

الشاعر وخياله ، وتشكل بالده بغي ظبه وهبه الشاغل \_ وابنيته في غربته : ان يلقى بلاده بعد اغترابه

يو يينها سنورة وله خاودة دلاي يعسود يعسد فسراق ليجسد فسن حضن إمه اللغاء والحقائق ويحتثها عن عناء الرحلة > ومتلغب السفر كما ان ضارح الأرض مع للراة في هذه الصورة اشارة ميكرة السي

يزكد أن المحجر منه سين الطرق . ويفكر الاستأذ جبرا ابراهيمجبرا أن الشاعر من الطريق الى تضطين فتاه في بديه الشام قبل أن يهندي الى السقاط غربته وضياعه على

هذه الصورة الشراة بيترة الخرص، الخرورة السي دالوراقة أن أشاعوا ما لمرضو، دروش وهو ابرز أسعارا القالية استطاع أن يفني هذا القوسي المتطاع أن يفني هذا القوسي مالترض أ العبية – بشكل عبيق دروشيح عين نبائرج فيكنو مناشعاره

ان عودة عبد الرهيم الى الأرض نعني عودة الإنستان الى اصله عكما تعني احتفاء هذم الارض وما عليها

حرياته ، سواد اكان خلا التصحيب بالفرسة مثيرًا بالأنسل » أو يحص بالفرسة على أرضه التي يحتلها المسلمين وريصل التعنين عند الشاشر السي درجة كيرة من الاستيمار تحسي معه بالرياح الايجلية التي تبسحو بتياهده عن اجترار الهوم اللاانية .

بحجر في كثبان ربل في ذلك المهد الذي تدر له أن يقلوه طريدا وجد نفسه غربيا غربة هذا العجر فاسند راسه اليه . وراح يفكر فيه ،وهو يؤكد أن العجر دله اخيرا علسي

غريه هذا الحجر وضياعه ، وكانه يجد نبه انيسا من وحشة المحراء وحول التشرد غنزاح اليه نفسه ، ويرى نبه مورة خذ التفس المجه للمفامرة والتغرد المجردة ما السي التوجه الي هذا الحجر في تساؤل

غينوه الى هذا الحجر في تستول يغني وراه بعدا من أبيات نفسة المترة بن المرحية أو والمزاســـة التحر في في حقيقة الار وحدامه ومزاته هو اوكاته احس فيهما غلاما من ظام المستحمر وسودات كما نظم \_ لان مكومة الإنداب \_ كما نظم \_ لان حكومة الإنداب \_ الويطالي كانت قد طاورت وشرودات الويطالي كانت قد طاورت وشرودات الويطالي كانت قد طاورت وشرودات ما دات في خطوت وشرودات معان ادات خطوات وشرودات معان ادات خطوات وشرودات معان ادات خطوات وشرودات مین رات فیه خطرا علی سیاستها

والغرية عندو نوع من البحث والفرية عندو نوع من البحث عن الذات الضائمة وتكريس البوم المنظرة كما الها شرب من النفال الذي يحمله الاشاعر هما وطنيا في حله وترعاله ع

ويكاد الحنين في شعر عبدالرحيم يشكل ابتدادا واستكمالا للحنيسن في الشعر الحربي القديمهم للخلاف

في الطروف الطريفيه والسياسية والنفسية ة غالشاعر القديم كان وسمسيد يصدر في حثيثه عن مفهوم وظيفسي وتغمي تلوطن 4 فالتقاليد الاجتماعية الميونة على الإسمال العربي السي تضطره في كثير من الأميان السي بالارتحال من أرض القبيلة ويتولد منده منين لامج للجبية التي خلفها وتلديلر التي ترك فيها ذكرياته .

كما يختلف هنين عبد الرحيسم محمود سبقعتباره يمثل هنين الانسان النفسطيني لارضه سـ عن المغين

التغم من المهلير التدريكية - وأن كان موضع التغاند - فلسمسراد المهلير عالدون يها الى اوطائهم - ان الزادوا - وسينعمسون بخيراتها من خلال المخاكهم لمريكيم اللمضية والهرائية وهم مسوق نكك يحسون براهة تفسيسة الان

أسياب التواصل لم تقطع يبنهسم ويون من يجون كه أن حيلتهم في غربتهم محفوفة الى حد ما ينعهم الحياة ورفد العيشر بخلاف الانسان القطعة الذي يحمل وطله على ظهره وحياته لون من الموت البطىء المتوزع ما بين الرجاء واليلس .

اان احساس الانسان الفلسطيني بقلقه وتشرده وتبزقه فقم مستق بقلقه الاولى التي وطلت فيها اقتحام المستعمر ارضه الطيه فهو في اغترأيه هذا غبائع موزع المقل والفؤاد

ولقد الررث الإحباط السية والوطلي ثفس عبد الرحيم اسسي وجرارة والمكمراثر الكوراتالطييه على شعره فاحسسنا معه بالالسم هلى تشعره مخصي عمد بدلاسم الا ان شعره حتى إن علات الصنين التي تتحدث عنها لم ينقد رومه انتضالية الثلارة > ولم ينقد رومه إن كلمته الابل الذي كان يشده دائما لم كلمته الابل الذي كان يشده دائما الراصلة المفارة والكفاح . من أجل العودة ومن أجل تحرير الارض -بن العوده وبن البن تجرير الترغى وهو كم يقد صوته الفقضه وروهه المعنوية الطاليه حتى في اخر عهده المحياة أنه وان صدرت بن شحصوه المحارات نقيره بالماساة وهستوث

## عشيقناه تبوز ! عشقناه تهوز ينفض عنه آلرماد ويمنح ليلاننا به الذهبية

\*\*\* وصارت خطوط يديه جداول

اخبيء ما يثقل النفس ، شجرة حزني على ضفة الحلم تتمو وتكبر بطاريني الظل ، اه ١٠٠ لاذا اللَّا يَفْتَح فِي ظهر تموز جرح ويلمع خنجر ؟ ا

# معيضس الفناوس الالماطيب لنولغرام شوبريسة

الغن التشكيلي اصبيح النوع من اكثر القندون النوع من اكثر القندون المحالت الحسال والغن المحالت الحسال والغن المحالت الم و است. الصراعـــات الاقتصادية والسياســة ووضعها ضمن الاسلمة التي

فهد حسن شاپ صغیر بدرس فی احدی تانویات الرقة ، تساله غاذا ترسم ؟

أَلْوَكُ ، أَسَالُه لَأَدَا تَرْسُم ؟
فَيِمِينَهُ لِإِنْ فِي الرسوحية
الشبطية التيمين من القضايا
اليوم ، هذا المقان الشايا
المراح ، واقد فوجيات فعلا
المن محقولي محقوقياً
الذي تحولي محقوقياً
المن من سبعين عمد توزعتها
الميدران الإيمة ، عمد التي
يامها
علاي قائمة . فالا

ياعها ولدى قراحتي السريعة ولدى قراحتي السريعة الإعمال مرجح بالقالي المستعمالا عنده الإحمر الترقيق الإسلام في استخدامها المستخدامها في قدرته في قدرتها في المستخدامها المستخدامها المستخدامها المستخدامها المستخدامها المستخدامها المستخدام المستحدام المستخدام المستخدام المستخدام المستخدام المستخدام المستخدام المستخدام المستخدام المستحدام المستحدام

الالوان الاخرى ــ اذ يفهــمُ

Ulu Haria

يقاتل بها المواطن مـــن المادن مــن المادن اللوحات المعروفة للقائنين المستة عشر ، يقدرتها على الصلح الصمال الحليها الساق ووقائرة من المستقد منه المستقد المستقد المستقد المستقد المستقدة المستقدة المستقدة ومن علم المستقدة المنتقدة ومن علم المستقدة ومن علم المستقدة المستقدة ومن علم المستقدة ومن علم المستقدة ومن علم المستقدة ومن علم المستقدة المستقدة المستقدة ومن علم المستقدة المستقد فايسييزيه ومن مسام ١٩٧٢ وحتى عمام ١٩٧٦ عمل كاستاذ غادة الرسم في المدرسة التي تضرح منها ، نقذ فولفسسرام منها ، نقد هولف رام لوحاته الاولى بالقلسم الرصات والحير المسنى ثم انتقل الى تنفيذ اعماليه بالالوان المائية ، وذلسك يرسم اسكتشات تعرضين يرسم اسكتشات تعرضين يرسم أسكتشات تعن جانبا من حياة الريـ

الالماتي ، يعدها يسلم ينقد أعماله بالجواش حتى أستقر على الرسم بالزيت وفولغرام عدا قدرتــــه المبارعة في الرسم كونــه والساحة الإيشاء والماحة والساحة الإيشاء الماحة والساحة البيشاء أماسه سيطرة استاد مقتل ، فائسه سيطرة استاد مقتل ، فائسه من الواقع المدينة في من المدينة والريف الإطائسي من الواقع المدينة والريف الإطائسي من المدينة والريف الإطائسي المدينة منسسرة لمعرض والمدينة منسسرة المعل والمدينة منسسرة مناسمة المعلى والمدينة منسسرة والمدينة المسارة والمدينة والمد الحاله من المتعنم علسي فأنتنا يعلم رعايتهسم وانتحة المرصهم ليمارسوا بدورهم القيادي في هسدا المينم المويي ، كناسك



هذا الاهمال المسته ياكل الاخشر

## كيلى شادباعهالماك انتشا ىنع بیں۔ مكرح

يرسم ياسلوب سوريالي ، ومرة ساسوب سوريالي ، ومريدي و والمري باسلوب توريدي و والمري باسلوب تمام منا مساوي منا مسود المناتن في مصا واحد ؛ المغربة التي بلجا المهم علمه تحر مصا تمام على طرح موضوع على طرح موضوع كانت الطرقة التي يشعها أو يها مجتمعة منهم أهمها المؤمد المناقع المناقعة المناق ترعى المؤسسات الثقافية مثل هذه الواهب الثقافية غاصة وان الفن الشكلة قد أصمح في السنسوات الثقافة المسلول الثقافة المتبير عن ضركة الثقافة المتبير عن ضركة التفاقة والاخذ بها نصو الانقلاق والاخذ بها نصو

أتور محمد

1 تأثيرات الفنان بشــــار العيسي عليــه واشحــة في حالتي استندام اللون م اللون الحركة • في حالتم وإلخط ، عي خاص المحددة النون وألفط ، واحيانا الحركة وفي هذا المجال تلزمسه الدرية والتجرية الطهيلة سريه والنجرية الطهيلة لكي يقود في تحريكالنط كما يشاء : شيء اخر هـ و رئة ماززال بيحث ويجرب وهذا امر ضروري بالنسية لعمره ٢- الاسلوب : يخللف من لمحة لاخرية . أن



من لوحة لاخِرِي ۽ قميسرم

انه يحترم علاقات حس الجوار ويقيمها بيـ اللون واللون · ٢ـ الخط : بعف

۱- الحد ، بحد الاعمال عنده تتلاشى فيها الخطوط حتى تغيسب ، المطوط حلى تغييب ، ولاييقي غير الشكل ،وتلعب منا في مثل مده اللوحات الاوان دورها المسيد

وان دورها التحسيد وان دورها التحسيد كل والفكرة التسيي حها الما في يعفس به الاخير فالخط يبنو يطرحها - اما في يعا أنتاجه الاخير فالخط قويا وواضحاً ، وتب



ني الما

وابير

لسؤا

## مع التحية ألى رئيس آلجامعة الاردنية

\* نُحن على يقين بقناعتكم الذاتية باهمية الرياف باب الجامعي ، ونحن على يقين كذلك بانكم تسعون باخلاص لترغير أنجع الاطر المارسة الرياضة في مختلف الكليات ومختلف الغرق التي تمثل الجامعة الاردنية . هذا اليقين الذي يصل حد الإيمان في قاربنا يجعلنك الدوم نتوجه اليكم بهذه الرسالة نسلها لكم باليد لعلنك تُستطيع أن عكس ما في نفوسنا من توجع حول قضية

تشفلنا منذ اشهر . القضية بأيجاز هي تحويل ٢ قاعات رياضية الى قاعة التعقيد ويجرد مي مصوير ١ متعيد ويمعيد ابى مصد مؤتمرات فكال فيذا التحويل أثار سأبية كثيرة ابرزها جرمان الشباب الجامعي من غرفة اللياقة البنينة صالة الغاب القرى وضافة تنس الطاواة ، في الإيام العادية ،

المساورة ورسمة الرياضة في الايام التي تعقد فيها المؤدرات لان اي نشاط يشوش على قاعة المؤدرات لان اي نشاط يشوش على قاعة المؤدرات الان اي نشاط يشوش على قاعة المؤدرات التم تدركون أن الحاجة الملحة والإهمية القصوى هي التي أفرزت مركز انتدريب بقاعاته وصالاته اتتي تم جانبا تربويا في الحياة الجامعية ، ولهذا فان تعطي هذه القاعات الثلاث لعند لا ينكر من المؤتمرات عب

السنة نمتند أنه جائر في حق الشباب الجامعي . اننا ندرك أن الجامعة تحتاج إلى قاعة مؤتمــرات ، ولكن هذه الحاجة في تقديرنا بجب أن لا تأتي على حساب جانب تربوي هام ، ونعتقد أن انسيد رئيس الجامعــة يشاركنا الرأي هنا ،

لهذا فاتنا نطمع من بحر الادراك الزاخر لهذه المعاثي في قلب السيد رئيس الجامعة أن تعود صالات التدريب نُ جِديد الَّى الشَّبِأَبِ الجامعي ، وأننا على يقين بَّانْ الجامعة تستطيع تدبير امرها من اجل المؤتمرات القادمة

في بطولة ابن سينا :

الْتَاتِية جَرِت يوم امس مباريـــات الْدور قبل النهائي ، فقد التقي عي الساعة العاشرة فريقا كلية الحسين

والهاشمي الشمالي واننهت البساراة الى فور فريق كلية الحسين بفسارق

فَرْبِات الجزاء هــ، ، وبعدهـــــا

مباشرة النقى فريق ثانوية أبن سينسا وفريق ثانوية الماصمة الا أن هسده

الْمِارَاةِ اوقفت في القصف الأول مسن

الوقت - آلاشافي الاول بسبب هسدوت مشاكل حالت دون تتملة البساراة ع وكانت نتيجة المباراة حينذاك فسوز فريق ابن سينا بتلاثة اصابات مقابسل

والهاشمي الشمالي

بدآت المباراة سريعة من الغريقين نبادل خلالها الغريقان الهجيسات

عدْه الكرات الخطرة . وقد حــاول

دريق الهاشمي القيام بيعسسخي الهجمات الا أن لادبي الهجوم وقعوا دريسة لصيدة التسال التي تصبهسا

ن لقرر أن بلنقي في الساعيــــة

الفريقين كافا بمستوى جيد هي-

كلية الحسين

كلية الحسين تعزم الهاشج بضربات الجراء

ثانوية العصحة تعرش بالمراقب فتوقف فوزابن سنيا

لهم مدانعو كلية الحسين وبقيست نتيجة المباراة سلبية حتى انتهاء

مجمعة وهنتك العارضة مربيسين خطرتين وكذلك استيسل هبرة حارس المرس في الثود عن عرينه وعجسسز الغريقان عن حسم المباراة حتى انتهاء الورتان عن حسم المباراة حتى انتهاء الوقت الاصلي والوقت الاضافي ايضا

جزاء من تمكن فريق الكلية من تسجيلها

جريمها في حين سجل فريق الهاشمي اربع ضربات وصد ميلاد عباسسسي الضربة الخامسة وبذلك غاز غريسق

ظهر جلباً من بداية المباراة طايسم الاتارة والمحاس عليها ، فعسب

العربصان بطريعة بالسائسة 6 وسنطت عدة فرص ذهبية لقريق ابن سيئسسا وخاصة اللاعبين مازن قورشـــه د

وجميل عبد القم عندما انفسردا بحارس المرص وسندا الكرة بعيسدا عد مه في حين استيسل حارس المرص بسام درويش واحسك عدة كرات خطرة

بسام مرویس و احست سد مرات سر الفرطات استعراضیة ، ولم یتنب الفریقان الی النسال الذی وقع فی

بارعان البريطانيان لدى وصولهما إلى عمان لطة امس

على مسرح الدرج الروماني بعسان ولي برونسون من بريطانيا .

مهاجمو الفريقين وخاصة فرد قالسن

المصارعان الاردنيان غيد الرزاق وعبد

الكريم النمر مع المصارعين يولي يوي ،

كلية الصين بهذه الماراة بف

کنیه ،۔۔۔ اصابات مقابل

این سیناد

والعاصم

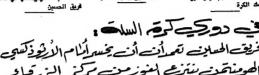
لکل فریق خبس شربات



سعره نجم مركز الزرقاء







مسعت الر فريق نادي الحسين ان يسجل اعتراضه يوم امسعلي معاديات دوريكرة السلسة لاتية الدرجة الاولى لان الاتحاد لم يقل له ميارياته الى اريد كما وعده في بداية الدوري ، فكانت سعة بداية الدوري ، فكانت وقده مي بدايا المحروبي المسلم الاعتراض بان احضار خمسة الاعتين ققط ارتكب اريمة منهم ٥ اخطاء شخصية وشرجاوا من الملعب فاصبحت المساراة

منهم ٥ اخطاء تمخصيه وخرجـوا من الملعب فاصبحت البــــاراة غير قانونية وانتهت ٢٢ ــ ١٠ اما مباراة مركز الزرقـــاء ونادي الهومنتمن فقد كانت نميقة

نوجود عنصر الاثارة والتنافس بين الغريقين ريما لم تكن هلناك لمحات فقية الا أن روح الكفاح كان يعطي المباراة ذلك الخياسط من الافارة . لعب كلا الغريقيان

سينًا ، واتنهن الشوط الأول بالتعادل السلبي دون أصابات .

ومازن هنت من خطورة المهجميسن» وظل غريق الماصمة غائزا حنسسسي النقيقة ٢٦ عندما سجل جميل عبسد المتعم اصابة التعادل من ضريسسسة

باللم الشابة المعادل من طريست جزاء ، قام يمدها مهاجمو الغريقيسن بيعش الهجمات من اجل الفسسوز ولكن دون جدوى وانتهى الوقت الاصلي

والتردون جدويوسهى سوست المسين من الباراة بالتعامل باصابة واهددة لكل من الفريقيسن . بعد فلك تم تعديد الباراة وظهسر جليا أن فريق أبن سينا هو الافطر

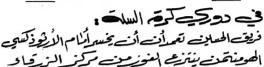
يسم حتى وصل الحد ان هدد اللاعب

ونة والشرب مه

سنا فالزا عند ابقاف الماءاة

وبدأ كل منهما بتركيز الهجه





بدفاع ٢\_١\_٢ كان احكـــــام التغطية عند فريق نادى الهومئةمن

لكنفية عند فريق للدي الهومكتين مدة قول الهجوم اعتدفريش الهومنتين على الإيقاد السريب وعلى التهيئة من يعيد وكان بيسا القينة والجذري سيا بلاقتمام والولوج ، أما فريسة مركز الزياة هقد اعتمد على ومركز الزياة هقد اعتمد على وموي من يعيد ، وقد تمكسون يصوب من يعيد ، وقد تمكسون

غيق الهومنتمن أن ينتزع الفوز في الزنجر الأخير من المساراة حيث انتهت ٢٢-٦٨

معاراة القد

غداً يلتقي الأهلي مع مركــــرّ شباب الزرقاء في الساعة الرأيعة بعد الظهر وعلى ملاعب مركــــرّ شباب جبل عمان ضمر بطولــــة شباب جبل عمان ضمر بطولــــة

قرر الاتحاد الاردنى لكرة القدم ليلة أمس البات من جديد في بطولة السدوري

مان الدولي .

يخوض العريق الاردني للامنالص الساعة الثانية والنصف من بعـ

ي \_\_\_\_ مسبب والنصف من بعد ظهر النوم مباراة بكرة المقدم امسام الفريق البلغاري نورنوفو على مسسناد

الغريق الضيف وصل ابس مــــن سورية بعد ان فاز هناك علــى الابن

والدوائر في لواء الإغوار . وقد انسترك في هذا السباق السذي اشرفت عليه لجنة النشاط الرياضسي الشرفت عليه لجنة النشاط الرياضسي

، ، هم حتى الصو الفاتي . \_ الطلاب : الاول صبحي الجنسدي من مدرسة المضارع الفانوية بزمن ٢١٦٢

وغاز فريق ثانوية الشونة الش

عميم الإندية الرياضية في عي بعيع المسيد الرياضية في محسسانظ وضواهيها الاجتماع مع محسسانظ الماهيجة يوم الانتين القادم في قاعة مدرسة التطبيقات الساعة العاشرة

الاندية نجتمع مع المحافظ

. طلبت مؤسد

١٦ شم على النحو المالي :

السوري وعلى ونتف دوشق

العام لاندية الدرجة الاولى اعتبارا من يوم الجمعه ١٦ الحاري - ووغق الترتيب السابق للدوري أي مـــن بداية الاسبوع الثالث حيث يلتقي الاهلي والفيصلي بعد الظهر والجزيرة مع

سباق للدراجات

في لمواء الاغوار

دورة لكرة اليد

لمعلمات الزرقاء

جرى برعابة منصرف لواء الاغسوار



فعات وولخط الدسط يدج ، وحسين ابو غبيت ، ولف...

هدا وسنقوم الاذاعة الارسيسب بنقل وفائع هذه المباراء على الهواء ,

الامن الاردني مع نورنوغو الساعة ٢٦٠ ــ سناد عمان بت مباشر بالاداعة . في بطولة الدرجة النانية :

ب عمان + الارتونكسي ١٣٠٠ ملاعب المدينة .

- اليرموك + العربي الساعة - آرة ملاعب نادي الحسين باريد . الساعة .٣٠.١ ملاعب المدينة

فوز الشاملة\_

# ... برسب مصرف لواء الاغسوار السبد حسن المرمني سباق الدراجات الهوالية لدارس لواء الاغوار نسي مدينة المشونة الشمالية يوم امس ،

الى معمب المحصم مسمن البد المصرد بنفس السرعة ويودعها في شبـــــاك عقبة لناتي النتيجة بفايل الانـــــة اهداف لصالح برفا 10ـــ11 وهكــــــا محدث تصنيح برك 17—18 وة يكون فريق برقا الفريق الوحب الذي استطاع ان يخرج كرة خارج منينة السلط .

الصناعة تهزم أطانوية

ي نطاق مباريات دوري كرة القدم لدارس اريد الثانوية فازت يوم امس ثانوية الصناعة على نانوية ارســـد الثانية باريعة اهداف مقابل ثلاثــة

سيربوب فاز فريق ثانوية سعد على فريق جامعة اليموك في مباراة كرة السلة ب ٢) نقطة مقابل ٢٢ كبا فــــازت

بطولة تئس الطاولة

الطفيلة ــ من سامي الس جرت صباح ابس فی قاعہ 1.01 Z., 2001 Z1,21-01 Z., . . .

لمدارس لواء الطغيلة للبنات وقس سفرت النتائج عما يلي :

. . . . . . . النانوية للبنسات .

الرياضة في اريد سهد ساجع

النأنية بكرة ألقدم

ثانوية سعد تهزم جامع اليرموك

بكرة اليد بسـ ٣٢ اصابة مقابل ٢٤ وذا كان الميارانين اللتين جربا امس على ملاعب الجامعة في اريد .

النصفيات النهائية لبطولة نفسسس الطاولة فلمرحلتين الكانوية والإعدادية

الثانوي الفردى : فازت الطالب

الاعدادي الزوجي : اروى المجالي

شعنت صباح امس ملاعب مدسة

العام بين عربقي عبّة بن نامع ويرقا اللاتوبة حبث استطاع فريق برقا ان يختطه كرة اليد من عقبة الني ظلت تحتفظ يطولنها اكثر من اربع سنوات ولاول مرة نخرج كرة اليد خـ معينة السلط م

ارضه اهدات من حريق وعب اعدائره محننا عدة نفرات في دفاع خصيصه والذي لعب بطريقة صدا وظل لاعبو عقبة مسيطرين على اللعب حنسسي الدفيقة الثانية عشرة حيث اركسسن المسسن وفي الشوط الثاني نشط العريقسان مربعة بمعبدة من مصدن طسوق خصمه إلاهداف وأن يكسر طسوق الجمود عن فريقه بضرياته الصاروخية عن طريق الارتقاء من فوق حاجسسسر ربح فريق العاممة في خطف الإصابة الاولى في النتيقة ١٢ وسطها اللاعب سبب بسبب محرر المحمل وسد المارس استبسل وصد العديد مسن الكرات المفطرة وكفتك وقوع عاشور

لعدنان بفضل سرعنه ولياقته الماليسة ونقل الكرة بسرعة عن طريق الجناحين

الشيط الاول:

معلوم الون م يدة اللعب يهجوم استرج خاطسية من جانب عنية حيث استطاع اليسجل اربعة اهداف عن طريق لاعب الدائرة

دفاع الخصم لينتي هذا الشـــوط بالنعادل ٧-٧ . الشوط الثاني : في هذا الشوط استفاد فريق يرقا ي حدا السوط استعاد طريق يراما من التعوق المعددي في المجتوم علمي خصيه حيث الشيقل لاعبو عقبيسية منذ بداية الشوط في تعطيل لاعسب الهجوم عدنان باثنين من احسد لاعبيهم كما عطلوا لاعب الدائب واكتفوا بالتصويب البعيد . من هنا كانت القرصة مواتب









، عاب

سمو الامير رعد بن زيد

يسر صحيفة السرأي ان تدعسوكم لحضور المساراة النهائية لبطولمة اليوبيل الفضي لمكرة القسدم للمؤسسات والشركات للغوز بكأس الرأي

فريق فريق g شركة الفوسفات مؤسة المواصلات

وذلــــك في الساعة الثانية والنصف من بعد ظهـــــر يوم الاحد ١٩٧٧/١٢/١١ وعلى ستاد عسان الدولي

تستطيع حضور ألياراةالنهائية على كاس الراي مجاتا وترســـــــالة حاسبة الكترونية مقيمة مـــن شركة عيده تقاوة ، اقطع بطاقــةالدعوة الثيته باعلاة واكتب استدعابها سلمها على البوابه الرسعية استاد عمان الدولي حيث تــــــــرى القرعة قبل نهاية الباراة علــــــالبطاقة الرابحة .





التحاد وكالات الأند

ايران تدعو انتسكيل

سوق اسيويه مثتركة

الإنتراح الى الفاتستان ويأة

ائساءيه تجاه اسرائيل واغلق

الإنباد الإيرانية ان ليران عرضت على البنياء الكيرانية أن أيران مرضت طي البنغ دول من وسط أسيا دين يؤفرها شبه القارة الهنية بالانضطاء الهسا تقاليف سوق القيمية مشتركة م وقد قام وقد براقي موجود يهقيا في نيردفهي يتسليم اقتراح شاه ايران

واضاف ياول – التا لاسعسى الى تلمير اسراكيل واللسه يطم انتا على خلاف مع يعقسس اشقالتا العرب لاتنا تسعى الني

ناتهاء للعام الدراسي الحالي مــر السادة القالية اسماؤهم

مسده دهایی اسماؤهم ماین المورد غازی المورد علی المورد فخری المورد میند المورد ملیمان معدد المورد المورد المورد المورد ماید المورد المو

الحرارة في العواصم

عمان ـــ واا ــ يلغت درجــــــا المرارة العظمى أمس في عند مــ

الموارة العظمى أمس في عند مسن الدواهم العربية والاجتياسية كبا سجلتها دائرة الارصاد الجربة كبافي: عبان ما يعيرت 14 ديشق 17 جدفة! طرياض ٢٠ طرايلس الغرب ١٢ توافق

٢٤ الجزائد ١٩ الدار اليفاء ١٩ ماليفاء ١٩ ماليفاء ١٩ ماليفاء ١٩ السطنبول ١٩ البيفاء

١٦ زوماً ١٧ باريس ١٢ مدريــــد ١٠.

العربية والأجنبية

در فال

السائم مع اسرائيل يستم مع اسرائيل وقال ان عصر متمسكة بالسعي الى امن متساحكاتكسها والاسرائيل على السواء ، واعاد الى اللاكوء كيف سافر في عام 1950 مسن القامة "

انو نفیی ــ واا ــ امس النوقيع على انفاقية قرض بيسن مندوق ابو غيي كلانباء بالاقتصـــادي العربي وهيئة قناة السويس تحصـــال العربي وهبه شاه السويس بخصيل البنة بن البد لبيقضاه على قرض قدره ١٠ مليون درهم وذلك كيساهيه في الرحله التقية بن يشروع فتساق

الدكتور حسن عباس زكى مدير عسام المندوق ووقعها عن جانب الهيشة الهندس مديد عادل عزت عضو مجلس

ونبانقل ممتس إجتماع إلحا المخرطوم ب برس مين سعم المساعسة للجامعة العربية اسى نبا لمحينسة كرينية نكر ان جميع اجتماعات الجامعة العربية قد علقت م

المربيه مد علقت م وقال الدكتور نوفل ان النبا غسي مسجع واجتباعات الجابعة وسنبرة وأضاف يقول ان جميع السكول الاعضاء في الجابعة واصلت الاتصال وكاثت صحيفة الرأي العامالكويتية

شهرت اعتبارا من ناریخ نفاذه وجاء

قد نكرت ابس أن جبيع اجتماعات الجامعة العربية علقت . وأضافست الصحيعة أن سوريا والجماهيرســة الليبية والبين الجنوبية ومنظم تعطل العمل

> القراق بقرز دالغاء الأخسكام صد اللحيين السياسيين والمحكومين

> > الاساء المراقبة ابس ان مجلسسس فياده التوره قرر اعماء جميع اللاجئين انسباسيين المراقبين الوجودين فسي الخارج من الجرائم او الاحكام الصادرة

مدفهم بعن فيهم المتهمون او المحكوم دلهم بسبب هوانث الشمال . وكات اشتهاكات بين القسسوات وكات اشتباكات بين القسوات الدراشه والإكراد في شمال العسراق الذين بطالبون بحكم ذاتي قد انتهت ن ســه 1970 بعد ان استمرت اكثر

ن عسر سنوات . ومالت الوكالة ان مجلس قيسادة لوره الغي ببوجب قرار اصدره هنا \_\_\_\_\_\_ بموسب مردر اصدره هنا ابن جمع الاسخاص عن تلك الجرائم او الاحتام لكن الوكالة لم تذكسر للدهد \*

بي قبلب العاصمة بيرويت

بمناطقها وقريب البحر

بيارليتيس الوتيل دان د ه ضعة مشارة والسيارات المسالكة بين المسالكة المسالك

عاع دران بجرالسماوالراقية وتلجوز (١٤٠) من عرب ( ١٤٧٠) / الغران التلفاق بالترث وقط

های تلسی

های تلسی

حاىتات

مای تلسی

انتاج لشكية الضناعات للحولية

جِبرة. محرير الصومال الغربي امسمى ان غوات الجِبةي شفت هجوما غست ربة نيجبان ــ اقليم سيدامــــو الأبيرين ــ في الخامس والسائنس من

الانيونية كبيره لم نفكر عدد الضح<del>ايبا</del> أن مناوف الصوماليين . واضافعت

اسيب باشرار وكانت السنباكست للسنبلاه على مدينة ينجيلي قد حدث د اكر من خيسة اشهر. ونات النشرة من جهة الحرى ان

اجتماعات الجامعة والسمي الى نقل بقر الجامعة بن الخاصة احتجاجسا على تحركات الرئيس آور السادات السليع في الشرق الوسط وفي القامرة ترجه مواقع الجامعة المرية الى بختابها كالمائد في مقسر المرية الى بختابها كالمائد في مقسر الجامعة المطل على نهر التبسل . ومن جهة اخرى مررت جامعه سول

نفني تعليق إجتماعات الجامعة العربيسة

معربيه من عمر،جنماع هان معررا عدد في المحدد التي الفرطسيرم وبند لرمض عند من السندول إسعريب المساركة بالإجتماع سي

ومن المقرر عد هذا الاجتماع

في مطار بيروت

ي - - ر بيرود لدة ۳ ساعات بيوت ـ وان ـ نطلت دركـــة اللاحة الجوية في مطار بيوت الدولي مباح اس لاة تلاث ساعات بسبب صباح امس لدة تلاث ساعلت بسبب اضراب قام به بعض العاملين الغنيين

مدير اداره صيابه اسمراب ..... اعتقله احد افراد قوات الامن علي

## جبهت تحريرالصومال تهاجم مَدينتا سَجِيك الأَثيوبِيِّتا

المدخة لونليد الكورياء وموقعيها

Hotel

انطاقي وادى الى سقوط شخايسسا كثيرن ، واشار البيان الاخير الخاص بدراجهات في اقليم سيدامر السسى استوط مانني جندي انبويي تنثين في

تخسر الكثيــر بانفصالها عن مصر

الاسرائيليون . ثم تحدث الرئوس السوداني مسن مؤتمر طرايلس قاتلاان مؤتمر طرايلس ثم يغرج بشيء ايجابي بنيل لما قام به الرئيس السادات . واعلن الرئيس ضيي ان السودان واعلن الرئيس ضيي ان السودان

يساد ويؤيد الرئيس السادات عسى جهوده من اجل اعلال السلام وقسال انه سيقوم باجراء اتصالات استحية بع اللوك والرؤساء العرب في هـــذا

الصدد . وقال الرئيس جعفر النجري فسي هديته انه يرى لا غرورة قلددوة لعد وإندر قمة عربي الا بعد التحقسب الكافي له فغلق الجور التلسب لانعقاد

ـــنزك

المكتب

للنسب ارة

لجميع أفراد العائلة

دمشق میں.ب: ۲۸۰۳

النبارماسية مع دول مؤتمر قمــــة مارايلس قلدول المفاهضة لميـــادرات النميري : منظمة التحرير

بيروث ــ رويغر ــ اعرب التكور غريد ايلر الامين المام لاتحاد وكالات الابياء العربية عن اسغه امس لقرار

عشر من الشهر الجاري وتشرف عليه منظمة التربية والثقافية والعلوم التابعة لجامعة السدول

الطربية ويشارك بهذار الاجتماع جميع المدول المعربية وخيراء مسسسن المنظمات الدولية -

القاهرة - وأقد - مع الرئيس المدواني جمن أمريس المدواني جمنر نبري في حديث غاص المدونة المدونة

ق الاوتبر التعضيري فالها تكسسيه الاعتراف بوجودها الذي يعارضسسة

سرات هذه الدول وهي العسران وسيريا والجزائر واليمن المجنوبية .... مصريب عن مسحه ابسي طوار مصر ابعاد مثير واعضاء مكتب وكاله الإباء العراقية في الفاهرة . ربيب . ورصف الدكتور ايار في بيــــان سنني هذا امس خطوة محر بابعـــاد منير وانضاء مكنب وكالة الانبـــــاء

ر رست متب وكالة الاستساء تعرافية بنها سابلة خطيرة من شاتها انخاا شاب 

الإشتراكية المؤلفة منذ ١٦ شهرا

سقطت في تصويت على القســـة امام البرلان امس •

وقال ناطق بنسان البرلمان ان تقبية التصويت وهو الاول مسن

مىوت انى چانب الحكومة مقابِل· ١٥٩ شىھا •

وكان الدكتور ماريو سواريش قد جازف بمصير حكومته المؤتفة من الاقلية الاشتراكية وعدد مـن الستقين على امل دعم سياسـات

اي معاون . مع جنوب أفريقياً الام المحدة – رويز – فجبت الام المحدة بضدة أي نعاون سبح جمهورية جنوب انويتها المنصرية . واشارت الجمعة العالمة المؤاضة من ١٤١ بدا في ختام ماتشتوسا السنوية حول الاستعمار الى التعاون

السنوية حول الاسلعمار الى القاول القووة مع جنوب النويقا في العقول القووة والمسكرية بفرع خاص وابنت قرارا مثابلا دعت فيه جميع الدول المنيسة الى وقف آي تعاون مع جنوب افريقيا من الان فصاعدا . وصوب الى جلاب القرار ١٢٤ غسد لا شيء وامتناع ؟

الامم المتحدة تشجب

اي تعاون

جنرب انريتيا .

يحتج على إبعاد صبحفيين عرافيين من مصر وقتك وكالة الإنباء المراقية نسي نبا لها من بغداد امس أن السيسسد محمد مناف ياسين الدير المسسام للوكالة بعث بمنكرات الى الديريسن

وغمن كلمته التقاط الرئيسية

اءالعربية

ورافق التكتور غيرال عدمن المبلوبات المعامليات المعامليات في واشتخان وفي الأمم المتحدة في والمعامليات المسلوبات المسلوبات المسال المسلوبات بحاجة الى اي المساحة عقا المسلوبات بحاجة الى اي المساحة الما اي المساحة الما المساحة المساحة

ثاني اوردها الرئيس السود السادات في خطايه امام العرابان والسرائيلي في الشهر المانسسي من القراض وينها السحاب اسرائيل من الإراضي المحتلة واقامة دولة فلسطينية والقى السغير المحري خطاب في حقل التم في اليوم الرابع مـن عبد حالوقا الانوار اللهـــودي الذي يمثل التعمار الكابيــــــن الإشبوريين في عام ١٦٥ قبل

أشرف غربال نحا مرز بمعيد يهودي

وبؤكد حرص مصبر على السلام مع إسرائيل

وقاطع اتمان من المساطريين الشبان النهود خطاب المطلسر بالثبتاف السادات نازي ولكنهما الفرجا بسرعة من الحظل السذي القبرك فية حوالي ٢٠٠ هاهام العماماني "

استران که کوانی وعلمالی ورافق النکلور غریال

الماين الوكالات الاعضاء في اتصد وكانت الانباء العربية وصفعيه الاجراء المري بله يعتبر مختلفا لكــــسـل انترارات والتوصيات الصادرة عسن

كف ساق في عام 1846 مسل القاهرة الي يورود وبعشق عن طريق حينا والقنس وقابل اتم مرة اخرى في وقت غير يعيد مرة اخرى في وقت غير يعيد واود ان ارى نلك بحيث وقد مير وقد التكوير عيال السائيلية وقد التكوير عيال السائيلية الحقل مسيق العربة به و الحافيات الحقل مسيق العربة به و الحافيات العاد المهاونية وقلس العاد المهاونية وقلس به السغير في وقت سايق مسن العام المهاورة عن عدد كبير مس العام المان احتجازها تحت تهديد ويث اليهودية في واشخطان انتخاب مجالس اباء لدارس الزرقاء

## س متوط حكوم ما المبرتفال الأشتراكية بعد تصبوب البرلمان بحجب التفتت

اقتصابية متشددة ومفاوضات لحك قرض مع صندوق التقــــد الدواب : "اختيار رئيس الوزراء بعــــــ التشاور مع مجلس الثورة •

هَرانَاتنيز رئيس البرغان انمسيطة الرئيس راملو اياتس يتتأسسج

وفي انتظار تعيين الحكومــــة بديدة ستقل الحكومة ماريــو

سوازيز يؤدي مهام مناميه 10 % ميسن الإسل سيدين

مستقلة في الضفة الغربية حتى لسو تبين من الماوضات ان حدد المسكلسة

الأسخاص تقنيم تتارلات اقليمية نسس مقابل السلام اي تنازلات كبيرة تفعي على الانسحاب الكامل او الانسحاب شبه الكامل من الاراضي المحلسسة بعد حرب بونیو ۲۹۹۷ ویری ۲۵ باللة

بعارضون الانسحاب شبى الكامل استطلاع للراي إجراها معهد البحوث الإجتماعية التطبيقية في الجامعـــة العبرية بالقدس ان ١٠٠ باللة مـــن

الإسرائيليين يوافقون على المسراء مفاوضات مباشرة مع الفول المورية متارسات بباثيرة من الأول العربية الكسرية من الاستخدام اللاين وجهت الهم الاستلة أن علس المراتيل أن تعلس بيدا القلواسات المائية من الدول العربية على بيا المائية في بودن أن طبي البرائيل الا الميانيا بهذا النقطة وأن كقسوا بالمائية من البرا بواتير جنيف نسان بالمائية من اللايا الموابع بالموابع الموابع بمائية من اللايا الموابع بالموابع الموابع بالمائية من اللايا المائية الموابع بالمائية الموابع الموابع بالمائية الموابع الموابع الموابع الموابع الموابع الموابع الموابع بالمائية الموابع الم

قدن ۱۱ ایستردام ۱۰ بروکسل دعوتي عيامة الحي هواة الفنت

ينشرف سنوديو رام يان يده الافوة هواة الرسم ، المنحت ، التصويسر الكنسراك بالمرض، الذي سجة لم يول مُرَّةً إِنَّ مِنهَا الرَّوَامُ فِي المَسْسِحُ مريد رام بدارة ما السلام 11/4 من مثل كل خاو وهاوية أن يقدم لوهكة راتنجه الذي الدارة سطويو رام الانهار الانشار الانتشار سنوديو رام ــ الزرقاء ــ شارع الملك فيصل ــ سوق الور ــ قرب بنك

ي حين ١١ بابعة يسمون ويست . ويعارض ٢٥ بالملة من الاسرائيلين الذين استطلعت اراؤهم معارضسسة شديدة فيانشاء دولة فلسطينيسسة

يعلنعن وصول إجمل تشكيلت من التراشكية الستان الأسياني، والبلايز والجاكيت الصوف

## ست شعشاء

تعان عن حاجتها الى اصحاب المهن التالية للعمل لديها في الاردن خارج منطقة عمان: ــ بن طوبار وحديد

۲ ــ عمال عاديين

السيد عبد العزيز اسعد .

نوجد عمارة حديثه مكونة من طابقين ، الطابق الأرف يحنوي على صالونات واسعة من كراجات وحديقة يصلح ري الطابق الشابق الشمي يحتوي على شتتين كل منهما نحتوي على ثلاث غرف واسعة ومطبخ حديث وثلاثـــــة

الاتصال تلفون ه٤٤٤٦

## وب كهربائيين شككة حمدي وابراهيم منكوب تعهدات

يسم الله الرحمن الرحيم

## مشروع لطبية للخدمات الزراعية

يعان عن وصول نفعة من البكاكير الهونندية من الصفّد المتاز ، حوامل من شهرين الى سبعة اغين ، التبليم حالاً يرجى من السادة الحاجزين التقصل باسترم ايتازهم : العنوان الطبعة - اربد - تلقون 14 أو اربد بين الدواء للميوان قرب حصية الخضار بالقرق غوب السجد الكبيز " .

## اعلایت هامی

# للطلاب والطالبات إسعوديين في الجامعات لأردنير

يعان حكب اللحق التعليسمي السيوديي بالاردن لجميع الطلاب والطالبات السعوديين في الجامعات الاردنية - بما فيهم الذين يعرسون على حسابهم الخاص ضرورة مراجعة المكتب التعليمي بجبل الصبين المعورات فراس - عمان لامر يهمهم مصطحبين سعهم صورا شبيسية واثبات شخصية . والله الموفق .

أبراهيم العمار

则划剂

= معرف شريف = جدات المسايات المشارع منالية المديد (النابعية) هات

والفساتين الأنجلينية. السيع والمجملة والمفرق

# موس

ا سعمال عاديين . المراجعة شخصيا في مكاتب المؤسسة شارع كليــــة التمريض ـــ جبل عمان ـــ منطقة التوار الثالث ـــ بنايــة

## عكمالحديثت للابجال

في اجمل موقع مشرف على مدينة عمان غربي الدينة الرياضية وقرب منزل انسفير الباكستاني حمامات ديلوكس مع منالونات وبرندات واسعة ولكل شقة تنفئة مركزية مستقلة .

## اجتماع معلق

و الموسس انور السادات الوضيع المنطقة الموسيع المنطقة الموسيع المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المعربية. أما المنطقة المعربية المنطقة المعربية منظمة المنطقة المعربية المنطقة عشاء كبرى في قصر القيــــة

## الرهد المطلوب لمبادرة النصسن ...

وزير كأرجية الولايات المتحدة الام بكيةالي المطقة حتى تتمكن أمثنا من مواجهة التحركات الراهنة لاحلال السلام ، بوحدة في موقفها وسلوكها وهد وحتى لاتأتي الحلول الطروحه هذا وهناك ، على

كريما لجلالته عمرها السيد رئيس

مروب بعد عمران المبيد المؤزراء وسيادة رئيس المبيوان الملكي الماشمي والسفير الاردني في القاهرة وقد حضرها المديد حسني مبسارك

نائب الرئيس المصري والسيد رئيس الوزداء ورئيس مجلس الشميونواب رئيس الوزراء وعد من كبارالسؤولين

وسعي مسي المسول المعروضة من وهمت و سعي المساب الوجود العربي أرضا وأسعبا . واننا ، أن نعان المسادرة جلالة المسين في أعادة تربيم العلاقات العربية ، الا اننا مازانا تامل بتحرك القادة العرب الاخرين علاعم المسابق المسا هذه البادرة الخيرة التي تستبعف وحدة الوجود العربي وصون القضية العربية من المؤامسرات التصفوية التي تستهدفها .

وعلى الرغم مِن اننا ، حذرنا مرارا وتكرارا ، من خطورة موقف دول المواجهه المربية ، على أسلس أن على قدراتها ستكون صورة الحل القبل للنزاع المربي الاسرائيلي ، الا أن تطور الاحداث يجمل من اية. سوية تأوح في الاهق كارثسة محققة على دول المواجهة والمسانده ، سواء بسواء ٠٠

سؤال الذي يطرح نفسه الإن على الصعيد القومي، هو ، هل يترك جلائــة الحسين وحده يعالــج « فَالْجِ الْعَرْبِ » أم أن القادة الْعَرْبُ ، س هذه المادرة بجهودهم الخيرة ، لانقاذ التضامن العربي قبل فوات الاوان ؟ ! أن الايام القليلة القادمة ستجيب على هذا السؤال !؟

تتمالت

وفي الوقت الذي كاتت نعاد فيــه البلطات بين جلالة الملك الحســين وسيادة الرئيس السادات عقدت حولة بلحثات اخرى بين الجانبين الارعني والمصري اشترك نيها عن الجانسب الاردني السيد مضر بـــدران رئيس الوزداء وزير الخارجية وسيـــــادة الشريف عبد العميسيد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي والسة الاردنى في القاهرة وشارك فيها عين الجانب المصري السيد معدوح سالم رئيس الوزراء والسيد سيد مرعسي رئيس مجلس الشعب والدكتور بطرس رئيس مجنس الشعب والنكتور بطرس غائي وزير الخارجية بالتيابة والسفع المصري في عمان .

## الأميرحسن

الكهربائية وتحلية الميسساه في الاردن وأمكانية التعلين مع بعض المسمدول العربية المجاورة لانتساء مركز بت لترليد الطاقة الكهربالية بواسطة استغدام الطاقة النرية .

وشارك وإعمال الندوة مندوبون عن الجمعية العلمية الملكية وسلطة الكهرباء الاردنية والجامعة الاردنيسة وعدد من الدوائر المختصة

كما شارك فيالندوة نريق مسن الخبراء التمساويين من مركز أبحاث الذرة المالي في نينا حيث سيق .سره انعالي في نينا حيث سيقـــوم المركز بوضع برامج التخطيط الطاقة في الاردن لدة عشرين سنة . ...

و الجدير بالنكر أن مخططات مركز إبحاث الذرة المالي نستخدم فـــي اكثر من تلاثين بلــدا

والمارت مصديقة الله الليئائية التي تصدر باللغة الانجليزيسة التي احتمال قيام الرئيس المسادات على زيارة جلاكة الحسين للقاهرة يزيارة للرياض وتوقعت الممحيلة نجاح جهود جلالة أثلك الحسين

---وعثقت محيثة الراى ألعـــام وحفظ هنطيعه الرائ المسام الكويتية على موقف الاردن مسن تطور الإحداث قائلة أن خطساب سور الحددت الله ال خطاب الخير والمدردة المخدوة المحادث الاقدرة هي صوت العقل قسي وسط معقب الفنويج الا السب حلل وقاس واستنتج نامجا

يسهوره والروية وهي يورف البت الرسساط وفي يبروت البت الرسساط السياسية اللباتاتية والمحاقبة وجهزة المسلم اعتمامها بزيارة جلالة المسلمة المسلمين لدمشق واجراء محاتفات اهتمامها يزياره جلاله المسلك الحسين لدمشق واجراء محادثات مع الرئيس حافظ الاسد تتعلسق يالوضع الراهن في منطقسة الشرق الإوسط واعادة التضامان

وقالت ١٠٠ ان جلالة اللسسك الحسين سيعمل المستحيل فسي سبيل احياء التضامن ألعريسسي

استسادة في الجهود العربية التي تبذل الان تراب الصدع في العلاقــــات العربية وعقد لقاء شة بين دول

الواحية ببشاركة الملكة العربية الراقيون بودية وقالت الصحيف القطرية ان الجهود والاقصبالات وأشارت مسيقة ابك الليثائية

ي ترمي الى اعادة التضامــن

ألعربي الى حيويقه •

ويصورة خاصة تقريب وجهسان عَار بِين معشق والقاهـــرة لرياض • وتحدثت المحصة ايضًا عن اهمية زيارة الحسين للقاهرة وهي الزيارةالتي اعتبرها الراقهون المحاسدون في لتنان الراقيون السياسيون في ليد استكمالا لزيارته ليمشق

-« الراي »-

والبُرِزْت المعدف اللبثاثير ايضًا تيا ثقاء الرئيس ألام وجلالة اللك خالد

اعلان بيع صادر عن دائرة اجراء عمان بالقضي الأجرائية رقم١٩٥ــ٧٧ب

المرانق ٢٧ نو الحجة ١٣٩٧ هـ سيباع بالزاد العاني وفي نمسا. ساعة الثانية عشرة من ظهر يسو. ألبيت الموافق ١٧-١٦-١٩٧٧ الاموال ١ ــ سيارة فوكس غاجن رة-

12------

هونـــدا HONDA ۲ ــ ماکنة لحام کهریاد مارکـــ دوبـــرات HOBRAT ما مون له رغبة في الشراء عليــــ البيع في كراج الخليل قرب جـــر رقدان مصطحبا معه التأمينـــات رعدان مصطحبا معه الناميسات القانونية البالغ 1. بالمثة علما بسان ستوية البيع نعود على المُشتري . واقبلوا الاهتسرام مأمور الجراء عبسان

## اعلاين صادرعن جمعية الإسكان إنعاوية لمخطفى الجمعية العلمية الملكية

توسيما لمقاعدة المستفيدين من مشروع اسكسسان جمعية الاسكان النعاونية لموظفي الجمعية العلمي الملكية في ضاهية الجمعية الواقعة في منطقة طيربور على بعد كيلومتر واحد من مستودعات الامن العام شمسارع عين غزال الدينة الرياضية وبهدف زيادة الذين سينفعون من هذه الضاحية فقد قررت الهيئة الإدارية للجمعيد اقاية سنة عمارات ذات طوابق تتالف كل بنها من ست شقق وبموجب الشروط التالية :

١ -- تعطى اولوية الاستفادة من هذه الشقق الى موظفي الجمعية العلمية الملكية اللذين برغبون في المحصول على شقة من هذا النوع . ٢ -- يحق لكل مواطن اردني ان ينقدم بطلب للاستفادة من المشروع وللهبئة الادارية الحق في قبول الطلسب او

وفضه بدون إبداء الاسيساب ٢ - لا ينتفع من هذا المشروع كل من بملك بينا مستقسلا في عمان .

) ... لا تستهدف الجمعية تحقيق ارباح من هذا المشروع وسيساهم المستفيدون من هذه الشقق في تكاليف الخدمات بالاضاغة الى مبلغ مقطوع بدل الاثراف والنفيسة يعود الى صندوق الجمه

ه ــ الشقق مصمية بشكل ــ دي لوكسهم تنفلة موكزية مسئقلة اكل شقة ومن الحجر . ٢ ــ المستحات المعنيدة والتكاليف القدرة بما في فلسك تكاليف الارض والشوارع والكبرياء والمياء :

14 ... - 17 ... Te 16. - 17. 00 - 1 1V... - 100. To 1A - 17. in - 1

Y .... - 1A0 ... Te TT. - T.. jo - T

هذا وقد نثقص او تزداد هذه النكاليف بنسبة ه ... ١ بالله

٧ - سوف يطلب من المستضدين من المشروع نقطيسة تكاليف الشقة خلال مدة سنة ونصف من ناريخ قبول... الاستفادة من هذا المتمروع علما ان الجمعية سوف نعيل على النقدم لبنك الاسكان للاستمادة من خدمات.... التمويلية في هذا المجال

ه ... سوف نعيل الجمعية على الاستفادة من الخدوسات التمويلية لينك الاسكان الرائد في غيره دخل المغير كيا انه يحلق منه نفطية باقي تكاليف الشقة خلال مدة سنة على أن بنم دفع ما قبمته ٢٠ بالله عند قبول طلبه. ٨ \_ للنسجل وتلمزيد من المعلومات برجى الاتمــــال بسكرتير الجمعية احمد مصطفى في مكتبه في الجمعيــة

٩ \_ تكالبف الإعلان في الصحف سوف تصب علــــى المنفيدين من هذه الشقق .

رثيس لحنة الادارة

## نعي وجيه فاضل

ةً ينعي المعلى عبد الرحين خالـ يرس فرهه وعبوم ال فرهه في الاردن

اً "خارج بعزيد من الامس واللوعة "----يقهم اللومي الرحوم للبيادة

سخين مرس تفهد الله الفقيد يواسع رحمتسه بريك مكفه فسيح جناته والهم اله ولويه بريك المبر والبسلوان

أثا لله وأثا اليه راجمون

ىيى صديق فاضل

ينعون بزيد من الحزن والاسى الصديق الآنسان

صالح حربين لسلفيتى ت. وينقدمون من الدالفتية وحرالقازي الفلستة مسائلين المولى عزوجيل ان يتغمل الفقيد بواسع وحمنته ويدخله فتأ

وذويه حميل الصبر وحسن العزاء

قداس وجناز السنة سيقام في تمام إساعة إشالشة والنصف من عصراليوم لجمعة

T.

عيرها المصري (ابرسابي) خافق الفقيد ديويه الاهل و بهمقاد خشاركتيم في هذا اجنازراج يوهيدا هيره الكفة بشابة دعوة خاصة

نا<sup>به</sup> وأيسد هب الريح

# سأيى المصري واخوات

المرحوم

جناته وآن يلهماهله

ولالترولانا وليررار فيوى

که ۷۷/۲/۹ فیکنید الوم الگا تولیک رجیل عمان قرابن وجناز السنة عن تفست

المرحوم



هذه الكُلْمَة بِسَابِه ر مكانستهم مكانستهم ماركم الله مكردها بعزيز

## نعيى زمىيل فياضل

عبد الرزاق فاضل الشرغام مدير تسجيل عمان وجميع موظفي داتسرة تسجيل عمان ينمون بعزيد الحسين والاسى وميلهم الماسوف على شبابه

والت ربيعهم المساوان . الله ونويه المسبر والسلوان . اتا لله واتا اليه راجه

نعي فاضل ينمى عشاقسار البلقاء في التودن من سير سير المرابعة اثر مرض عضال ثم يمهته تقويلا مسن عمر يناهز الفايسة والاريمين علماء

نعي فاضل

العزن والنس الرهسوم

## صآلح جريس سلقيتي

التمازي داعين الله ان يتفيده بواسع

ويغرفون ألى اللهان يتفدجواسع رجبته ويلهم الله ولوية المبر وحسن المسؤاد . الله وانا الله راجمسون .

## شکر علی تعاز

مشيرة الوقاد يتقدمون بجزيسسل شكرهم وعظيم امتلاقهم الى كل مسن نقضل بمواساتهم يفقيدهم الفالسيي

آلحاج يوسف رشيد الوقاد

## نعي فاضل

مالح سلفيتي

## نعي الضل

شيع جثبته الطاهر بعد م

لوبي بن تبلتهم والمترتهم يترب .

نعي فأضل

## صالح جريس سلقيتي

ويتقدم من آله ونويه بلحر اسعاري سائلا المولى عز وجل ان يتفي الفقيد بواسع رحبته ويلهم اله وتويا جبيل الصبر والسلوان .

وليبدهب الريح

او بارسال البرتيات وكتب النعزية او القمي بالصحف ، راجين اعتبار هذه الكلية بمثابة شكر خاص تكل منهم، وسائلين المولى عز وجل ان لا يريهم بكروها بعزيز

اتا لله واتا اليه راجمون

ينمى ثانب المدير العام للتسمسؤون الإدارية في مؤمسة عالية الخطء الجوية الماكية الإرنئية وجعبسسم موظفي الدائرة الإدارية المرهوم

ينس جابر نجم معايمه بدارد العسان والاسف المرحوم

الوائق ٩-١٢ - ١٩٧٧ مسسن أتا لله واتا اليه راجعون

ويتقدمون من ال المقيد ودويه علمر ويلهم اله ونويه جبيل الصير أناً قله وأنا آليه راجميون . أتا الله وأتا أليه راجعــون

صالح جريس سلفيتي شقيق السيد طيم السلفيني وعم الساده اسامه ورجاني وحص سائلا العلي القدير أن ينفيد القتيسد بواسع رحبته والسلوان .

الحزن والإسى المأسوف على شعامه

م مسمم ارملة جدهم الرحوم اهمد سليمان القضاه ، غالى جنات الفلد يا جدننا

أتا لله وأنا اليه راجعون

طالبات الصف الثاني ثانوي شعب ٩ ٨ ٨ ٧ ٨ ٢ ينمين بمزيد الحسزن

شقيق زميلتهن نهى حداد وينقدسن من ال الفتيد باهر التمازي سائلين المولى عز وجل ان ينفد الفقيد بواسع رحبته ويلهماله وتويه الصبروالسلوان انا لله وانا اليه راجمسون .

بريد من اللوعة والأسى عائلـة حبوش وال الجابري في الضفتين والوطن العربي ينعون فتيدهم الفظي



محمد عبد الكريم حبوش الذي اتفقل الى جوار ربه انسر حادث مؤسف في الرياض ، وشيسع چنباته الى مثواه الاغي بعد ان وصل بن طريق مطار عمان ــ يوم الفيس

وليد هب الريح تغبد الله الفقيد يواسع رهي راسكنه فسيع چنانه . اتا تله واتا اليه راجمسون

. نعى اسرة البد كالمركزي الاردني الحزن والأسى الرحو الح جريس سلقيتي

## نعي فاضله

43

چهاد وعماد وایاد ورانیة وهیـــ نعون بمزيد من المحزن والاس جدتهم الفائية المرحومسة

سليمه خيــر

نعي غاضل

الاس الرحسوم جريس سأري حداد

نعى فأضل



\*\* تقعى اسرة البذكالركز يالارد

# نعى فاضل

والد زبيتهم سهى نفد الله النقيد يواسع رحبت واسكنه نسيع جنته والهم اله وذويه جيل المبر وحمن العزاه . انا لله واتا الله ولومون .

شقيق زميلهم المعلم اسكث

نعي وجيه فاضل

صالح جريس سلفيتي

صالح جريس سلفيتي ۔ ابو جریس ۔

الغ الحزن والاسى نسيهم الفالسي

سدي سعو الى جوار ربه يسحم امى ويقدون من ال سقيتي الكرام بلحر التمازي . الفقيد الرحمة وازوجته وشائسه واشوته الصبر والعزاد . نعى فاضل ينعى محبد السقاف يبزيد الد

الاسى المرحوم الاستلذ عزمي عبد المبيد شقيق المبديق الفاضل المعاو 

نعي فاضل ينعى المحلمي حسين مجلي بعزيد المعزن والأسي الرحوم الاستاذ

مدرسة ابن زيدون الاعدادية للبنين في أريد ينمون ببالغ المعزن والاســــى الماسوف على شبابه المرحوم جريس ساري حداد

ساري حداد ويقدون من زميلهم وال الفقيد بلعر التمازي . انا لله وانا الله راجمون

ينمى بهجت واكرم والمهنـــــدس خرراعى كريم حدادين يعزيد العــــزر والاسى صديقهم الفائي ونسيهـــــ

ويتقدمون لاهله واخوانه ولويــ در التمازي للفقيد الرحمة . انا الله وأنا الي

ه وانا الله راجس نعي فأضل ينعى فؤاد غنما وعاثلته بمزيد لحان وبالغ آلاسي عديله المرحوم

صبو جرس و ويتندون من زوجته وكريماتـــه والمقاند بلعر التمازي سائلين الله ان يلهم المعير .

نعي فاضل

أبرتوم صالح جريس سلفيتي صالح جريس سلفيتي

المحامين السابل ويقدم من ال عيد المجيد الكرام بصادق العزاد . اذا لا عوادًا الله راجعون

عزمي عبد ألجيد شقيق الصديق الزميل الفاض 

以一次

نعي فاضلــة ال عساقة في عرابسسة والاردن والبلاد العربية ينعون بعزيد منالحزن والاسى فقيدتهم الفائية الرحومة جية حسن أبو الطاهـ -

ام رافع عبساف زوجة المرحوم ثسافع سليبان عساف وشقيقة محمد ومحمود وحسن البسسو الطاهر عساف وولده رافع ومحبود فع شاقع عساف التي انتقلت السي عير المعلى يوم الاربعاء المواضق ٧-١٢-١٩٧٧ في بلدة عرابة بالضفة

الغربية عن عبر يناهز السب عاما متممة واجباتها الدينية . انا لله وانا اليه راجمون نقبل النمازي ولدة ثلاثة أيـــــام بممة ، السبت ، الاحد : الرجال في منزل شقيقها معمد حسن اب الطاهر عساقه البحن يحيل الإشرفية 

## المساد ي مدل سعين روجه محمد البيان عساف الكاثن في طلمة جبل اللويدة قرب معمل الثانج القديم .

شكر على تعاز 

يا القالين الرحووين خالد وفوزي الولويل 

لا اراهم الله مكروها بعزيز انا قله واتا اليه راجمون نمىي فاضلــــه



الحاجـة فاطه اربقة المرحوم الحاج محبد المصري حدد المري وأبراهيم المصري ونبيل ن عبر يناهز ٧٠ عليا قضتها فـــي ملاة قاور اليوم من جامع الحس الشرقي مقابل مكتب بريد جبـــ

. .

اما لله وأنا أليه راجعسون . تقبل التعاري في منزل ولدهسا المعاج ابراهيم المحري التكثن نسي مغيم العدين شمارع رقم سـ ٢ سـ ابو

## نعي شاب

ينمى ال بييرس في الاردن وسور والسمودية ومصر فقيدهم الشــــــا الاسی واللوعة الرحوم الشاب ولمید محمد مصطفی هـ محمد ميسر تيمير بييرس

الذي اتنقل الى رحبته نمائى عسن جر يناهز ال ٢٦ عاما اثر حسادث بۇسف ۇ. الزياش ھېڭ ئىيع جثمائه هذاك تغيده اللجرهبته واسكنافسيح اتا الله واتا اليه راجمون تقبل التمازي في منزل عبه الماج

## حبن الحربي في حرب المسام عبد الرحيم بيبرس اربد خلال أيسسام الجمعة والسبت والاحد . برقيا آل بيبرس ـــ اريد



عائشه نمر ابو الرب ر، ام ابراهیم ــ عن عبر یفاهز ۲) علما ساتلین ان يتفيدها بواسع رحبته ، in the eld like clearing تقبل التعاري في بيت زوجها

ابراهیم ابو الرب ــ جبل النزهــ خلف حدارس الوکالة .

. الهندس محمد خي زيد الكيائسي ينص بعزيد الحزن وبالغ الإسىالشاب الرحوم وليد محمد هب الريح الذي لاقي وجه ربه ليلة الاربعاء الماضي وتينقدم من ذويه وال هــب الربع بلعر النعازي سائلا الله عــز ان متغيد الفقيد بواسع الرهبة

والرضوان وان بدخله جناته رسوس رق سديقين والإبرار . لنا ظله وأثا اليه راجعون نعي فأضل

ینمی فایز جداد واخوانه بعزید لحزن والاسی این خالنهم الفالد مالح جريس سلفيتي ويتقدمون من ارملة المتبد واولاده ويتقدون من ارمله السيد ودود. الخواته بلدر النعازي سائلين العلي التعدد الدونية النقيد مرحمة سيسه

رضوانه ويلهمهم جميل الصب أساسوان . انا الله وانا الد مراجعسون .

نعي شــاب ینمی رئیس واعضاء صندوق نومے موظفی وزارة الخارجیة بعزید مسسن

الريسح شقيق زميلهم السيد خالد محسد معنطتى هب الربح الذي انتقل السي رحمته تعاليفي عبان ليلة ٢٠-١١-٧٧

> للنقيد الرحبة ولائه وللويه الم سلوان . انا الله وانا اليه راجعون



# زانية سليمان معلوف

نعى فاضل

به ما نها مقاه هان في خوص برد: نقبل بتعازي في منزل إسدنسيل معلمض من ليمن المجعة لمرة ثلاث

ينعي موسى سلامه النبر واخوانه الفائية الرحومة ارملة الرحوم

محمد أمين شريم

وليد هب الريح تفيده اللهبواسع رحبته ورضواته واسكنه فسيح جنآته انا الله وانا اليه راجعون

سري من من المسيدة وتوقيق المارية المقيدة الرحمة ولالها لويها المبر والسلوان . انا لله وانا الله راجعون

ابراهيم عبدالله مسهار والخوانسه نعون بقلوب راضيةفضاه الله وندرة مديقهم الحبيم النساب المرحوم

نعي فأضله

ند

15 15 E

الديمية المراجع أو المراجع المراجع أو المراجع المراجع

عرى الد

神経に

بني آلوا يني آلوا فات •

رتفرها بيفت الو ليلم التر لرالم تثنا لوظت أن للع لا ع

ريس كار ښ الذ و

يزة الساد

وزارة ا

ونعدمو ا بزنگ من والفضل أز

وامرائيل ا

اماري ، :

بردي ويريکي ، وأيس هذ

د نعج ا اليض ، ا نم الحوار

فأالموار

فق لقنصر

ب معصر رائعم آلا وبالقابل

- اولهما گزن الم

فإليان الما

جارته في ا

على • ف

قات حو السطيعة فراغبة إ

يراطبه إ أولية . أولقاء ق

الق عدا

خل الكو أواجعة

الله الله الله المطا

المخطأ الجبت موقعيني

أنت عيادتي

ممظم اهدقاء المقكرة استطاعوا التوصل الى الحل الصحيح ... فقد تاسست الجامعة في اا من شهر ايلول علم 1971 . من سهر بیون سم امندقائی .. قدی اجراء القرعة غاز النائیة اسماؤهم \* سمیر سمید مطر من عمسان

پ سمير سبيد ستر من ميسان غاز بالجائزة الاولى وهي عبارةعن تلاث نسريحات شعر مقدمة مــــن مسالون باسين سـ ملتقى النفيسة والفنائين \_ جسر المهاجرين والفدائين ... جسر ، بهجيرين لا محمد محمود سائم فــــاز بالجائزة الثانية وهي عبارة عــن خستدنائير ارمنيـــة . لا طلال خليل باجس فاز بالجائزة المستدر المناس فاز بالجائزة

له تعدل علين باجين عام بالتناتة وهي عبارة عن تلانسسة ناتير ارنية . تهانيا للمتزين وحظا اوفسر للباقي الاخوة . . مسابقة هذا الاسبوع هي : بد بني تاسست جامعة اليروك؟

جوائز مسابقة المفكرة الاسبوعية 🗼 ثلاث تسريحات شـ \* وعلبة سبراي ماركة ويثلا وسب سبراي مرد ويعد مقدمة من صافون باسين - ملتقي النخبة والفناتيسن جسر المهاجرين – تلفون \* كمسة دناتير اردنية \* ثالثة دناتير اردنية

العنوان : ٠٠٠٠٠٠٠٠٠

عزیزتی المفکری مقاًلات في كلمات عد الافكاء كتبرة والتكلم السذي

به رسار شیره واسام اسان یمبر عنها قلیل ، ولهذا نرغم علی نصویر مالا نقصده ولا یغهسته الإخ جون ، مرتبن: -

--الاولى يتزوج امراة وينجـ الوني بروج امر- ريــ منها اطفالا يختمون البشرية .. والتقية ان يتزوج الحقيقــة ويميش معها في حرس دائم . چو وهناك مثل عيني يقول : .... فكان جميلة او قبيحة فهي بلادي

وليكن قريبا او غين قريب فهس ابن وطني . پخ الثاس لا بهنمون بالموامد يو المامير التي واجهات وانست نسير بقارك في عرض البحر ... الذي يهمهم ان تصل بالقاربومن فيه الى بر الامان ... أن المان المان المان ...

ياس الشراونه

\_ 1 معادلة الحياة

عد الابوان .. العلم .. الحب ب اليمان . العم .. العب . من يحمل هم معادلة الحياة .. فمن يحمل حدد الاشياد في حقيبته فان لسه الشرف في الانتساب للحيساة والا سرت عن الصحاب سبت، ورو فلا مكان للرجود له مي هذه الحياة حميس أحده

- جسر المهاجرين

ā15...

★ ما اصعب الامر حين يك الانسان عاشقا ،، اذا يخ ما اصحب الامر حين يكسون الاستمر الاستمر الاستمر عبينه بالمبارات الجمياسة فاتها سنشمر بالفسرور .. واذا توقف عن مديمها واطرائها غانها سنعتقد انه نوفف عنجبها ..واذا عاد من جدید لیکیل لها التنساء والمديح والغزل فاتها سنشعر باتها افضل منه وانه لا بصاح لها .. اه .. ما اصحب أن نكرن عاشقين

وأيد رسمي مرجي \_ اربد \_ ردود خاصة

🚁 عودة الجيضين 🕳 الزرقاء \_ بيدو انك هيڻ كتبت رنگ علـــ تضية الباب المتوح كنت نفك بأمور اخرى .. لانفي لم أنهــــم شيئا مما كتبت السطور غيرمنرأبطة مع يعضها البعض .. حاول ان نكون اكثر وضوها ..

من الازمات النمسية والمساكسا السلوكية ، خاصة في شطرهـ الاول الذي يلى مرحلة الطفولة ثم نخت حدة هذه الإرسسات ندريجيا حتى يصل الراهق فــى نهاينها الى درجة كافية من الإنزان الإنعمالي الاجتماعي . عن مرحلة المراهقة وازمانها

ص عرضه الواطعة وارباتها ومشاكلها كان هديننا مع الدكنسور احجد عكاتسه اسناذ الامراضسي النفسية بجامعة القاهرة . يقول الدكتور احجد عكاشسه: 

ير الملى شخصية المراهق ميلا عليها التي النحور من فيود الاسرة وجنوحا التي الاعتداد الشعيسيد بالنمس ونوقا شعيدا التي الاستقلال المفرط ، ههو بريد ان يقرر اموره بغضسه دون ندخل والنيسه ، وان یخنار اصنقائه وملایسه ومطالعانه بنفسه ، کما نشتد حاجته السسی الاتماء الی جماعة ریاضیسة او اجتماعیة ، وذلك لشمسوره ان الجماعة نرضی مالدیه من حاجات نفسية كثيرة لا يرضيها البيت ولا بـــــة . سالت الدكتور اهيد عكاشيه

حل من الحنبية أن يمر المراهـــق بالازمات النفسية ؟ بدرهات المسيد : أــ اجاب : لا .. غن الراهقيــن من يستجيب لرحلة الراهقـــــة

اليزابيث

وعيونها

. تقول اليزابيث – لقد قــ تقول البرابيت - عد --روب اخيرا أن أتبرع بعين بعد وفائي الى بنك المعيون في نيويورك ...

شريطة ان نبنج عيوني الفنـــاة حسناه !

● لا يعرف الكثيرون ان الفنان

اعمالا كتبرة للشباشية الفنية ماما

معيد حير قصة - كلهم اولادي - الذي مثلها قبل عشرين علما شكري سرهان

ومسلاح ذو الفقار وزيزي البدراوي

وصلاح فو الفقار وزيزي البدراوي وابينة رزق . والجبير أن الففان فريد شوقي سيعيد تبليل هذه القمة حيست بقوم فيها بالبطولة بالإشتراك مسع طلاح السعدني وسير صبري وحياة قنديل ..

كلهم اولادي ــ لثانـ

مرة لفريد شوقي

نجابة وافعيه موفقة لا افراط ستجبه والعنيه مومه لا المراط
الآية واستجبا على موامل كثيرة
الآية واستجبا على موامل كثيرة
منها الاستحداد التطري للراهن
ونوع تربيته في الطقولة وماارتما
وما يقاده من مسلمات في مطلع المراطمة
وما يقداه من مسلمات في مطلع المراطم
وما يقداه من مسلمات في مطلع المراطم
وما يقداه من مسلمات في حليه ابان هذه الرحلة .

سالته : وماهي اسبلب نلسك التمات النفسية ?

— اجلب : نقضا هذه الارسية .

من نضائر عوامل جسهاتية ونفيية .

واجنباعية وكفلك التغييرات .

وان تعنق طلقة من الدواقسيج الجديدة الغربية نسبب له طلقة من الحيرة والإرتباك ، غالى جانب المنداد الداقع الجنسي هناك المُبلة الشديدة الاستكلال وغسي نحك اللهاء

توكيد الذات . وهي دوانع لايدان

الزور والحتيفس في الصوت بنذ

احمد وعلي العيايدة

اسمه من مقطع و۷ اهرف ٤ + ۷ = گلتعریف ۲ + ۷ + ه = اله موسیقیا

أعداد

\_ ممان \_

ــ نوع بن المبضيات

۱ + ۲ = مرف جر اعداد :

عد المنية لام كانوم يتألف

من مقطعين وتسعة اعرف

من بستين بر\_\_\_\_ ٢ + ١ = بق ٢ + ٧ + ٨ = نکس هر

+ م = تلتمرث

+ ۱ = عس انس أعداد :

نائلة حجازين

ند مطرب ابناني يتألف اس مقطعين وتسعة احرف ه + 1 + ۷ + ۸ = م غريبــــة

+ ٤ = من الاطراف

غربيــــة ۲+ ) = معب

كفاية منصور

\_ السلط \_

-----ن .. جق ان امیب بنض الرض

تسبب له ازمات تفسية .

ـ اجاب .. دورهها في فايســة

با و: حَسَالَتَ

أعداد :

أعداد

خالد الطويل

پر مطرب مصري بنالف متطمين و ۱۲ حرا ۲ + ۲ = عيران قط ۲ + ۷ = التعريف ۲ + ۷ + ۲ = غي

عاصم عصام

\_معأن \_

. - می الخام ۱ + ۲ + ۲ + ۵ = علم أعدأد

\_ اغتية تغريد الاطرش يتكسون

اسمها من ٤ مقاطع و ١٤ هرفة

11 + 1. + V ≈ علم مؤنث

٤ + ه + ٦ == من اجزاء الشجرة

ر ا + د + د + اد <del>-</del> علام

يوسف الشاويش

\*\* منثل عربي يتلك اسمه مسن مقطمين وتسمة احرف ۲ + ) + ) = الله موسيقية ۲ + 0 + 7 = عكس لم ۲ + 1 = مادة قاتلة

۸ = عکس میت

ــ معان ــ

نلاقي مرانع وعوائق من المجنسع ومن الاسرة ومن ضمير المراهـــق مما يسبب له مراعات نفسية . كما يسبب نلك الارمات اضطرار المراهق الى النخلي من كثير مما التنسبه من مادات وانجاهـــات ، استبه من عادات والجاهسات : وتعلم ادوار جنيدة مختلفسة ازاء والدية ،ازاء المجنس الاخر وازاء

الفيسر .
ومن اهم الموامل الإجتماعية
التي تسبب هذه الإرمات الناسية
موقف الكول منعواسطوب معلمتهم
محمه وما يحيطونه من قيود يراهما
بمسلمية أو لا يعني له .
كل هذه المعرامل والقلسروف
المنطقة من شائما أان نقات في.

المُعْلَقة مِن شَاتِهَا أَنْ تَخْلَق فَسِي - نَفْس الراهق طائفة مِن الصراعات

سائته : عن دور الاســــ والمدرسة في هذه المرحلة ؟

 أجاب : لأشيء بؤدي المسى
 تكامل شخصية الشباب وانزائه
 مثل تعبئة قواه المختلفة وقدراتسه بس را المس ورفي المس أنسه ويرفي المجتبع . أحشى المجتبع . أحشى المجتبع . واهتماماته لمعمل شيء ويرغسني

وراء أروي

الاهبه غلا بد من تقديم المصونسة المتعلقية حتى يجال الازمات التسي يعر بها بسلام لا بد أن نصاون المراهق على اكتشاف قدرانسه والمتاتلة الخافية أو المهلة . وسلما المسلم المسلم كما لا بد وان نحاول ابن نرضي كثيرا من حاجاته النفسية كالحاجة الى الامن والى المتقدير والى الانتماء والى الاستطلاع .

والى الاستطلاع .

فالاسرة يجب ان تبدد الانكسار
الفابضة التي يخلقها الخيال في
فعن المراهق كما تحول من جاتبها
محاونته على استثمار وقت فراغه
ونباعد بينه وبين المثل وكوابيسمي
الميقظة وتحازه الانستراك غسي النشاط الاجتماعي المنظم الهادف الذي يعتبر بمثابة علاج نفسي . واخيرا . . سالت الدكتسور واهيرا . منات اللاهسور اهمد عكاشه عن مسؤولية المجتمع تجاه المراهق ؟

الكلمة اديب عربي يتألف اد

كلمات للحياة

معبودتي ضاع الهوىمعبودتي ٠٠ فجعلت من ذكرى الهــوىانشودتي ي قبلة العشاق في صلحواتهم انت الحياة وأنت سر سعادتي

عيناك بحر تهت في أمــواجة • • • وتحطمت في شاطئيــــه سفينتي

فجعات من دمع العيون وسادتي ٠٠ أنا يسوم أن احظى بقربك لحظة ٠٠

وبكت عيوني من فراقك ادمعــــا

سيكون هذا اليوم يوم ولادتي

والله لو جعلوا الغرام عبادة ••

لَحِعلتَ حَبِكُ ما حييتُ عبادتي ٠٠

على الفيتوري رهومه

من خمسة مقاطع وعشرين حرفا : alsel

جبران خليل جبران ليراهيم المازنى جبران علين جبران مصطفى وهبي التل أبو الفاسم التسابي عبر أبو ريشه ابراهیم طوفان می زیادة خلیل مطران طه حسین عبر ابو ریشه عیاس محمود المقاد الیاس فرحات نزار قبانی حافظ ابراهیم ایلیا ابو ماشی

رغده الطراونه

سیم ایمان یاسمین سلمح علی هیا اخ

\_ ان من يقدم على الزواج لايضع في هسايه شكل زوجته بمـــد

# السمك في بلفاريا

ي بغاريا ان عدد الغورة مسين صيادي الاسماك في بغفرايا بلسغ ما القد صياد منهم 10 السا خفل وشاب ما بين المائسسرة والخابسة والمشرين . ويهذا البلغ نسبة الهواة واحدا اللي الله من السكان وهي اعلمي نسبة المهواة واحدا اللي الله من السكان وهي اعلمي

# ۲۲ ملیون زهرة



# ١٥٠ الف يصطادون

الى الله من السكان وهي المتوقع ان نسبة في المالم ومن المتوقع ان يؤداد عدد الهواة الى ربع ملين بخول عام 2... حيث من المترد ازدياد الاحراض المائية للميسد بنسبة ١٠ الف هكتار .

# انتاج رومانيا

اخيرا انتهى الحفل



مؤقت القيلم الذي يقوم بــــدور البطولة فيه محمود ياسين امـــلم بيرفت اين ونور الشريف . بیرات دیس وجود افغلیم سیتاریو وحوار مصط محرم واخراج اشرف فهمی

رشاقة وجمال سيبه المجسنز

عن شزيك الحياة فاقد اسبعـت الراة لاعلجة لها في الاعتناء بنفسها كما كانت عليه قبل زواجها وسن حقها ان عشي بنفسها قبلاازواج

ام فيسسس ـــ الراة خلقت للعبل الحيساة ، انها ابدع خلق الله ۽ رسافهسا

الجال على ثرية وبال والتليب التي تديفاتها الجال لساميت إ تعد ولا تحسى : أن الفطرالات

شيوما والذي سبيه الجمال هـــــ تعرب الرجال منهن ، خاصة أذاً كان يدي الزواج وعمت الرائين الجمال والانقة بين غطاء كليث من الكياج والأسية النطية وكلية اخيرة في الجنال هي اله س . ﴿ مَثِلِ أَرْشَيْدِ الْمَثَبِدِ — ٱلْقُرِقُ

۾ هي راميد العبد – اڪري — ان الزواج هو تراکة زوجية حالية يحد نيها الزوجان اقارسة ظروف ويصاعب المياة وينظي فإن الزواج هو هدف الساني أبيل لا هدف غريزي لا شيّاع رغب الآزواج وكذلك غان الاسالَّم عَنِي يعفوم الآزواج واعتبر قيمة المقل والفهم والاسلام بقطائق فيسسيل

الزوجات ورشائهن وهيذا لا ينع في اختيار زوجه جياسة ولان بن الراجب ان يكون هناك مؤارات توفر على الزوجة خال

تلاقيه من وراء تربية الارلاد ؟ --الجُوَّدُ اللهِ عَرِجَةً وَاسْتِهَا الْجُهِّرِةِ عَلَّهُمْ مِنْ يَعْرِجَةً كَبِيرَةً \* عَبِيرَةً لِدُّ عَبَا لَكُنِّي مِعْ مِجْمِومَةً الضَّيْرِيُّ

## ــ اعلن انحاد صيادي الاس في بلغاريا ان عدد الهواة مــ او غيرها

انتاج رومانيا من الزهور رومار
 عدّا العام الي ٢٢ مليون زحره براي بعدد مكلها - ٢٣ مليون
 اي بعدد مكلها - ٣٣ مليون
 نسمت براي مطلح حدد الزهور نزرع نسيو

بشائل منطقة ... كودليا ... الني بشائل منطقة ... كودليا ... الني تتنج أساسا القرنظ والورد . بالاضافة الى شهرتها في مناعسة



¥ اخْيرا التهى الحفل ــ اسـ

تحددت الرام الاجبال ، فلسن تجد نوما يعرق الرامقة السبي سبقة ، واما من قول الترجة يان تقد الترجة خفة رومها ، نصبة قبل الخم لها مستن قبل ترجها ، نما هذا ذلا لجطا . ابن المشحق التي تراجها بنه ؟ ابن المساع ال

ان القبول الذي بعدت بميد

ا الجبل مغات هواء ان عجز الراة طى ما كانت عليه في السابق من

الزواج عند المراة لانها حصلـت على ما تريد وانتهت من البصـث

لا علاقة للزواج برشاقة المرأق

بر خیرس خلیس داشد ... القرق ــ أقد طرح الآخ سفيم في نهاية نشيته ، سوالا وهر الأ كالست الرومة فيل شميه بعد الرابي الرومة فيل شميه بدرايي الســـة لا يومز رومة فيل الشمياة الرواح قد .. فارتجبت الرز من خالاته وضحة ، فارتجبت الرز من خالاته وضحة ، فارت خضيها خالاته وضحة ، فارت خضيها

نوق راسها ويتول لها ... روهي وتعالى من ويعي وتعالى من وتعالى المنافئة الشبية المنافئة من والتعالى التنافئة والتكثير من واقع المنافئة والتكثير التكثير منافزة الموافق يصدد الرواح ... منا أن المراة بعد زواههاتات

العاطش ولكال

والظهور يبظهر جبائي سطعي . لا محبود هباد القطاطانية ...

الزواج بل يعتقد انها ستحافظ على رئساتتها طبلة عمرها ناسيسا او متفايا الإعمال والياجبات التي ار متشيا الإممال والواجيدة التي تتركب على الرواجين همل وأنجليا وتورية بالإنشاقة اللى الحبالأخرى كثيرة ولينظر اللي شكله قبل ويمند الزواج ويمند مقارنة وميركينفسه التيمية ولن يلوم بمدها احدا .

التيمية وإن يؤهم يعدها اهدا هم المبار الرامي : معان محول الاخ محول الاخ معان مجود الاختيام المبارك ال

الاخ الفاضل ان تتقسيسل الانتراح التالي من منطلق السرد الهادف وطرق العلاج الشاجح . اقتراها هو ان تهبب بكافــة الاطباد وخاصة اطباء علم النفس بالرد على هذه القضية لان في ردهم سوف تكون اجابات صريحة

وطرق علاج قد تكون تاجمسة ، ولكن القضية في مضمونها أعلى من مستوی معظم الغراء فیکسون رازاما علی مزیهتمیتضایا التحلیل التفسی واسس النربیةالحدیثــة أن تكون ردودهم اكثر ما تكسون في هذه القضية بالذات .

ان القضية غربية في نوعهما هانفة في مضمونها ولكنها بحاجة الى دراسة عبيقه وتحليل ، نقسى ومن الطبيعي أن تكون عدد الردود المتزوجين والمتزوجات اكثر مسن اولئك اللين لم ينظوا بعد الى القص الذهبي ، لان الحديث عن

تجاربهم سوف يكون مفيدا . يد هائي معبد الروسان

الجال وايداع الحاة والبلسي الراة معايظة على رشاتها علياً إن الوم بالتمارين القطب ن الوم بالمارين المعتبد الإلماني الرياضية المنطقة عاليات الغربية تحفظ على رشاقة جموا منذ نعيبة الخفارها وهتى س الشيئونة كل نلك يجعل منكسل امراة ورجل يسميان الى السحاة والقباع – أن جمال المراة ، أيس نعبة طاما و انتتها ليست مهمة اسمانتها في جبيع الاحوال وأثر

الحل السايق

أيليا أبو ماضي

ونشم ميدا جماني هذا لويكي با تأكلتوا المعلوا الميلي الميلي وء أن المنس لخل بصداط ض مولد فل الات

إلى يضم أمر جنية ش العكو منة موا إد كامل و لاسط في الاسط في معلق وفر يغی آن نامع مسلت لاويي . لاجهد او لرجهد او

حيلتها ومن اهم هذه الإنسرات 1 — اتجاد الزرجة مع الرجال الخارمة مضاعب الحياة وما الإنج ذلك من عبّاء ٢ — المباد السائر

ودراساد -

## عی الی توسیع نطاق الموار العربي الاسرائيلي

لقد قررت الولايات المتحدة الامريكية قبول دع الرئيس السادات وسوف ترسل وفدا لعضور مؤتمر القاهرة ، وقد علم هذا القرار في واشنطن بعد ظهر يوم الاتنين ٢٨ تشرين الثاني ، اي بعد ساعتين من تاكيدات الناطق الرسمي بلسان وزارة الخارجية الامريكيـــــة والناطق الرسمي بلسان البيت الابيض بان المكوم رسي بسب البيد المكوسة المكوسة المكوسة الأمريكية لم الله بعد من مشاوراتها ولذلك لا يمكن ان تعطي جوابا .

تمطي جوابا . ويعزي هذا التلخر في اعلن الموقف الرسمي الامريكي الذي كان من المعروض ان ياتي بهم الاربعاء ٣٠ تشرين الثاني بمناسبة المؤتمر الصحفي الارتيس كارتر السسي رقبة الادارة الامريكة في التعرف على ردود غمل الدول الخرى المنية ، أي الاتحاد السونيني والذي مـــــن المعتمل أن يكون قد البلغ موقفه الادارة الامريكية خلال المعتفل أن يكون قد أبلغ موقفه الكثارة الامريكية خلال القلبلة ألتي تمتابين السفي السوفييني السيد دوبرونين ووزير الخارجية (الامريكية سايروس عاتس صباح يسوم التنفين 1/ تضرين الثاني ) والعربية التسعودية التسسي تستعى الولايات المتحدة ألى استرضائها في هذا الوقست بالذات .

وكغيرها من النول المعنية بازمة الشرق الاوس فوجنت الولايات المتحدة بالسرعة الى راققت عبليسة السلام التي بدا بها الرئيس المري - غردة القمل هذه المرة لم تتأول الكرامة المجروحة والترقيات اليروقراطية الرئيس كارتر ، ويعبارة اخرى انه قد استبعد مؤتم جنيف الذيكان محتملا انعقاده قبل اسبوعين مــــــ زيارة السانات •

ووزارة الخارجية الامريكية لا تمتقد اليوم ان بامكانها وورترو المصارحية المروسية لا تطلقه اليوم ال بمحلها أن تمقد مؤتمر جنيف قبل نهاية هذا العام كما اعلنست عن نلك من قبل ، وان كانت لا ترى في ذلك كارشــــة . والافضل أن ثرى الاتصال الماشر بين سفيري 

ē

وليس هذاتك امر طبيعي اكثر من الفاء هذا الدور على حد تعبير السيد بويل الناطق الرسمي بلسسان الهيت الإبيض ، الذي يعتبر احد اهداف الدبلوماسية الامريكية الى دعم الأخرين ــ •

الى دهم الإخرين ...

وبالقابل غان الموقف الإمريكي يتأثر بابرين متناقضين
وبالقابل غان الموقف الإمريكي يتأثر بابرين متناقضين
القرف المسعب - ليس لانه من بين اغضل اصدقساء
الولايات المتحدة الامريكية في العالم العربي ، ولكن لان
وبادرات المتحدة الامريكية في العالم العربي ، وكن لان
وبادرات في القاسم عشر منتشرين التاثيلا يمكن ارتقاهب
سدى - فين تناتج هذه المائدة احتيال تقيم المراقب
نشاؤلات حول الاراقبي المويية المتلة أو حول القضية
غير رافية في مجارسة قسفوط في هذا الاتجاه على اللوية
غير رافية في مجارسة قسفوط في هذا الاتجاه على اللوية
غير رافية في مجارسة قسفوط في هذا الاتجاه على اللوية
العديدة حالة منتضرة اللهدينية المتناة على ما يندو علجزة أو
العديدة حالة منتضرة الإنسانية المتناة على اللوية اليهودية ، فَلَم يتعرض الرئيسُ بيغن لأي نقد رسمي انتاء لقاء قبة القدس او بعده ، ولعل اقل ما يمكن فعله هو دعم مبادرات الرئيس المصري وعدم التخلي عنه وهو يموم في هذا السننقع - وحتى قبل أن يعلم القــــــرار الإمريكي بارسال وفد الى القاهرة فقد سمعنا ثناء على هذأ الاغتراح المصري ووصفه بائه أغزاح بفاء ومفيس وأيجابي وعملي • أن الشاركة في مؤتمر القاهرة تطرح هذه المعضاــ

ان التساركة في مؤدس المقاوم تطوح هذه المصلسة على يساط البحث ، وإن رغض من الجاتب الامريكسي مهني مواجهة لا مورد لها مع الرئيس السادات ، ولكس قبول الدعوة يعني مشاركة الولايات المتحدة في مؤتمسر جزئي يضم اطرافة الاكثرة من الإطراف المتساركة فسسسي من المتعادة على الاطرافة الاستاركة فسسسي المتعادة على المتعادة الإطرافة المتعادة هون المسود على المسود على المسلم الم الاوسط في وزارة الخارجية الامريكية وفيليب حبي مساعد وزير الخارجية للشؤون السياسية ،

ييقي أن نُعرف أذا كانت هنّاك دوافع آخري ف سأعدة الرئيس السادات ساهمت في أتخاذ القرار يامع بمسحدة الربيس استحداد الامريكي ، وتقول الاوساط القربة من الادارة الامريكية ان جبهة الرفض العربية عاجزة عن شن هرب علسسي اسرائيل بعد عزل مصر ، وعلى عكس ذلك غان اتضاد موقف عدائي واضح من دولة اسرائيل من جانب يعض الدول العربية قد يعرضها الى مخاطر جسيم في مواجهة الدولة اليهودية - والرئيس الاسد اول م يمِّي هذه الحقيقة ، والثلث قرر وبدون صموية تمنيد فثرة مُّوأَت الطواريء التولية الرَّابطة في الجولان • ويذهب هؤلار المطلون السياسيون إلى أن الولايات التحدة قادرة على الابتعاد عن جبهة الرفض العربية والانصيصاد السوغيني الذي يشجع هملة العداء أصر



مسرت فجاة واعتذر لاته لم يترك مجالا لفيسره لان يتحدث .. وتوقف ليدعونا للحديث !

للحديث :
قبل أن أمضي في الحديث
عن ذلك اللقاء ، أود أن
اقف تليلا عند لقاء غولدمان
النا السادات قال غولدمان

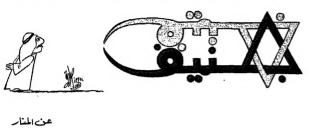
— السادات قال غولدمن السادات قال غولدمن السادات في هندق اللسك داود . ، فسلهم عن الموحد ومد قال السادات ويمثل عوادمن على ذلك ويمثل عوادمن على ذلك سوله ؛ لقد وغضت أن سوله ؛ لقد وغضت أن استا سوله ؛ لقد وغضت أن استا سوله ؛ القد وغضت أن الساد القد وغضت أن الساد الس

ویعنی عوسهس سی \_\_\_\_\_\_ ان بنوله ، لقد رفضست ان ادهب الفندق وانتظـــر المسادات فانا طیلة حیاتی

استندات على طبية عيلمي لم اتعود أن انتظر احدا : ودعوه ثانية والســــادات على وشك الخروج للذهاب



« الراي »-



حمل الدعوة بروقيسور المهادي من اصل غلسطيني الام يتثنيرة دغول الرش وطئسه بلام يتثنيرة دغول الرائيلية على جواز سطر امريك غلسطينية معروفة بهوالتنها غلسطينية معروفة بهوالتنها ومحقى السرائيل ومدائل ومدائل المرائيل ومدائل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل المرائيل عيدان المرائيل المرا حمل الدعوة بروقيد امريكي من اصل قلسط

لقاء وحديث مع الدكتــور ناحوم غولدمان الرئيســن السابق للمؤتمر البيسودي

صى وست الحروج الدهاب الى \_ يد وشم \_ غذهب المجد الرئيس السادات في الفتدق . الفتدق . وأخيرا النتينا بالدكتـــور وكان الاغراء لايقاوم.. وتساط الاستاذ الامريكي الفلسطيني .. ما اسمهذا الحي لا قلت: الطالبية .. حبي الطبقة الارستدراطبة هي الطبقة الارستراطية في تدس ما تبل 1914 ... ووجدنا انفسنا على بساب الشقه في الطابق الرابسع ستتبلنا سيدة عجوز مسا وحير غولديان . ــ باذا واخيرا المسل كانت محاولات من طرقكمن قبسل ؟ ودار حدیث بیہ تستقبلنا سید، سپور زالت تشع بن عیونید درالت نشع بن عیونید زالت مسع من عير... وقسمات وجهها طلسلال الجمال الذي لااشك بانها كانت نفخر 4 قبل سنين..

وطلب بنا ان نتكام ! وفي هذه الاثناء انضب البعا بروغيسور امريكي اخر البعا بروغيسور المريكي اخر المل المسطيني وتد دخسلا المريكي وتأشيرة دخسور المرائيلية . . . واستغرب غولتمان اريكون واستغرب غولتمان اريكون

. البرونيسور الفلس ليثي ـــ البريكي على وشك ان البريكي على وشك ان البريكي على وشك ان الثيرة المذول لاتسمح له بالبقاء في اسرائيل اكثر بن ثلاثة الشهر! الماليكي الإملى الاملى الماليكي الإملى الأمل الماليكي الإملى الأمل الماليكي الإملى الإماليكي ا

قال الكاتب الامريدي ،دص والجنسية الذي كان يشاركنا الزيارة: انا احمل جواز النيارة: انا احمل جواز رير المديكي واستطيسع البقاء في اسرائيل الى مساشاء الله ما الماداة القول الله الته المهاد الم الله التستطيع البقاء اكث من ثلاثة اشمر ؟

من تلابه استهر ت واخرج خل چواز سفره كانت المعاجاه حين عرفتا وادركما جميعا ان چوازات

امريكيين من اصل عربي تحتم بتاتيره دخول لمده نلاته شهور فقط - اسنا جوازات صغر الابريكي من اصلحير عربي فان چوازات سفرهم تختم بتاشيره دخول غير محدودة !

غير محدودة ! وتنتب وحدي قول احد سوفي الشاعر : احرام على بلابله الدوح حلال الطير من كى جنس ؟! واقترح غولنمان أن يقوم البروغيسور الفلسطيني — الامريكي والتكانية الى السفارة المريكية وايتانها على عده المحتلفة !

الحقيقة أ وتنحر الحيث نصو المستقبل - مستنيل المنطقة تسفر عن شيء لا تسفر عن شيء لا ترفيس السادات لاسرائيل تحويل السادات لاسرائيل تحويل المائين في الملت بمن الإسرائيليين عن جمهور يشك في صدق نوايا العرب وصدق كلابهم عن السادات

الى جمهور يؤمنيان العرب غملا يريدون السلام . وثانيا : \_ قد وضعـــت ولانيا : ... قد وضعت السرائيل في وضع يحتسم عليها اتخذة قرار بقسأن موتفها من الاراضي المحتلة ومن قضية السلام ... ويتول المكتور ناحسوم متفائل من المستقبل/لاسباب متفائل من المستقبل/لاسباب التغال عن المنتقبل/لاسباب التغال عن المنتقبل الاستقبال التغال عن المنتقبل التغال عن التغال عن المنتقبل التغال عن التغال

المتفائل .

المتقائل . والصورة التي يراهــــا غولدمان يمكن رسم ملامدها بخطوط تبقد من الرياغـــ حتى تل ابيب فباريس وروما

وواستطن . . يقول غولدمان أن من المؤكد أن تقوم السعودية بممارسة مزيد من الضغط على

مريد من الضغط علمين الرئيس كارتر لتدفعه لان يقوم هو الاخر بممارسسة الفخط على اسرائيل ...

يتوم هو المعربيه السنط ويضى غولدان نيتول الايست السعودية وحدها التي متهارس الضغط على واشغطن لان دول أورويسا الغربية خلية والشنط يلبه البترول العربي وهي يلبه البترول العربي وهي خشية أن لايؤدي تعفي خشية أن لايؤدي تعفي مرابع من الله غط بيتول أو زيادة في اسعار البترول أو زيادة في اسعار البترول تو تدائرها بشكل بالبترول و نيادة في اسعار البترول و نيادية والمناسرة والريادية والريادية و نيفور الغربية والرياك نيتون اله أو تابسار بالإربارية

السعوديه برقع سعر برميل

الينزول بتاليه شولارات غان هده الدولارات النالث تعني التمنيل الميزانيه الامريكية

ثلاثه واربعين مليار دولار

سنويا -ونمني ايضا أغلاس عدد من الدول الأوروبيـــه

على راسها ايطاليا وربما غرنسا أيضا .

ادن فالدكتور غوادمان

من مادعور عوديان يعمد أن الضغط علي واشنطن سيزداد وسياتي من جهتين: دول النفيط ودول أوروبا الغربياة

المبيل

لطيقة تنفي عن نفسه هفة النبوة - ان بيفن تسد للسبال و النبوة المسلم و المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم و المسلم و المسلم المسلم و ا

لختلفة تبليا واستتفي

عن السلام ،، وسيحتكم الجميع الى تود السلاح ! الحرب لا !

سعاسته ومان استرب بشیت بانعفل .. نفد علت لاستماني

سبح احترب متحضروا التي الفسس و القيدوا في متعسي الفسس مد منون المنافض مد منون المنافض التي التوجية التي الصواريخ التي الصواريخ محتسة برعبة ...

ولت د. هل يمكن افتراضى العكس؟ مادا لو لمتستجب اسرائيل للشغط ولم نتغير الحكومة

مختلفة نهاما مستنفيسر وجود ختيرة بمن يحكمون في هذ دالمنطقة . . تكون من بينها حكام القاهرة ومهشق والرياض على الإقل ... وستختفي كل الشخصيات وسنحتفي كل الشخصيات المستعده للنفاوض اوالتحدث عن السلا

ىم 1 . ويقول غولتبان ان الحرب المبله سنتون متبره مرعبه سيتم مينا توجيه المواريح البعيد الدى الى عدد من

ديما وس ابيب . .

بقيلم : زياد أنبون الد

ولكن بيض أيس ديفول - 
الذي يقول بالله يمرف بيض 
الذي يقول بالله يمرف بيض 
مرغة شخصية جيده وأنه 
الطراز من الناس الذي يقول 
المامتقد ويمتقد مايقول وأنه 
بالقبل أن يخشع المنيقول وأنه 
وسيقز على اعلام والنزول 
وسيقز على اعلامه والنزول 
وبين معد ذكته 
وبرى غولدسان - بعد نكته 
الميفة تنفي من نفسه منقد 
الميقة تنفي من نفسه منقد 
الميقة تنفي من نفسه منقد 
الميؤة أنفي من نفسه منقد 
الميؤة أن إلى بيض قسط

الستهاكة النفط ،
غبل سيتدم كارتر على
مواجبة مع اسرائيل اومع
يهود أمريكا ؟
للكتور غولدمان
أن كارتر سيقدم على هذه
الواجبة بليتوقع أن تحدث
هذه المواجبة خلال شبسر ــر جهه حدل شهــر او شهرین . . فکیف میکون ذلك . • ؟

واحتكم لدى الشمسب الامريكي غان الشمسب الامريكي عان الشمسب الامريكي سيؤيده في جبوده الصدائيل من المسلمية من الحل المسلمية من الحل من المسلم من الحلم من الحل

السلام . هذا على الجانب الامريكي ولكن . . هل سيقبل مناحيم بيغن رئيس السورراء ولكن . . هل سيقبل مناحيم بيغن رئيس السسوزراء الاسرائيلي بالضغط الامريكي؟ 

يتول غوادمان أن مناحيـم بيغن سيكون أمام أحـــ خيارين: أما الاستجابـة للضموط الامريكية وقبول. الانسحاب من الاراضــي

السلطة وطي اعلاسه والنزول عن سدة الحكم .

نيها ؟ . . لاشك أن الصورة ستكون

الغواسم والذن الغربيب وستوجه الصواريح الغربية نحو الذن الساحلية مسسي والنزول عن سدد الحكم .
ويعضى غولدمان فيضرب
مثلا من المتاريخ الحديث .
الرئيس الغزنسي الراحسل
المنازل ديغول الدي جاء الى
المثل المتخلفة بالجزائر من
الد شعبه ليخرج، الجزائر
التبغن ليس ديغول .
المثار المنازل المنازلة المنا عو ایمن استخده مسی اسرائیل . وینت خوادیان شیلا یلاند اساسه و ان الحرب است یا پیپه ۱۰ ادامل سپح استرپ ماهضروا الی الفسمی داکستان

مسورة بوسسه بريد لمستقبل اختر وحشه ورعبا ومع خل هذا يعود غوندمان بيحدث عن السلام .... ومع على هذا يمود الر بيتحدث عن السلام .... ويقول انه منفائل لانه ليس الله المعرف هم و وحده الذ ييعرف حده الد ويسر هي الترب وكسب مانجها مذهله .

حدون منابجها مدسـ ونتناتل الحديث عـــــن العام الحد الإدنو العام الحد الإدنو معيوت فنى الحدود قرار ۲۲۲ قرارات النسم المالات النصور قرارات ۱۹۴۳ قرارات النسسي خل ذلك وغولدمان بيدي كل اهتما م. ثم نستاذن لانويد ان ندخر كثير لان غولدمان سينهشي مبكرا لانه على موعد مسع

مناحيم بيغن . ونقدرح زوجمه ان طنت السكربيرة مسورة للجميسة ويقف غولدمان والى ببينه زوجمه السجوز والى بساره سيدة شبابه جميله

سيده شابه جيبك . ويتول : هذه الصورة نجه بين الشيخوخه والجمال. كان قصده واضحا . . ولكن زوجته النفضت . ماذا نتصد ! واي جمال ويجيبها بهدوء .. انست الحمال وانا الشبخوخه : جريدة الفحسر

## اليوم ... ۰۰۰ اليوم

جمعية سلوان للتنمية الاجتماعية

بين النمرين الاردنيين وأبطال بريطانيا

المنفل قصى مشعل والطفل موسى الخطيب نبيسل الايوبي نعسم عطيه احدثمر صلاح عبد الرحمن

> عكم الماراة بطل المسارعية العالم والحكم الثولي







بيتر زكش

وذلك في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ٩ ـ ١٢ ـ ١٩٧٧ على المدرج الروماني / عمان

اسعار التذاكر -٢٥ فلس \_ ٥٠٠ فلس \_ ودينار واحد عنوان ابطمال الاردن \_ جمعيمة سلوان \_ جسر الحمام \_ وادى سرور \_ هائف ٧٦٥٣٩ و يوجد فرع لتدريب الهـــارعة باشراف الاخوان نمر في مبنى الحميــة «



جت بمفاسبة عيد راس السنة الهجريه تنظكم بر على متن باصاتها البولمان الى العقبة الهو وليدي ان ونقك يوم الاحد الموافق ١١-١٢-١٩٧٧ سعر التذكره للشخص الواهده دناتير وتشمل ــــ

 الذهاب والإياب • العابة هاتف ١٤١٤٦ ر ١٤١٤٧ عمان

لقساء المصارعة الحسرة العالمسي

يشارك في الحفلة من الهواة الايطال الاردنيون

باسل عبد العزيز نبيل عطيه



نعي فاضل

عى عثماتر العنيطين واهالسميبلدة ابو عقدا وانسباؤهم واقرماؤهم منيدها الرهوم

الشيخ راشد ابراهيم الراشد الحنيطي

- حين انر مرض عضال لم يمهله طويلا عن عمر يناهز الخامسة والاربعين علما. وسينسع جثمةه الطاهر بعد مسالاةالجمعه من يسجد ابر علادا المواضى ١٦٧١-١١٨٧

اتا لله واتا اليه راجعون تقبل المنمازي في منزل والد الفقيد فسي بلدة أبو علندا

نعي فاضل

رجاء الثارى واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسسى رجاء النارى و ودده يسون بدر الماليون على شبابه المرحوم والشد المراهيم والشد

الحنيطي

ويتتدمون من ال راشد الكرام بأحر التعازي التلبية سائلين المولى عز وجل أن يتخد الفتيد الفالي بواسع رحبته ويسكنه

انا لله وأنا اليه راجمون

## من امزييوان ماتفسيميا

الرحوم صالح جريس سلفيتي سالح النين

الذي انتقل الى الرفيق الاعلى صباح يوم أمس الخميس ٨--١ ا-٧٧ من عبر يناهز ١٤ عاما تضاها في اهمال البر -وى . وقد تم تشييع جثمانه الطاهر الى مثواهالاخير

بعد سهر يهم ، مس . نقبل النمازي للرجال في منزل اخيه رؤوف الكائن فيجبل اللويده ح مقابل مدارس الاقصى . وللنساء في بيت الفقيد الكائن في جد ل اللوبيده ح قرب مدرسة الاميره عالميه ولمدة عدد ا

## نعي فاضل

ي مرح نربح ومائلته ومبوم آل أنتشيوات بنعون بمزيد العزن والاسى المرحوم والاسى ملقيتي صالح جريس سلقيتي

ويتقدمون من اشقانه وعائلته باحر مشاعر العزاء سائلين العلي التدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضواته ويمكنه نسيح جنانه ويليم انه وذويه جبيل الصبر وحسن العزاء. نعي فأصل

صلبا ورزق شكري رزق وعائلاتهم ينعون بمزيد من الحزن ميد درون والاسى المرحوم صالح جريس سلفيتي سالح جريس سلفيتي

ويتقدمون من ال السلفيتي الكرام باحر مشاعر العسزاء ضارعين الى العلى القدير ان يتفيد الفتيد بواسع رحبنه ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويليم ألا وفوه الصبسر والسلوان .

نعى فاضل

خليل المصري وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم صالح جريس سلفيتي

وبنقدمون من ال السائيني الكرام باحر التعازي . ضارعين الى الله أن يتغمد النقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه

نعي فاضل

شكري رزق وعائلته بنعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم صالح جريس سافيتي

ويسكنه نسيح جنانه ويلهم اله وذوبه جمل الصبر وحسن

نعي فاضل

 - ي ---- المدر الاتابي لبنك الشرق وكافة موناني ومونانات بنك
 الشرق في الاردن بنعون بنزيد من الحزن والاسى المرحوم صالح جريس سلفيتي

د حليم السلفتي تغهد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيسح جنانه والنم اله وذويه الكرام الصبر والسلوان نعى فاصل

-مدير وموظفو شركة ف.ا، كتابه ينعون بمزيد من الحزن

والامسي زميلهم المرحوم صالح جريس سلفيتي

ويتقدمون من ذوي الفقيد الغالي باحر مشاعر العسراء ائلين الله أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه مسيح جناته

ويليم اله وذوه حميل الصبر وحسن العزاء . نعي قاصل ... مدير وموظفو شركة واصف البشارات بنعون بمزيد مسن

الحزن والاسى زميلهم المرحوم صالح جريس سلفيتي

ويتقدمون من ال السلفيتي الكرام بلحر التعازي ضارعين الى العلى القدير ان يتفعد التقيد بواسع رحمته ورضواته ويسكنه نسب ججنانه وليم الله وذويه الصبر والسلوان

١٠٠٠ مليون چنيه نفقات القوآت السلعة

تامند. القاهرة ــ رويتر ــ تسب الــ المكتور حروبر السب السب المكتورمالاح هامدوزير المالية المحري قوله ابس ان مصر ستخصص ...را مليون جنيه محري النقالت الدفسساع مليون جنيه محري النقالت الدفسساع والقوات السلعة للعام القسائم اي هوالي عشر مجموع المزانية المقترحة

وقات وخاله البله النبرق الاوسط ان التكنور هامد ابلغ مجلس الشعب ان مجموع نفقات الدفاع والقسوات السلحة في المزانية الحاليـــــة م

الدكتور هامد قوله ان مخم الدغاع لا بمكن تخفيشها قبل نحقيــق نسوية سلمية عاملة فيالشرق الاوسط

وأكد السيد السغير اهتمـــام الاردن بمثابعة نشاطات الحكومة

الننماركي واعرب عن امله في ان شرداد علاقات المماركة والتعاون|لقائمة مِينَ الطِندِينَ تَوثيقًا لمَا فِيهِ خَيْــر شعبيهما ·

و السيسد كويتهاجن – واا قدم السيسد ايراهيم عزامين اوراق اعتماده امس الى جلاب المعه عارجريست الماتية كسفير للعمكة الاردينيسة الماتية كسفير للعمكة الاردينيسة

ى : ة كستير الممسكة الإربئيـــ عيه ادى مملكة التشمارك

ستفير الاردن بالدنمارك

دم اوراق اعتماده

وحضر مرامسم تقيم اوراق الاعتماد كيار موطقي ال<u>بالاط</u> اللكي للنماركي

استعرضا التطورات الافيرة فسسي الشرق الاوسط واكدا غرورة بواصلة

الجهود الإيجابية من قبل جميع الاطراف الحقيق سلام عادل ودائم في الشسرق

الاوسسط . ولكر ألبيان أن المائنات أللبي اجراعاً شاه ايران وسلطان عمان نهت في جو ساده التفاهم النسام؛ وروح المردة وهسن الجوار وتقاولت طحانات العلاقات الثنائية المتاوة

المتحدثات المعرفة المستوية المستوية المستوية المتحدثات التصاون المبادل في كلفة المبادلات ومساون المستوية والمعنفية والمعنفية والمعنفية والمعنفية والمعنفية والمعنفية والمعنفية والمعنفية المتحدثات المتحددات المتحددات

وقد اعرب شاه ایران عن اعجاب

بالتقدم الذي تم انجازه في المقسمة عبان في عهد السلطان قابون في شنى المبسالات .

وقد وجه ثساه ايران دعوة للس

ودد وجه سعه برر ما مقبلها على قابوس لزيارة طهران ، فقبلها على ان يحدد موعدها بالطرق الدبلوماسية.

إن يحدد مودها بالطرق الخلوف المؤلف المؤلفات المؤل

كار السؤولين العبانيين وافسسراه

وكبار المسؤولين العمانيين وافسسراد الجائية الايرانية في عمان . والجدير بالذكر أن هذه هسي اول زيارة يقوم بها شاه أيران اسلطسة عمان ودول المطقة .

الاتحاد الاقليمي للائتمان الزراعي

مواريخ مضادة للنبايات

تنتجها شركة بريطانية

لقدن ـــ رويتر ـــ اعلنت شركســة ايروسييس البريطقية التي تطكهـــا العراة امس ان بريطقيا لوصلت على انقال في القاهرة مع اربع دول عربية

وتدرت مصادر الشركة ان تصــل تيمة الصفقة في النهاية الى .كمليون

رقالت الشركة ان الصواري 

ملحق بصحيفة التايمز

لندن ــ وأف ــ نثرِت محيفـــة التأييز البريطانية اليوبية المستقلــة ملحقا اعلاميا من اربع منعماتحدافعت غيه الجامعة العربية من فكرة الشـــاء

مرب مستهيد بمستهد . وقالت الجليمة أن انشاء دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربيسة وقطاع غزة ونعايش هذه الدولسسة

غمائات دوئية يسمع ياعطاء الامسل نحو تسوية فهائية للمشكلةالفلسطينية

العربي \_ الافريقي والموار العربي الاوروبي نقول ان اسرائيل نظهـــر عنادا مقينا برفضها انشاء هذه الدولة

التي ستجعل السلام يستقر فهاثب

محجوب يطالب بعدم

في الخُلافات العربية

دہشق ۔۔ رویتر ۔۔ ناشد اف

محدد أحمد محجوب القوض المسلم لكتب مقاطعة أسرائيل المسحاسسة المربية قدم اقحام القاطعة فيالخاضات السياسية العربية .

السياسية المربية . وقد جاء تلك إلى تعقيب على تصريح نسبته الهم حصفية الخباء المراقيسة من ان مصر تعليل مع شركاء وغيرة محقور التمايل معها منذ مدة طويقة. وذال السيد محبوب إن هذا الصريعة مثلاً للراقع جبلة وتصيلا وصلر من الصحة تمايا والله ومستر من الصحة تمايا والله ومسترة كالتمان.

اقدام المقاطعة العربية

ن النطقة .

يدافع عن انشاء

دولة فلسطينية

ولة فلسطينية مد

على صفقة لانتاج صواريخ بعيــ

الدى مضادة للدبابات .

جنيه استرليني .

لحساب دول عربية

## في بيان إيراني عسماني.

## إدانتااي تدخلخاري بالخليج العرفي

على استمرار التعاون بين ايسسران وعبسان لاهباط اية محاولات تقريبة

رحيد دعائم الامن في المحققة . وعبر الجانبان المعاشي والإيراشي

وغير الجبين المنطق والبرورة التماون عن ايمانيكم الراسخ بغرورة التماون الرئيل بينها » من لجل الحفاظ على حرية وسلاية الملاحة المنواية فسسي مضيق هرمز والبخط المجمورة التمي نها اصية ميزو والبخل المجمورة التمي وقال. البيان المتعرف ان الماهلين .

واعرب الطدان عن أرتباههم

اللم المسلح اليجابية المعرف ... التي تعقلت بفضل التعاون المهبس بينهما عبر السنوات الافعرة ، ولأجل

ل الخليج ذاتهما . واعربا عن المهما فيان تق

خارجي ، في شؤون منطقة الخليسج المربى ، باعتبار أن مثل هذة المتدخل

واكد السلطان قابوس وشب ايران في بيان مشترك صدر في كسل بن مسقط وظهران امس في وقت واحد واستقرار المنطقة ، نقع على عاتسان

واعرب عن المههد كيان مستسم ممارسة هذه المسؤولية بشكل جماعي نبعا بين هذه الدول وانفق الماهـــلان خلال المحادثات التي جرت بينهــــــا

## المسفارة المصميمة في بيلوس: قوات عَين جالوت الفلسطينية لم تعادل لأراضي المصربية

بيروت – وانه الده منصحت باسم حزب الوظنين الاحرار في لبنان اس ان حوالي ناتباتة شخص من قوات لواء – عين چالوت – التأسم لجيش التحرير القلسطيني قد وصلوا الم ساحل بيروت قريبا من القطقسة

خارج المنساء . ولكن بيان السفارة المصريب اكد أن قوات عين جالوت لم تفادر الراشي المصرية وأن جبيع عناصرها ما زالت في مواقعها .

هسطيس وصلوا من الاسكنزية على ظهر بلكرة ترفع العلم المحري وتسم انزائهم في قوارب من المكان الذكيرست فيه السفيلة على بعد ميلين مســــن الشاطيء لان السلطات اللبنتية لـم 

الغربية من المدينــة أو غير أن السفارة المعرية ف يوت نفت النبا وقالت ان السلطات بيوت عند البيا وفائت أن السلطات المحرية ثم نكن ننوي مطلقا نرحيسل قرات ثواء عين جالوت من مصر واتهم البيان المحري بعض الجهات يتربيسد شائعات نهضه الى تدهور الطلاقسات بين لبنان والدول العربية وخاصسة

ونقت سلطات الامن الداخل

رب سنعت الابن الداخلسي اللبناني انزال قوات فلسطينية فسي لبنان وقالت انها قامت يتقيسش السفينة التي نكر انها انزلت الجنود الفلسطينيين وتلكت من ان السفيفة لم تكن تحمل جنودا او فخائد . وكان الناطق بلسان حزب الوطنيين الاحرار قد قال ان الثلاثمالة جندي

## السادات يزور

الرياض

بیروت ــ واف ــ نگرت صحیفـــه ایک اقلبنانیة نقلا من مصدر واســــغ الاطلاع أن من الرجح أن يقوم الرسيم أنور السادات بزيارة إلى الملكــــا ية السعودية قبل انعقاد مات القاهرة الذي سيعقد في 16 العالي. ولم نحدد الصحيفة موعد هذه الزيارة,

واشنطن ــ روينر ــ فتح مكتـــ

النحقيق ملفاته امس بشكل لم يسبق

هول اغتيال الرئيس كنيدي في عـــام

رئيس الاركان الفرنسي

باریس - وات - سیمهم النینرال جی میری رئیسی ارکان حرب الجیوش الفرنسیة بزیارة للمملکی الفریسیة

ودية اعتبارة من ١٠ الى

له مثيل ليفرج عن دفق من النفاه

يزور السعونية

يوم غد السيت باريس – واف \_

مساء أمين في قاعة الاجتماعات فسي مبنى كلية الزراعة في الجامعةالاردنية حناعات التعاد الاقلب الالتباد لزراعي بالشرق الادنى وش

يقيـــا . وقد اثنهت مثاقشة ابس الـــ تنفيذي . وقد اقر الاجتماع على ان يكسون

۱۹۹۲ آلا أنه لم يعط شيئاً دراماتيكيا جديدا بصدد القضية .

وبين النقاط الرئيسية التي كشف

عنها ان الرئيس جونسون لم يكسسن يحبد تشكيل لجنة رئاسية للتحقيق في

الاغتيال على الرغم من انه عـــاد

ومن هذه التقاط ايضا ان المستر

ادغار هوفر مدير الكتب في ذلسك

ع. "محاو طوط تعيير المنت في دست البقت هاول عرقلة تعيين لمبنة وارن للتحقيل التي وجنت ان أي طارفسي اوزوالد كان وهيدا . ولم يجد مكتب التحقيق التحادي اي دليل على علاقة

فوافق على ذلك فعها معد .

كوبية في الاغتيال .

ولت إغتيال كيندي

الاردن مقرا الاتحاد كما تم انتخاب التكترر سامي الصناع نالب مديسر

يعزر اختيار الأردس

عام مؤسسة الإقراض الزراعيسي رئيسا للاتحاد ومندوب العراق نائبا للرئيس وخيسة اعضاد اخرين يبتكون

هذا وقد تبرعت منظمة الاغفيسية والزراعة الدولية بعبلغ .ه السيخه دولار لدعم الاتحاد بالأضافة السيسلي خدمات اخرى سنظمها الامائة المابة

المزارعين في وادي الاردن والجمعيات

عربيس وهيمت احتداد اطرين يعبون دول المغرب وتونس والســــودان والباكستان والجمهورية العربيــــة

ضبط كمية مخدرات على المحدود .

لفراد إن سلطات الجمسسارة اليرغوسلافية على العدود مع المحس القت القبض على كمية من المغدرات عبارة عن حرا كيلسو من العثبيثي اليودرة و١٢٦ كيلو مزيته العشيش

المُدَرات مِعْبَاتَدَاعُلُ الْعَدِيُّ الْسِيَّارَاتِ التي كان يستقها ثلاثة اشغامي هم مسلم عبد الرهين المبار سـ كويتي، وجاسم سلبك ــ آردنى ، وميغاثيل ولنجانك ــ شيلي .

الشبية الزراعية . وكانت الجمعية العلمة الإول الانتماد الاقليمي الائتمان الزراعي في

وشمال افريقيا ق الشرق الابنى اشرق الانفي وشمال افريقيا قسد دعت في مشروع اعلان عبان ۱۹۷۷ اللي مرورة توسيع برامج الاتمنان المزراعي هني نصل المي مجلس المزارعة في التقايم اللين هم دعامة الزراعة في التقايم وحث المشروع المكوب ————— وحث المشروع المكوب ——— والمؤسسات المالية الإعضاء ومنظمة و الاغذية والزراعة الدولية على توفي كل ما امكن من مساندة لانشاء هــذا الانحاد وتكوينــــه .

واعرب المؤتمرون بكن تقوم الجهان المنية بتقديم مساعداتها وبالفسل الشروط الشروعات التسقة بالتنبية الريفية وذلك بن خسسال مؤسسات الاثنيان الزراعي تشيا مع روح هذا الاثنان الزراعي تشيا مع روح هذا الاثلان بالاضافة الى توفع الاشياجات المتزايدة للائتمان لسكان ألريف وهل

اليوغسلافية النمساوية

وقد عثر على هذه الكيمة بـ

مؤسسة القطايق من الإثقامار OD

[ 1907]

## بين ما نسمع وما نقرأ تكاثرت الظباء على خراش علا يدري خراش ما يعيد الاتكار أحلى من الطباء، وي

واعتى بالطباء الامكار التي اير بها وأيها اختار ، بعش مضها يلذع القلب والوجدان كما نتلت الينا الاذاعات وانصحف والتلغزيونات مسرة الانتسامات القاصمات في مؤتمرات القاهرة وطراطني ويقداد .. غانستت الى نظم تصيدة على النبط الصيت نزق الشباب ، متركتها لاعود اليها بعد أن تهدأ ثائرتي إ وقبل السابيع حيات من معرض الكتف السوري ا عمان رؤمة كبيرة من الكتب لم أكد انهض بها ، وهي خليط من قصص الاطفال واخري لكتاب مناهبرين الشيب والشبان ، ومؤلفات تولستوي المترجمة عن دمشق في مطلع القرن العشرين وأخر عن اللانتيا وكتاب ادب للحرب لحنا مينه والدكتورة نجاح العطي وقيرها - كما حمل الي البريد تصصا امركية الله شادين في الادب ، وقد نشرت القصص في عددي موا تحت اشراف استاذ جامعي وطلب الاستاذ لكل م ببون الى جماعة الكتاب العالمية بداء الرأى . وقد قرات اكثرها وكنبت اليه ان بعَمَّ بيدا الراق وعمل والمستحدد وبعضها الميء بالفائد وسهيت ذلك البعض - واتعي جيد وبعضها الميء بالفائد ومزمح بالزناة التفرين ، وذلك لكثرة ورود تلك الأفياد ق احدى القصص .

وقبل أيام شهدت فيلما يقانيا ياسم ــ زمن الرمان وقبل ايام شهدت هيمه يبعي يسم عسر ... وقد اعطى كل داخل نشرتان احداهما كتيب يقع في بد وقد اعطى كل داخل نشرتان احداهما كتيب يقع في بد الحضارية في اليابان علميا واقتصاديا وسياسيا . راعني الغلم بمناظره الطبيعية ويفناتين أحداهما عذ وتة ، والاخرى جيشا ، تعمل في النوادً. الليلية سكما لا يخفى سوهي جميلة رقيقة الى أَلحد الذِّيِّ يخيل للمشاهد انها خلقت من الضياء المتجسد . وقسيّ الليل نوقع طبيب شباب في هواها وصارحها بحب ورغبته في أن يتزوج منها متابت عليه ، اما لاتها تخشى ورعبت في بن يعروج همها منابت عليه • ابنا دنها تصد ان يكون المنتقلة بها نزوة عابرة لا تلبث ان تنجد بع الزوأج فيتركها فنعود بعد الحياة الراضية والام الزاهرة الى الستوط في حياة الليل ، واما لانها احبت. الى الحد الذي لا تريد له ان يكون زوجا لامراة مثلها !! وهذا خاطر رومانسي والفيلم كذلك ، ويبدو أن الشاب كان جاداً ، وقد حرّم امره فاتفق مع سيدة على مقلسم اذا جاز على الجيشا غانها ترضى أن تتزوج منه ، وكذلك جامتها السيدة البديعة التكوين والظهر وقالت لها أن النتى الطبيب بعد ان لتي منها الصدود قد عزم ان يقترن من الجيشا علانة . وما ان حسقت بالنبا حتى شارت وقالت : كيف يجوز لمثله ان يقترن بالمراة من طرازنــــ نعن النساء غير المصنات ، وتركت السيدة واسرعت الى الشاب الحب ولما راته انهالت عليه باللاسسة عجنت لمن يكون في مقامه أن يعزوج من تلك المراة الكافية السائطة التي لا تعرف للحب يعنى - الا يرى انها عندت كل شيء ثبين ؟ ثم انفجرت بالبكاء وهي تعول: انا لا انكام على الفاس - انت الذي الجانبي الى التعوم

بتلك الإلفاظ الله . . . حقا لقد راتني أن السمع ما سمعت . وما ابهج واكرم كا سمعت من امراة في مثل موقعها فما بالك بالناس الذين

· في مفتتح هذا القرن كانت اليابان مفخرةالشرقكات نها دولة اسبوية استطاعت أن تكون في مص الدول الاوروبية حتى لقد تبلت في البحر على روسيت؟ التيصرية سنة ه. ١٩٠ . وكانت روسيا على غولا للماليج العيمية . كيف تخلصت العابان من الاستعمار دون بفنة اسيا ؟ يتول الكنيب الذي وزعوه في الفيلم الذي فكرت -في عام ١٨٥٣ وصل الى خليج طوكيو الكومودور الامريكي ر ... ب مع سرب من اربع سفن وعاد بعد سنة وتدي في أتناع اليابان بتوتيع معاهدة صداتة ، وتبع ذلك معاهدات ساتاة تأثيو بيري مع سرب من اربع سنان وعاد بعد سنة ونا لمعاهدات مماثلة مع روسيا وبريطانيا وهولندأ اربع سنوات تحولت الصداقة الى معاهدات تجاري \_ اضطرارية \_ ووجهت البلاد كل طاقاتها وحماسته اصطراريد ووجهد سهد من المنطقة وتبنيها واستح المراسة متومات الحضارة الغربية الحديثة وتبنيها واستح عيد الاصلاح كانه انفجار سد كانت تتجمع وراءه طلقات ابقة وقواها . القرون الس

القرون السابقة وقواها . اقول أن العرب يعرفون هذه الحقيقة ولا يعملون بها ويعرفون أن الوحدة العربية أو الاتحاد العربي مع طك الحقيقة دواء لكل الادواء العربية ، ولكن ما تبعست المعرفة ان لم تقدن بالإيمان والحماسة والعمل المخلفين

ير و التياة تميمة أن لم تزينها الاماني المشرقة . النا المشرقة . النا المسلم التي المشرقة .

## ، اعلان مبادرعن مديرتي الامن العسام

تعلن مديرية الامن العام عن دعوة جميع الشب الجامعيين الذين تقدمو بطلبات للعمل كضباط سير في الأمن العام الحضور الى مديرية الامن العام فيتمام السائع الثامنه من صباح يوم الاثنين الموافسق ١٢-١٢-١١٧٧

ئات الدكر الع<sup>يني</sup>ة.

سَامَة النِسَالِ مُنْ الْمُعَامِّدُ مِعْمَالِكُ الْمُعَالِدِينَ عُمَادُهُ الْمُعَالِدِينَ عُمَادُهُ ا

الشعيش الكام

١٦ الجاري

لشف الله نخ حق ا نق طوف

عاراؤ

141